



Thank you for visiting **ChorusOnline**

We hope this demo version will be of great help for you

Choral Sheet music - Practice mp3's and Backtrack*

What do we stand for:



Legal arrangements

Artists receive a part of the price (royalties)



Quality

Our team consists of the best choir/vocal group arrangers



Speed

Choose, pay (internet) and download within 2 minutes



Price

Nowhere cheaper

* A professional Backtrack goes only with the choir-combo version



Rood Solist- SSSAATB

Pag.

02	Full score combo C instrument
14	Full score combo Bb instrument
26	Full score combo Eb instrument
38	Full score combo 4 extra staves
56	Full score small combo
78	Full score small combo 2 extra staves
104	Full score vocals (Solist -SSSAATB) piano advanced
123	Full score vocals (Solist -SSSAATB) piano moderated
141	Vocals (Solist -SSSAATB)
155	C instrument
157	Bb instrument
159	Eb instrument
161	Piano advanced
169	Piano moderated
176	Synthesizer
182	Guitar
184	Bassguitar
187	Drumkit
191	Percussion
195	Leadsheet (melody, lyrics, chords)
200	Empty paper
204	Lyrics

The index numbers above are based on the original (complete) PDF-file

In this smaller DEMO-version, the numbers above do NOT match this file!!

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1
Slowly, poco rubato

Soprano

Mezzo

Alto

Tenor

Bass

C Instr.

Piano Adv.

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

Percussion

mp a few voices only

mf

mp a few voices only

mf

Rood is al lang het rood niet meer Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij

mp espressivo e quasi rubato

pp *p*

p

Rood 3

SATB Combo C

© Chandler's Ford Music / Universal Music Publishing BV

Rood 5

SATB Combo C

Verse 3

53

S - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

Mz. - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

A - dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

T - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit -

B - Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit -

C _____

P.A. G^m C^m/e_b F^{sus4} F B_b^{sus4} B_b B_b

Synth _____

Gtr. G^m C^m/e_b F^{sus4} F B_b^{sus4} B_b B_b *clean, muted strings continue same style, freely*

Bass *mf*

D. S. *mf*

Perc. *mf*

59

S _____

Mz. _____

A _____

T - en waar de zon be-gint te schijn - en _____

B - en waar de zon be-gint te schijn - en _____

C _____

P.A. E_b/b_b B_b E_b/b_b B_b E_b/b_b D^m F

Synth _____

Gtr. _____

Bass *continue same style*

D. S. *continue same style*

Perc. *continue same style*

Rood 7

SATB Combo C

80

S
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heelmijn hart voor jou Schreeuw van de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

Mz.
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heelmijn hart voor jou Schreeuw van de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

A
zijn Van - daag is rood dat ik van je hou

T
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heelmijn hart voor jou Schreeuw van de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

B
zijn Van - daag is rood

C
B^{sus4} B⁺ D^m G^m E^b/g B^{sus4}/f G^m

P.A.
fill -----

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.
Conga's

86

S
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz.
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

C
C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B⁺ C^{ff} F^{ff}/g

P.A.
C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B⁺ C^{ff} F^{ff}/g

Synth
C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B⁺ C^{ff} F^{ff}/g

Gtr.
C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B⁺ C^{ff} F^{ff}/g

Bass
C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B⁺ C^{ff} F^{ff}/g

D. S.
C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B⁺ C^{ff} F^{ff}/g

Perc.
C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B⁺ C^{ff} F^{ff}/g

Interlude 2

Rood 9

SATB Combo C

108

grond En e-ven lijk ik ver-lo - ren Maar jij brengt mijn ving-ers naar je mond en Je kust ze en ik weet

S *mp* *p* *f* Van - daag is rood

Mz. *mp* *p* *f* Van - daag is rood

A *mp* *p* *f* Van - daag is rood

T *mp* *p* *f* Van - daag is rood

B *mp* *p* *f* Van - daag is rood

C *p*

P.A. *mp* *f* *A^m*

Synth *mp* *f* *Strings*

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. *mp* *p* *mf* *Tubular Bell* *Electronic (house) snare*

119

S de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

Mz. de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

A de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

T de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

B de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

C *F* *C* *C* *G/b* *A^m* *F* *C^{sus4}* *E^m*

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. *f* *p* *Crash Cymb.* *Electronic (house) snare*

Rood 11

SATB Combo C

138

S: rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

Mz: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

A: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

T: rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

B: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

C: A^m F C E^m A^m F

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

fill - - - - -

Conga's

144

S: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

C: C A^{sus4} A^m D^m_f G^{sus4} G C

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1
Slowly, poco rubato

Soprano

Mezzo

Alto

Tenor

Bass

Bb Instr.

Piano Adv.

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

Percussion

mp a few voices only

mf

mp a few voices only

mf

Rood is al lang het rood niet meer Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij

mp espressivo e quasi rubato

pp *p*

p

Rood 3

SATB Combo Bb

[illegible]

Rood 5

SATB Combo Bb

Verse 3

53

S
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

Mz.
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

A
_____ dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

T
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit -

B
_____ Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit -

Bb

P.A.
G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B^b B^b

Synth
Strings & Pad

Gtr.
G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B^b clean, muted strings continue same style, freely

Bass
mf

D. S.

Perc.
Conga's
mf

59

S
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi-e _____ cent. _____

Mz.
oe _____

A
oe _____

T
- en waar de zon be-gint te schijn - en Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi-e _____ cent. _____

B
- en waar de zon be-gint te schijn - en oe _____

Bb

P.A.
E^b/b^b B^b E^b/b^b B^b E^b/b^b D^m F

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.
continue same style

Rood 7
SATB Combo Bb

80

S
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuwen de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

Mz.
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuwen de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

A
zijn Van - daag is rood dat ik van je hou

T
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuwen de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

B
zijn Van - daag is rood

Bb
B^{sus4} B⁺ D^m G^m E^b/g B^{sus4}/f G^m

P.A.
[Piano accompaniment]

Synth
[Synthesizer accompaniment]

Gtr.
[Guitar accompaniment]

Bass
[Bass line]

D.S.
[Drum set accompaniment]

Perc.
[Percussion accompaniment]

fill

Conga's

86

S
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz.
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Bb
C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B⁺ ff C F/g

P.A.
ff

Synth
ff

Gtr.
clean C ff rhythmic drive

Bass
ff ride

D. S.
fill - - - - - ff odd ghost notes ad lib

Perc.
ff

Interlude 2

Rood 9

SATB Combo Bb

Chorus 3

108

grond En e-ven lijk ik ver-lo - ren Maar jij brengt mijn ving-ers naar je mond en je kust ze en ik weet

S *mp* *p* *f* Van - daag is rood

Mz. *mp* *p* *f* Van - daag is rood

A *mp* *p* *f* Van - daag is rood

T *mp* *p* *f* Van - daag is rood

B *mp* *p* *f* Van - daag is rood

Bb

P.A. *mp* *f* *A^m*

Synth *mp* *f* *Strings*

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. *mp* *p* *mf* *Tubular Bell* *Electronic (house) snare*

119

S de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

Mz. de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

A de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

T de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

B de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

Bb *F* *C* *C* *G/b* *A^m* *F* *C^{sus4}* *E^m*

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. *f* *p* *Crash Cymb.* *Electronic (house) snare*

Rood 11

SATB Combo Bb

138

S: rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

Mz: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

A: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

T: rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

B: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

Bb: A^m F C E^m A^m F

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

fill - - - - -

Conga's

144

S: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Bb: C A^{sus4} A^m D^m/f G^{sus4} G C

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1
Slowly, poco rubato

Soprano

Mezzo

Alto

Tenor

Bass

Eb Instr.

Piano Adv.

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

Percussion

mp a few voices only

mf

mp a few voices only

mf

Rood is al lang het rood niet meer Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij

Rood is al lang het rood niet meer Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij

mp espressivo e quasi rubato

pp *p*

p

Rood 3

De krant

J. van der Graaf

Soprano (S), Mezzo-Soprano (Mz.), Alto (A), Tenor (T), Bass (B)

E♭ Cornet (Eb), Piano/Accordion (P.A.), Synth, Guitar (Gtr.), Bass, Drums (D.S., Perc.)

Vers 2

Slowly, poco rubato
A small chorus

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit

mp espressivo

pp

p

p

p

Tubular Bell

mp

Copyright © 2016 De Persgroep Media

Rood 5

SATB Combo Eb

Verse 3

53

S
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

Mz.
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

A
_____ dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ oe _____

T
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit -

B
_____ Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij _____ Ik loop de deur door en naar buit -

Eb

P.A.
G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B^b B^b

Synth
Strings & Pad

Gtr.
G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B^b clean, muted strings continue same style, freely

Bass
mf

D. S.
Conga's

Perc.
mf

59

S
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi - e _____ cent. _____

Mz.
oe _____

A
oe _____

T
- en waar de zon be-gint te schijn - en Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rooi - e _____ cent. _____

B
- en waar de zon be-gint te schijn - en oe _____

Eb

P.A.
E^b/b^b B^b E^b/b^b B^b E^b/b^b D^m F

Synth

Gtr.

Bass

D. S.
continue same style

Perc.

Rood 7

SATB Combo Eb

80

S
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuw van de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

Mz.
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuw van de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

A
zijn Van - daag is rood dat ik van je hou

T
zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou Schreeuw van de rood - bedek - te da - ken dat ik van je hou

B
zijn Van - daag is rood

Eb
B^b sus4 B^b D^m G^m E^b/g B^b sus4/f G^m

P.A.
fill ----- ↓
Conga's

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

86

S
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz.
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Eb
C^m/e^b F^{sus4} F B^{sus4} B^o C⁺ F/g

P.A.
ff

Synth
ff

Gtr.
clean C

Bass
ff

D. S.
fill ~~~~~

Perc.
ff

Interlude 2

108

grond En e-ven lijk ik ver-lo - ren Maar jij brengt mijn ving-ers naar je mond en je kust ze en ik weet

S *mp* *p* *f* Van - daag is rood

Mz. *mp* *p* *f* Van - daag is rood

A *mp* *p* *f* Van - daag is rood

T *mp* *p* *f* Van - daag is rood

B *mp* *p* *f* Van - daag is rood

Eb *p* *f* *A^m*

P.A. *mp* *f* *Strings*

Synth *mp* *f*

Gtr.

Bass

D. S. *f*

Perc. *mp* *p* *mf* *Electronic (house) snare*

119

S de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

Mz. de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

A de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

T de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

B de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

Eb *f* *C* *C* *G/b* *A^m* *F* *C^{sus4}* *E^m*

P.A. *f*

Synth

Gtr.

Bass

D. S. *f* *Crash Cymb.* *Electronic (house) snare*

Perc. *f* *p*

Rood 11

SATB Combo Eb

138

S: — rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

Mz: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

A: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

T: — rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

B: daag is rood Gooi de lo - per uit En drinken goed glas wijn

Eb: A^m F C E^m A^m F

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

fill - - - - -

Conga's

144

S: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B: Pluk de dag want het kan zo in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Eb: C A^{sus4} A^m D^m/f G^{sus4} G C

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

Rood

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 – 41 57 77 56

Rood 3

El. Guíar (distortion)

Rood 5
SATB 4 extra staves

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 – 41 57 77 56

Rood 7

SATB 4 extra staves

Score for "De Zon is 'n Schip" (1970) by The Beatles, featuring 12 instruments and 4 vocal parts. The score is in G major, 4/4 time, and consists of 50 measures. The instruments are: Percussion (Perc.), Double Bass (D.S.), Bass, Guitar (Gtr.), Synthesizer (Synth), Piano (P.A.), Strings & Pad, and Tenor (T.). The vocal parts are: Soprano (S.), Alto (A.), Mezzo (Mz.), and Bass (B.). The score includes a large watermark reading "SAIB 4 EXTRA STAVES".

Rood 9
SATB 4 extra staves

73

S de kleur van jouw lip - pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

Mz. de kleur van jouw lip - pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

A de kleur van jouw lip - pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

T de kleur van jouw lip - pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

B de kleur van jouw lip - pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

1

2

3

4

E_b B_b B_b F/a G^m E_b B_b sus4 B_b D^m G^m

P.A. *sfm*

Synth *sfm*

Gr. 8

Bass

D. S. *ff*

Perc. *continue same style* *Congas*

Rood 11

SATB 4 extra staves

91

S

Mz.

A

T

B

1

2

3

4

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D.S.

Pec.

Verse 4
solo

mf Nu sta je hier — zo voor me De ro-de a-vond-

p hoe — oe —

p hoe — oe —

p hoe — oe —

p hoe — oe —

p hoe — oe —

mp

f

C

F/g C

F/g C

F/g Em

G

Em

C

Chorus 3

Rood 13
SATB 4 extra staves

1/5

en ik weet

S Van - daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

Mz. Van - daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

A Van - daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

T Van - daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

B Van - daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te zijn Van - daag is

1

2

3

4

P.A. *f* *A^m* *F* *C* *C* *G^b* *A^m* *F* *C sus4* *C* *E^m*

Synth *f* *Strings*

Gtr.

Bass *f*

D.S. *f* *Crash Cymb.* *Electronic (house) snare*

Perc. *p* *mf* *f* *p*

Electronic (house) snare

Crash Cymb.

Electronic (house) snare

Chorus 4
1-4

S
daag
is
rood
is
rood

Mz.
daag
is
rood
Van - - - daag
is
rood

A
Van - daag
is
rood
Van - - - daag
is
rood

T
daag
is
rood
Van - - - daag
is
rood

B
daag
is
rood
Van - - - daag
is
rood

1
2
3
4

P.A.
A^m F C G^b A^m F C

Synth
Strings (program octaves)
very soft lth

Gtr.
very soft lth

Bass
Bongo (play with sticks)
f
continue same style

D.S.
Perc.

Interlude 3

140

S
Van - daag staat rood weer voor de lief - de
bus - sen jou en mij

Mz.
Van - daag staat rood weer voor de lief - de
bus - sen jou en mij

A
Van - daag staat rood weer voor de lief - de
bus - sen jou en mij

T
Van - daag staat rood weer voor de lief - de
bus - sen jou en mij

B
Van - daag staat rood weer voor de lief - de
bus - sen jou en mij

1
2
3
4

P.A.
D^m *f*
G sus4
G
C

Synth
clean
C

Gtr.
rifle
rhythmic drive

Bass
add ghost notes ad lib

D.S.
Perc.
add ghost notes ad lib

SATB small Combo

Rood

Words and Music by J. Ewbank

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Bb minor

Verse 1

Slowly, poco rubato

Musical score for SATB small Combo, Verse 1. The score is written for Soprano, Mezzo, Alto, Tenor, Bass, Piano Adv., Guitar, Bass Guitar, Drum Set, and Percussion. The key signature is Bb minor (three flats) and the time signature is 4/4. The tempo/mood is 'Slowly, poco rubato'. The score includes lyrics in Dutch and English. Dynamics include *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte), and *p* (piano). The Piano Adv. part is marked *mp* *espressivo e quasi rubato*. The Guitar part is marked *p*. The Bass Guitar part is marked *p*. The Drum Set and Percussion parts are marked with a 4/4 time signature.

Lyrics:

Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer — Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij — een kleur van pas-sie en van wijn

Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer — Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij — een kleur van pas-sie en van wijn

Rood 3

16

S

Mz.

A

T

B

P.A.

Gtr.

Bass

D. S.

erc.

f marcato

f

f marcato

f

mp

Barclines

Electronic (house) snare

f

El. Guitar (distortion)

Verse 2
Slowly, poco rubato

Allegro

28

A small chorus

S *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit _____

Mz. *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit _____

A *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit _____

T *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit _____

B *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat uit _____

P.A. *mp* *espressivo* _____

Gr. _____

Bass *p* _____

D. S. *p* _____

Perc. *mp* *Tubular Bell* _____

4/6

S
— rood
wat rood hoort te zijn
Van - daag is rood van rood wit blauw
Van heel mijn hart voor jou —

Mz.
— rood
wat rood hoort te zijn
Van - daag is rood van rood wit blauw
Van heel mijn hart voor jou —

A
— rood
wat rood hoort te zijn
Van - daag is rood
rood van rood wit blauw

T
— rood
wat rood hoort te zijn
Van - daag is rood van rood wit blauw
Van heel mijn hart voor jou —

B
— rood
wat rood hoort te zijn
Van - daag is rood
rood van rood wit blauw

P.A.
Gm Eb B₇ sus4 D^m Gm E⁷/g
— rood
wat rood hoort te zijn
Van - daag is rood
rood van rood wit blauw

Gtr.
mp *freely strumming*

Bass
mp *freely strumming*

D. S.
Perc.
mf *Tambourine*

Verse 3

58

Score for SATB small Combo, Verse 3, page 58.

Chorus: Ik loop de deur door en naar buit - en waar de zon _ be-gint te schijn - en
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _ en met mijn laat - ste rooi - e _

Instrumental parts:

- Gr.** *mf* *clean, muted strings* *continue same style, freely*
- D. S.** *mf* *Congas* *continue same style*
- Perc.** *mf*

Chord progression: B $\flat$ E $\flat$ /b $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ /b $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ /b $\flat$

Rood 11
SATB small Combo

Chorus 2

71

S — dat jij nog — bij me bent. Van - daag is rood de kleur van jouw — lip - pen — Van - daag is —

Mz. — dat jij nog — bij me bent. Van - daag is rood de kleur van jouw — lip - pen — Van - daag is —

A — dat jij nog — bij me bent. Van - daag is rood de kleur van jouw — lip - pen — Van - daag is —

T — dat jij nog — bij me bent. Van - daag is rood de kleur van jouw — lip - pen — Van - daag is —

B — dat jij nog — bij me bent. Van - daag is rood de kleur van jouw — lip - pen — Van - daag is —

P.A. F^7sus4 F^7 B_b G_m E_b B_b F/a

distortion sim.

Gtr. f

Bass f

D. S. f

Perc. f Bongo (play with sticks) f continue some style

© Chandler's Ford Music / Universal Music Publishing BV

Rood 15

brushes on ride

SATB small Combo

120

S
lip - pen — Van - daag is _____ rood wat rood hoort te zijn _____ Van - daag is rood van rood wit blauw

Mz.
— lip - pen — Van - daag is _____ rood wat rood hoort te zijn _____ Van - daag is rood van rood wit blauw

A
— lip - pen — Van - daag is _____ rood wat rood hoort te zijn _____ Van - daag is rood _____ rood van rood wit blauw

T
— lip - pen — Van - daag is _____ rood wat rood hoort te zijn _____ Van - daag is rood van rood wit blauw

B
— lip - pen — Van - daag is _____ rood wat rood hoort te zijn _____ Van - daag is rood _____

C C G/b A^m F C^{sus4} C E^m A^m

P.A.

Gtr.
distortion

Bass
f

D.S.
p

perc.
f *p*

Crash Cymb.
f

Electronic (house) snare

Chorus 4

133

133

Chorus 4

S. Van - daag

Mz. Van - daag is rood

A. Van - daag is rood

T. Van - daag is rood

B. Van - daag is rood

C. A^m F C G/b A^m F

Gtr. vary *ad lib.*

Bass fill

D. S. fill

Perc. Bongo (play with sticks) *f*

continue same style

146

S
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij
Van-daag staat rood weer voor de lief - de _____

Mz.
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij
Van-daag staat rood weer voor de lief - de _____

A
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij
Van-daag staat rood weer voor de lief - de _____

T
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij
Van-daag staat rood weer voor de lief - de _____

B
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij
Van-daag staat rood weer voor de lief - de _____

P.A.
D^m/f G^{sus4} G C
Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij
D^m/f G^{sus4} G
Van-daag staat rood weer voor de lief - de _____

Gtr.
8

Bass
8

D. S.

Perc.

SATB small Combo extra staves

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1

Slowly, poco rubato

mp *a few voices only*
Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro - de ro - zen De kleur van lief - de van wel - eer — Lijkt door de haat ge - ko - zen *mf* Dat mood - e rood was ooit voor mij — een kleur van pas - sie en van wijn

mp *a few voices only*
Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro - de ro - zen De kleur van lief - de van wel - eer — Lijkt door de haat ge - ko - zen *mf* Dat mood - e rood was ooit voor mij — een kleur van pas - sie en van wijn

mp *espressivo e quasi rubato*

p

Rood 3

El. Guitar (distortion)

Rood 5
SATB small Combo extra staves

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 – 41 57 77 56

Rood 7

SATB small Combo extra staves

45

S Van - daag is _____ rood
 wat rood hoort te zijn _____
 Van - daag is rood van rood wit blauw
 Van heel mijn hart voor jou

Mz. Van - daag is _____ rood
 wat rood hoort te zijn _____
 Van - daag is rood van rood wit blauw
 Van heel mijn hart voor jou

A Van - daag is _____ rood
 wat rood hoort te zijn _____
 Van - daag is rood van rood wit blauw
 Van heel mijn hart voor jou

T Van - daag is _____ rood
 wat rood hoort te zijn _____
 Van - daag is rood van rood wit blauw
 Van heel mijn hart voor jou

B Van - daag is _____ rood
 wat rood hoort te zijn _____
 Van - daag is rood van rood wit blauw
 Van heel mijn hart voor jou

1

2

P.A. B_b F/a G^m E_b B_b sus4 B_b D^m G^m E_b/g

Gtr. *mp freely strumming*

Bass *mp*

D. S. *mf* *mf*

Perc. *mf* *mf*

Timbournie

Rood 9

SATB small Combo extra staves

Verse 3

58

S
oe _____
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rood - e -

Mz.
oe _____
oe _____

A
oe _____
oe _____

T
Ik loop de deur door en naar buit - en waar de zon - be-gint te schijn - en
Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit _____ en met mijn laat - ste rood - e -

B
Ik loop de deur door en naar buit - en waar de zon - be-gint te schijn - en
oe _____

1
2

P.A.
B $\flat$ E $\flat$ /b $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ /b $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ /b $\flat$
clean, muted strings continue same style, freely

Gtr.
mf
clean, muted strings continue same style, freely

Bass
mf
Congas

D. S.
mf
continue same style

Perc.
mf
continue same style

Rood 11

SATB small Combo extra staves

69

S
Een voor elk jaar waar - van ik hoop — dat jij nog — bij me bent.

Mz.
—

A
—

T
—

B
—

Een voor elk jaar waar - van ik hoop — dat jij nog — bij me bent.

Een voor elk jaar waar - van ik hoop — dat jij nog — bij me bent.

Een voor elk jaar waar - van ik hoop — dat jij nog — bij me bent.

1

2

G^m B_b F⁷/sus4 F⁷ B_b

P.A.

Gtr.
8

Bass
8

D. S.

Perc.

Rood 13
extra staves

SATB small Combo extra staves

[illegible]

Rood 15

SATB small Combo extra staves

Interlude 2

86

S Van - daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz. Van - daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A Van - daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T Van - daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B Van - daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

1

2

P.A. C^m / e_b F^{sus4} F B_b^{sus4} B_b C

Gtr. g

Bass g

D. S.

Perc. ff *ride* ff *add ghost notes ad lib* ff *rhythmic drive* ff *clean*

fill

add ghost notes ad lib

Rood 17

SATB small Combo extra staves

100

S De ro-de a-vond - zon steelt jouw ge - zicht Je bent een won-der voor me Dank ik, ter-wij een doorn mijn vin-ger prikt
 hoe _____ doe doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de grond En e-ven lijk ik ver-lo - ren

Mz. oe _____ hoe _____ doe doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de grond ah _____

A oe _____ hoe _____ doe doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de grond ah _____

T oe _____ Je bent een won-der voor me doe _____ doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de grond ah _____

B oe _____ hoe doe doe doe doe ah _____

1

2

P.A. *mf*

Gtr. *g*

Bass *g*

D. S. *p*

Perc. *Barchines* *p*

brushes on ride

Rood 19
SATB small Combo extra staves

12/

S Van - daag is _____ rood wat rood hoort te zijn _____ Van - daag is rood van rood wit blauw

Mz. Van - daag is _____ rood wat rood hoort te zijn _____ Van - daag is rood van rood wit blauw

A Van - daag is _____ rood wat rood hoort te zijn _____ Van - daag is rood _____ rood van rood wit blauw

T Van - daag is _____ rood wat rood hoort te zijn _____ Van - daag is rood van rood wit blauw

B Van - daag is _____ rood wat rood hoort te zijn _____ Van - daag is rood _____

1

2

C G/b A^m F C^{sus4} C E^m A^m

P.A.

Gtr. *distortion*

Bass *f*

D. S. *f*

Perc. *f*

Crash Cymb.

Electronic (house) snare

p

Rood 21
SATB small Combo extra staves

Chorus 4

137

S. lief - de tussenjou en mij Van - daag

Mz. lief - de tussenjou en mij Van - daag

A. lief - de tussenjou en mij Van - daag

T. lief - de tussenjou en mij Van - daag

B. lief - de tussenjou en mij Van - daag

1

2

G^{sus4} G C^{sus4} C A^m F

P.A.

Gtr. 8

Bass

D. S.

Perc. Bongo (play with sticks) *f* continue some style

fill - - - - -

wary ad lib.

Rood 23

SATB small Combo extra staves

141

S
G
Mz.
A
T
B

Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo — in - eens de laat - ste zijn

Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo — in - eens de laat - ste zijn

Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo — in - eens de laat - ste zijn

Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo — in - eens de laat - ste zijn

1
2

P.A.

Em Am F C Asus4 Am

Gtr.
Bass
D. S.
Perc.

fill-----

Congas

Interlude 3

157

S
voor de lief - de _____
tus - sen jou en mij

Mz.
voor de lief - de _____
tus - sen jou en mij

A
voor de lief - de _____
tus - sen jou en mij

T
voor de lief - de _____
tus - sen jou en mij

B
voor de lief - de _____
tus - sen jou en mij

1
2

G sus4 G C

P.A.
G sus4 G C

Gtr.
8
clean

Bass
rhythmic drive

D. S.
ride
add ghost notes ad lib

Perc.
Mf
Mf

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1
Slowly, poco rubato

Soprano

Mezzo *mp a few voices only*

Alto *mp a few voices only*

Tenor

Bass

Piano Adv. *mp espressivo e quasi rubato*

Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer

Rood is al lang het rood niet meer — Het rood van ro-de ro - zen De kleur van lief-de van wel-eer

8

Interlude 1
Allegro

11

S

Mz.

A

T

B

P.A.

— van bloed en oor-log om ons heen wer-ken daar ook niet echt aan mee

— van bloed en oor-log om ons heen wer-ken daar ook niet echt aan mee

16

S

Mz.

A

T

B

P.A.

f marcato

Verse 2

Slowly, poco rubato
A small chorus

30

S *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

Mz. *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

A *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

T *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

B *p* Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

P.A. *mp* *espressivo*

Chorus 1

Allegro

full chorus

34

S uit _____ *f* Van-daag is rood

Mz. uit _____ *f* Van-daag is rood

A uit _____ *f* Van-daag is rood

T uit _____ *f* Van-daag is rood

B uit _____ *f* Van-daag is rood

P.A. *mp* *mf*

G^m

51

S Van heel mijn hart voor jou Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou

Mz. Van heel mijn hart voor jou Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou

A

T Van heel mijn hart voor jou Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou

B

P.A. E^b/g B^b_{sus4}/f G^m

54

S Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

Mz. Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

A Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

T Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

B Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

P.A. C^m/e^b F_{sus4} F B^b_{sus4} B^b

66

S
koop ik een veel te gro - te bos met hon - derd - vijf - tig ro - de ro - zen

Mz.
oe

A
oe

T
koop ik een veel te gro - te bos met hon - derd - vijf - tig ro - de ro - zen

B
oe

P.A.
B^b E^b/b^b B^b G^m

70

S
Een voor elk jaar waar-van ik hoop dat jij nog bij me bent. Van-daag is rood

Mz.
Een voor elk jaar waar-van ik hoop dat jij nog bij me bent. Van-daag is rood

A
Een voor elk jaar waar-van ik hoop dat jij nog bij me bent. Van-daag is rood

T
Een voor elk jaar waar-van ik hoop dat jij nog bij me bent. Van-daag is rood

B
Een voor elk jaar waar-van ik hoop dat jij nog bij me bent. Van-daag is rood

P.A.
B^b F⁷_{sus4} F⁷ B^b G^m

Chorus 2

84

S Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

Mz. Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

A dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

T Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

B Van-daag is rood ge-woon weer

P.A. $B^{\flat}_{\text{sus}4}/f$ G^m $C^m/e^{\flat}$

87

S lief - de tus-sen jou en mij

Mz. lief - de tus-sen jou en mij

A lief - de tus-sen jou en mij

T lief - de tus-sen jou en mij

B lief - de tus-sen jou en mij

P.A. $F^{\text{sus}4}$ F $B^{\flat}_{\text{sus}4}$ $B^{\flat}$ C F/g *ff*

Interlude 2

103

S hoe _____ doe doe doe *mf* Rood is mijn bloed dat valt op de

Mz. hoe _____ doe doe doe *mf* Rood is mijn bloed dat valt op de

A hoe _____ doe doe doe doe *mp* ah _____

T won-der voor me doe _____ doe doe *mf* Rood is mijn bloed dat valt op de

B hoe doe doe doe ah _____

P.A. *mf*

108

S *mp* grond ah _____ *p* oe _____ doe _____ mm _____

Mz. *mp* grond ah _____ *p* oe _____ doe _____ mm _____

A _____ *p* oe _____ doe _____ mm _____

T *mp* grond _____ *p* oe _____ doe _____ mm _____

B _____ *p* oe _____ doe _____ mm _____

P.A. *mp*

125

S Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

Mz. Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

A Van - daag is rood

T Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

B Van - daag is rood

P.A. C E^m A^m F/a

128

S Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

Mz. Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

A dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

T Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

B dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

P.A. C^{sus4}/g A^m D^m/f

141

S Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo

Mz. — Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo

A — Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo

T 8 Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo

B — Gooi de lo - per uit — En drink een goed glas wijn Pluk de dag — want het kan zo

P.A. E^m A^m F C

145

S — in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en

Mz. — in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en

A — in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en

T 8 — in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en

B — in - eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en

P.A. A^{sus4} A^m D^m/f G^{sus4} G

158

S

Mz.

A

T

B

P.A.

E^m

G

C

A

A

2 Rood

SATB Piano Moderated

4

S

Mz.

A

T

B

P. M

De kleur van lief-de van wel-eer___ Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij

De kleur van lief-de van wel-eer___ Lijkt door de haat ge-ko - zen Dat mooi-e rood was ooit voor mij

mf

mf

7

S

Mz.

A

T

B

P. M

— een kleur van pas-sie en van wijn___ Ik wil haar terug, die mooi-e tijd___ Maar zij lijkt lang ver-vlo - gen

— een kleur van pas-sie en van wijn___ Ik wil haar terug, die mooi-e tijd___ Maar zij lijkt lang ver-vlo - gen

4 Rood
SATB Piano Moderated

19

S

Mz.

A

T

B

P. M

ff

24

S

Mz.

A

T

B

P. M

6 Rood

SATB Piano Moderated

Chorus 1

41 full chorus

S *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip - pen Van - daag is

Mz. *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip - pen Van - daag is

A *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip - pen Van - daag is

T *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip - pen Van - daag is

B *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip - pen Van - daag is

P. M. *mf*

G^m E^b B^bsus⁴ B^b F/a

46

S — rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

Mz. — rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

A — rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood

T — rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

B — rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood

P. M.

G^m E^b B^bsus⁴ B^b D^m G^m

8 Rood

SATB Piano Moderated

Verse 3

58

S

Mz.

A

T

B

P. M

Ik loop de deur door en naar buit - en waar de zon be-gint te schijn-en

B $\flat$ E $\flat$ /b $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ /b $\flat$

62

S

Mz.

A

T

B

P. M

Laat al-les ach - ter, kijk voor-uit en met mijn laat - ste rooi - e cent

oe

B $\flat$ E $\flat$ /b $\flat$ D m F

10 Rood
SATB Piano Moderated

75

S de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te

Mz. de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te

A de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te

T de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te

B de kleur van jouw lip-pen Van - daag is rood wat rood hoort te

P. M. *sim.*

E^b B^b B^b F/a G^m E^b

80

S zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

Mz. zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

A zijn Van - daag is rood

T zijn Van - daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

B zijn Van - daag is rood

P. M. B^b sus4 B^b D^m G^m E^b/g

12 Rood

SATB Piano Moderated

92

S

Mz.

A

T

B

P. M

C F/g C F/g

97

Verse 4

solo

mf Nu sta je hier — zo voor me De ro-de a-vond - zon streelt jouw ge-zicht Je bent een

p hoe — oe —

p hoe — oe —

p hoe — oe —

p hoe — oe —

p hoe — oe —

p hoe — oe —

mp

Je bent een

14 Rood

SATB Piano Moderated

Chorus 3

116

weert

S *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

Mz. *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

A *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

T *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

B *f* Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen Van - daag is

P. M. *f* *sim.* A^m F C C G/b

122

S rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

Mz. rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

A rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood

T rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood van rood wit blauw

B rood wat rood hoort te zijn Van - daag is rood

P. M. A^m F C^{sus4} C E^m A^m

16 Rood

SATB Piano Moderated

135

S is _____ rood

Mz. _____ is rood _____ Van - daag _____ is _____ rood _____

A _____ is rood _____ Van - daag _____ is _____ rood _____

T is _____ rood

B _____ is rood _____ Van - daag _____ is _____ rood _____

F C C G/b A^m F C^{sus4}

P. M. *sim.*

141

S Gooi de lo - per uit En drink een goed glas wijn Pluk de dag_ want het kan zo

Mz. Gooi de lo - per uit En drink een goed glas wijn Pluk de dag_ want het kan zo

A Gooi de lo - per uit En drink een goed glas wijn Pluk de dag_ want het kan zo

T Gooi de lo - per uit En drink een goed glas wijn Pluk de dag_ want het kan zo

B Gooi de lo - per uit En drink een goed glas wijn Pluk de dag_ want het kan zo

C E^m A^m F/a C^{sus4}/g

P. M.

18 Rood

SATB Piano Moderated

Interlude 3

154

S

mij

Mz.

mij

A

mij

T

mij

B

mij

C

P. M

ff

159

S

Mz.

A

T

B

P. M

E^m

G

C

2 Rood
SATB

Interlude 1

15

Allegro

S

Mz.

A

T

B

mee

mee

5

8

Verse 2

Slowly, poco rubato

30

A small chorus

S

Mz.

A

T

B

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

p Dus ik neem heel be-wust het be-sluit De krant leg ik weg en de T V gaat

3

3

3

3

3

4 Rood
SATB

48

S
zijn Van-daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

Mz.
zijn Van-daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

A
zijn Van-daag is rood

T
zijn Van-daag is rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

B
zijn Van-daag is rood

52

S
Schreeuw van de rood-be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

Mz.
Schreeuw van de rood-be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

A
_____ dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

T
Schreeuw van de rood-be-dek - te da - ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer

B
_____ Van-daag is rood ge-woon weer

6 Rood
SATB

63

S
_ en met mijn laat - ste rooi - e cent _ koop ik een veel te gro - te bos

Mz.
oe _

A
oe _

T
8
_ en met mijn laat - ste rooi - e cent _ koop ik een veel te gro - te bos

B
oe _

67

S
_ met hon - derd - vijf - tig ro - de ro - zen _ Een voor elk jaar waar - van ik hoop

Mz.
Een voor elk jaar waar - van ik hoop

A
Een voor elk jaar waar - van ik hoop

T
8
_ met hon - derd - vijf - tig ro - de ro - zen _ Een voor elk jaar waar - van ik hoop

B
Een voor elk jaar waar - van ik hoop

8 Rood
SATB

82

S
rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou_ Schreeuw van de rood-be-dek - te da -

Mz.
rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou_ Schreeuw van de rood-be-dek - te da -

A
rood

T
8
rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou_ Schreeuw van de rood-be-dek - te da -

B
rood

85

S
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

Mz.
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

A
— dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

T
8
- ken dat ik van je hou Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

B
— Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

10 Rood
SATB

105

doorn mijn vin-ger prikt — Rood is mijn bloed dat valt op de grond En e-ven lijk ik ver-lo - ren

S
doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de grond ah —

Mz.
doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de grond ah —

A
doe doe ah —

T
8 — doe doe Rood is mijn bloed dat valt op de grond

B
doe doe ah —

110

Maar jij brengt mijn ving-ers naar je mond en je kust ze en ik

S
oe — doe — mm —

Mz.
oe — doe — mm —

A
oe — doe — mm —

T
8 oe — doe — mm —

B
oe — doe — mm —

12 Rood
SATB

127

S Van heel mijn hart voor jou — Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou

Mz. Van heel mijn hart voor jou — Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou

A dat ik van je hou

T Van heel mijn hart voor jou — Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou

B dat ik van je hou

Chorus 4

130

S Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij Van-daag

Mz. Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij Van - daag

A Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij Van - daag

T Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij Van-daag

B Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij Van - daag

14 Rood
SATB

145

S
— in-eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

Mz.
— in-eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

A
— in-eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

T
8 — in-eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

B
— in-eens de laat - ste zijn Van-daag is rood ge-woon weer lief-de tus-sen jou en mij

Interlude 3

149

S
Van-daag staat rood weer voor de lief - de _____ tus-sen jou en mij

Mz.
Van-daag staat rood weer voor de lief - de _____ tus-sen jou en mij

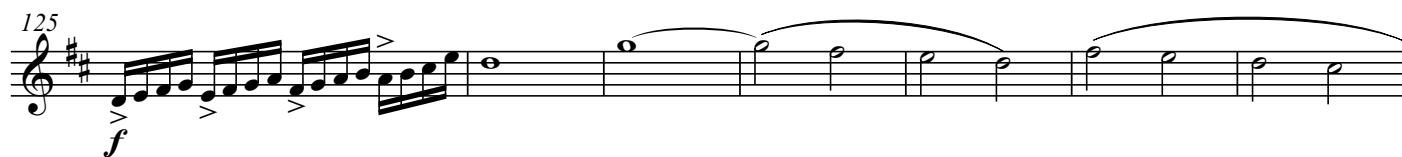
A
Van-daag staat rood weer voor de lief - de _____ tus-sen jou en mij

T
8 Van-daag staat rood weer voor de lief - de _____ tus-sen jou en mij

B
Van-daag staat rood weer voor de lief - de _____ tus-sen jou en mij

2 Rood

C Instrument



Chorus 4



Interlude 3



2 Rood

Bb Instrument

125

f

Musical staff 125-131: Treble clef, key of D major. Measures 125-131. Measure 125 starts with a forte (*f*) dynamic and contains a series of eighth notes. Measures 126-131 feature a melodic line with a long slur over measures 126-128 and another slur over measures 129-131.

Chorus 4

132

Musical staff 132-136: Treble clef, key of D major. Measures 132-136. Measure 132 is a whole rest. Measures 133-136 contain a rhythmic pattern of eighth notes with accents.

137

Musical staff 137-140: Treble clef, key of D major. Measures 137-140. Measures 137-140 contain a rhythmic pattern of eighth notes with accents.

141

Musical staff 141-144: Treble clef, key of D major. Measures 141-144. Measures 141-144 contain a rhythmic pattern of eighth notes with accents, followed by a melodic line in measures 143-144.

145

Musical staff 145-150: Treble clef, key of D major. Measures 145-150. Measures 145-150 contain a rhythmic pattern of eighth notes with accents, followed by a melodic line in measures 149-150.

Interlude 3

151

ff

Musical staff 151-155: Treble clef, key of D major. Measures 151-155. Measure 151 is a whole rest. Measures 152-155 contain a rhythmic pattern of eighth notes with accents. A fortissimo (*ff*) dynamic marking is present below measure 152.

156

Musical staff 156-158: Treble clef, key of D major. Measures 156-158. Measures 156-158 contain a rhythmic pattern of eighth notes with accents.

159

Musical staff 159-162: Treble clef, key of D major. Measures 159-162. Measures 159-162 contain a rhythmic pattern of eighth notes with accents.

2 Rood

E♭ Instrument

Verse 4

98 16

p

Chorus 3

7

f

Chorus 4

126

134

137

140

142

146

Interlude 3

154

ff

157

160

2 Rood
Piano Advanced

19

22

ff

25

28

Verse 2
Slowly, poco rubato

mp *espressivo*

32

Allegro

mp

4 Rood
Piano Advanced

Verse 3

57 B^b B^b E^b/b^b B^b

61 E^b/b^b B^b E^b/b^b D^m

65 F B^b E^b/b^b B^b

69 G^m B^b F^{7sus4} F^7 B^b

Chorus 2

74 G^m E^b B^b B^b F/a

f

sim.

6 Rood
Piano Advanced

G

Verse 4

97

105

Chorus 3

A^m

F

113

C

C

G/b

A^m

F

120

C^{sus4}

C

E^m

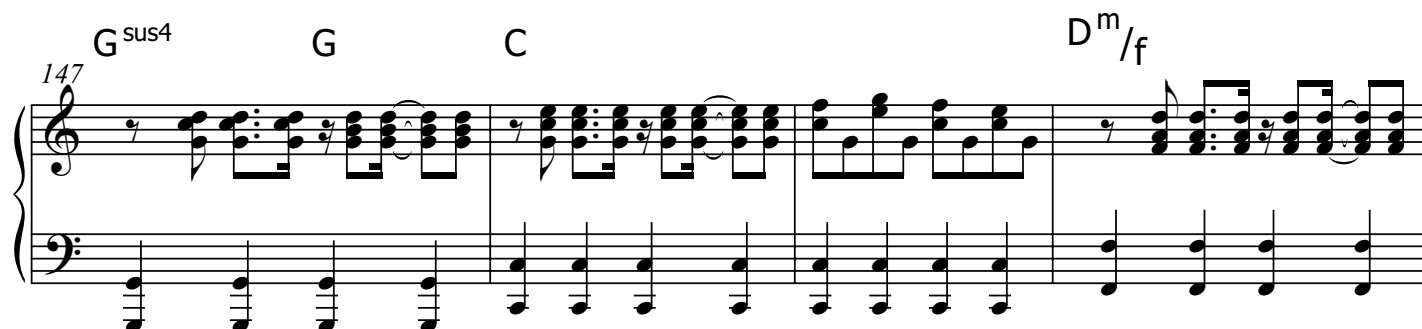
A^m

F/a

124

8 Rood
Piano Advanced

147 G^{sus4} G C D^m/f



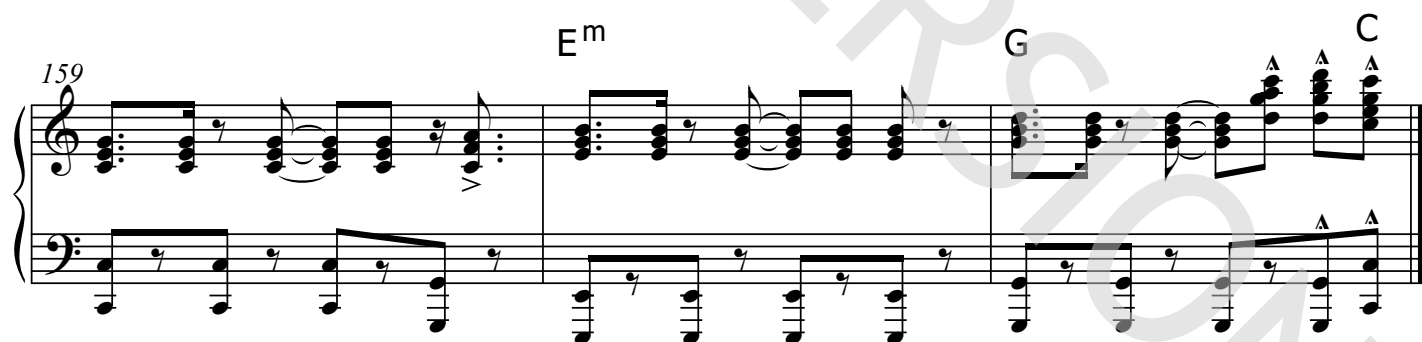
151 G^{sus4} G C *Interlude 3* ff



155



159 E^m G C



2 Rood
Piano Moderated

19

ff

23

27

Verse 2
Slowly, poco rubato

31

espressivo

mp

Allegro

mp

37

mf

Chorus 1
G^m

4 Rood

Piano Moderated

63 E^b/b^b D^m F B^b

67 E^b/b^b B^b G^m B^b

71 F^{7sus4} F^7 B^b *Chorus 2* G^m E^b *f* *sim.*

76 B^b B^b F/a G^m E^b B^b_{sus4}

81 B^b D^m G^m E^b/g B^b_{sus4}/f

6 Rood
Piano Moderated

Chorus 3

113 A^m F

120 C C G/b A^m F C^{sus4}

125 C E^m A^m F/a C^{sus4}/g A^m

130 D^m/f G^{sus4} G C^{sus4} C

Chorus 4

134 A^m F C C G/b A^m

sim.

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1 *Slowly, poco rubato*
Strings

Interlude 1
Allegro

52

Verse 3
Strings & Pad

61

72

split:
RH Octave Strings
LH Strings & Pad

Chorus 2

f

81

Interlude 2
Strings (program octaves)

90

ff

Chorus 4

Strings (program octaves)

131

Musical notation for measures 131-134. Measure 131 has a treble clef with a half note G4 and a bass clef with a half note G2. Measure 132 has a treble clef with a half note A4 and a bass clef with a half note A2. Measure 133 has a treble clef with a half note B4 and a bass clef with a half note B2. Measure 134 has a treble clef with a half note C5 and a bass clef with a half note C3. A slur connects the notes in measure 131 to measure 134 in both staves.

135

Musical notation for measures 135-136. Measure 135 has a treble clef with a half note D5 and a bass clef with a half note D2. Measure 136 has a treble clef with a half note E5 and a bass clef with a half note E2. A slur connects the notes in measure 135 to measure 136 in both staves.

137

Musical notation for measures 137-138. Measure 137 has a treble clef with a half note F5 and a bass clef with a half note F2. Measure 138 has a treble clef with a half note G5 and a bass clef with a half note G2. A slur connects the notes in measure 137 to measure 138 in both staves.

139

Musical notation for measures 139-140. Measure 139 has a treble clef with a half note A5 and a bass clef with a half note A2. Measure 140 has a treble clef with a half note B5 and a bass clef with a half note B2. A slur connects the notes in measure 139 to measure 140 in both staves.

141

Musical notation for measures 141-144. Measure 141 has a treble clef with a half note C6 and a bass clef with a half note C3. Measure 142 has a treble clef with a half note D6 and a bass clef with a half note D3. Measure 143 has a treble clef with a half note E6 and a bass clef with a half note E3. Measure 144 has a treble clef with a half note F6 and a bass clef with a half note F3. A slur connects the notes in measure 141 to measure 144 in both staves.

Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1

Slowly, poco rubato

Interlude 1

Allegro

El. Guitar (distortion)

14 5

f *ff*

23

Verse 2

Slowly, poco rubato

Allegro

Chorus 1

29 3 8 8

50 *mp* freely strumming

G^m E^b/g B^b_{sus4}/f G^m C^m/e^b F_{sus4} F B^b_{sus4} B^b

Verse 3

clean, muted strings

continue same style, freely

58 *mf*

63

67

Chorus 2

distortion

71 *f*

77

Rood

Words and Music by J. Ewbank

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Bb minor

Verse 1

Slowly, poco rubato

5 E^bm /d^b C^bΔ7 F7(^b9) 5

p

Interlude 1

Allegro

15 B^bsus4 B^bm *f marcato* /a^b G^bΔ7

mp

21 E^bm F7sus4 B^bm /a^b

ff

26 G^bΔ7 E^bm B^bm /f F7sus4

Verse 2
Slowly, poco rubato

3

34 B^bsus4 Allegro G E^b

p *mf*

44 B^bsus4 B^b F/a G^m E^b B^bsus4 B^b D^m G^m E^b/g B^bsus4 /f

53 G^m C^m/e^b F^{sus4} F B^bsus4 B^b B^b

Verse 3

59 E^b/b^b B^b E^b/b^b B^b E^b/b^b

64 D^m F B^b E^b/b^b B^b

138 A^m F C E^m A^m F

144 C A^{sus4} A^m D^m/f G^{sus4} G C

150 D^m/f G^{sus4} G C

Interlude 3

157 E^m G C

ff

Rood

Words and Music by J. Ewbank

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Bb minor

Verse 1

Slowly, poco rubato

Interlude 1

Allegro

Slowly, poco rubato Allegro

14

f

20

ff

24

Verse 2
Slowly, poco rubato

29

Allegro

p

39

Chorus 1

mf

46

51

Verse 3

57

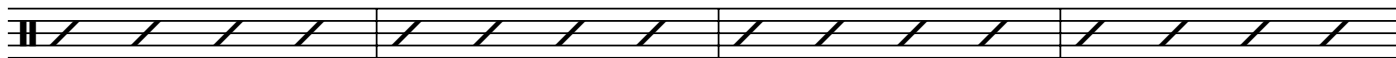
60

4 Rood

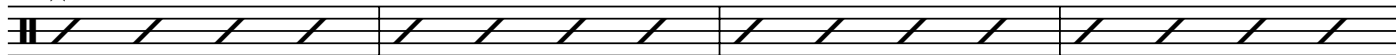
Drum Set

138

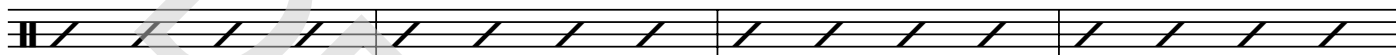
fill ----- 7



142]

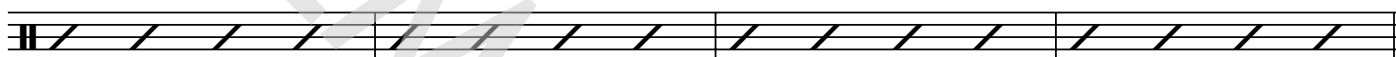


146



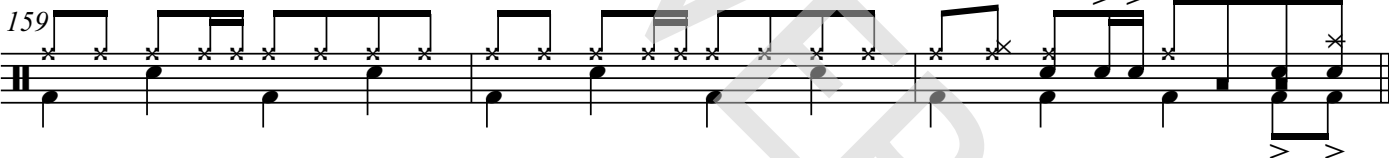
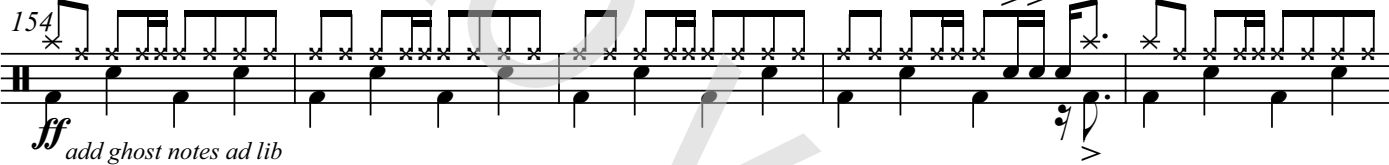
150

fill ----- 7



Interlude 3

ride



Rood

Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor

Verse 1

Slowly, poco rubato

Interlude 1

Allegro

Barchimes

Electronic (house) snare

14

19

22

Shaker & Concert Bass Drum

25

Verse 2

Slowly, poco rubato

29

34

Allegro

Tubular Bell

add Barchimes ad lib

Chorus 1

Electronic (house) snare

42

49

Tambourine

Verse 3

Conga's

58

4 Rood
Percussion

127 *Conga's*

f

131

Chorus 4
Bongo (play with sticks)

f

135

continue same style

138

141

Conga's

Interlude 3

148

ff

155

159

2 Rood

Leadsheet

25 $/a_b$ $G_b\Delta^7$ E_b^m

29 B_b^m/f F^{7sus4} *Slowly, poco rubato* *Verse 2* $G_b\Delta^7$

p Dus ik neem heel bewust het be - sluit De

32 E_b^m7 B_b^m/f F *Allegro* B_b^{sus4}

krant leg ik weg en de T V gaat uit

38 *Chorus 1* G E_b B_b^{sus4}

f Van-daag is rood de kleur van jouw lip-pen

45 B_b F/a G^m E_b B_b^{sus4} B_b D^m

Van-daag is rood wat rood hoort te zijn Van-daag is

50 G^m E_b/g

rood van rood wit blauw Van heel mijn hart voor jou

52 B_b^{sus4}/f G^m

Schreeuw van de rood - be-dek - te da - ken dat ik van je hou

54 C^m/e_b F^{sus4} F B_b^{sus4} B_b

Van-daag is rood ge-woon weer lief - de tus-sen jou en mij

4 Rood

Leadsheet

Interlude 2

88 $B\flat^{sus4}$ $B\flat$ C F/g C

mij *ff*

93 F/g C F/g

Verse 4

98 C C^{sus4} C E^7sus4 E^7

mf Nu sta je hier — zo voor me De ro-de a-vond - zon streelt jouw ge -

102 F C/e Dm^7 G^7sus4

zicht Je bent een won-der voor me Denk ik, ter-wijl een doorn mijn vin-ger prikt

106 A^m $/g$ $F\Delta^7$ C^{sus4} C

— Rood is mijn bloed dat valt op de grond En e-ven lijk ik ver-lo - ren

110 Dm C/e F^9 $/d$

Maar jij brengt mijn ving-ers naar je mond en je kust ze en ik

Chorus 3

116 G A^m F C C G/b

weet *f* Van-daag is rood de kleur van jouw — lip-pen Van-daag is —

122 A^m F C^{sus4} C E^m A^m

— rood wat rood hoort te zijn — Van-daag is rood van rood wit blauw

Rood

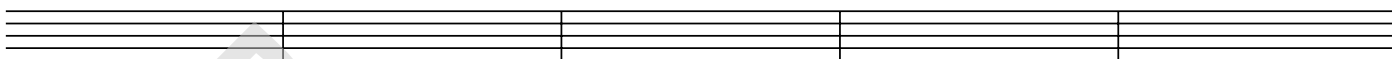
*Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor*

Verse 1

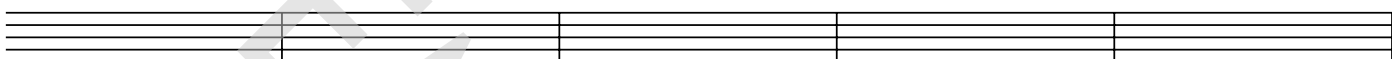
Slowly, poco rubato



5



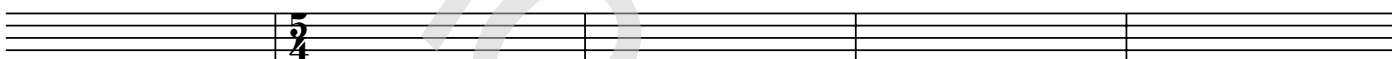
10



Interlude 1

Allegro

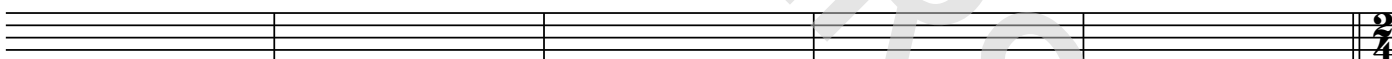
15



20



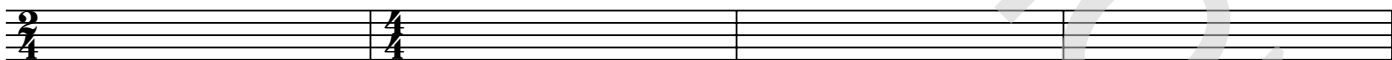
25



Verse 2

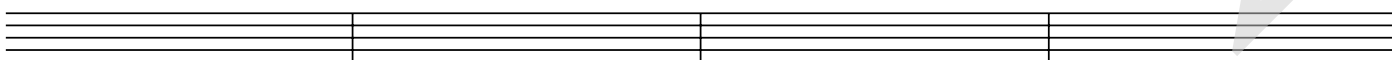
Slowly, poco rubato

30

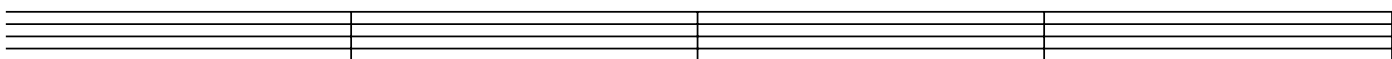


Allegro

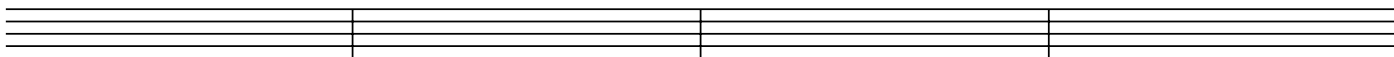
34



38



82

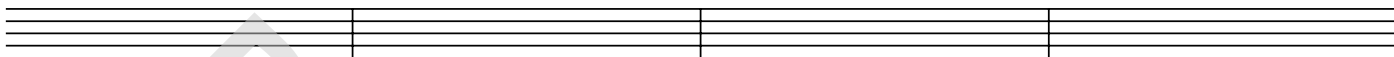


86

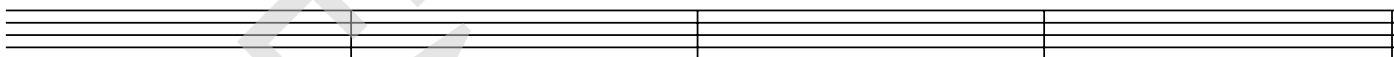


Interlude 2

90

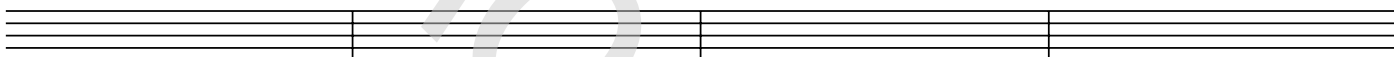


94



Verse 4

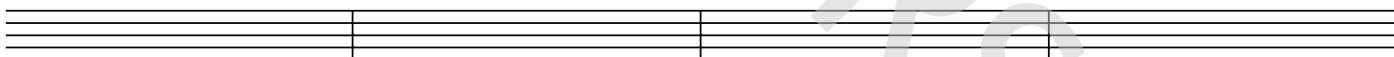
98



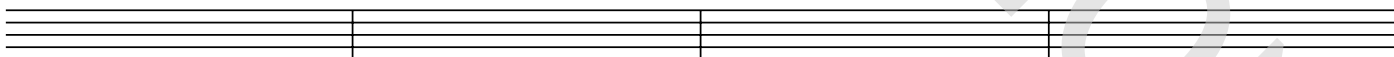
102



106



110

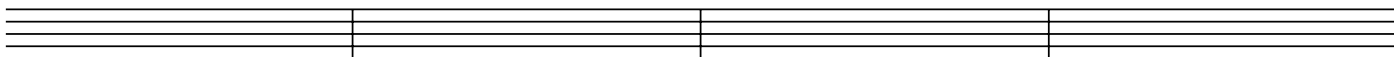


114



Chorus 3

118



Rood

*Words and Music by J. Ewbank
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Bb minor*

Verse 1: Rood is al lang het rood niet meer, het rood van rode rozen.
De kleur van liefde van weleer, lijkt door de haat gekozen.

Dat mooie rood was ooit voor mij, een kleur van passie en van wijn.
Ik wil haar terug, die mooie tijd. Maar zij lijkt lang vervlogen.
En alle beelden op tv, van bloed en oorlog om ons heen
werken daar ook niet echt aan mee.

Interlude 1

Verse 2: Dus ik neem heel bewust het besluit. De krant leg ik weg
en de tv gaat uit.

Chorus 1: Vandaag is rood de kleur van jouw lippen. Vandaag is rood wat rood hoort te zijn.
Vandaag is rood, het rood van rood wit blauw, van heel mijn hart voor jou.
Schreeuw van de roodbedekte daken dat ik van je hou, vandaag is rood gewoon weer
liefde tussen jou en mij.

Verse 3: Ik loop de deur door en naar buiten waar de zon begint te schijnen.
Laat alles achter, kijk vooruit en met mijn laatste rooie cent.
Koop ik een veel te grote bos met honderdvijftig rode rozen.
Een voor elk jaar waarvan ik hoop dat jij nog bij me bent.

Chorus 2:

Interlude 2

Verse 4: En nu sta je hier zo voor me, de rode avondzon streelt jouw gezicht.
Je bent een wonder voor me, denk ik, terwijl een doorn mijn vinger prikt.
Rood is mijn bloed dat valt op de grond en even lijk ik verloren.
Maar jij brengt mijn vingers naar je mond en je kust ze en ik weet.

Chorus 3:

Chorus 4: Vandaag... is rood.
Gooi de looper uit en drink een goed glas wijn.
Pluk de dag want het kan zo ineens de laatste zijn.
Vandaag is rood gewoon weer liefde tussen jou en mij.
Vandaag staat rood weer voor de liefde tussen jou en mij.

Interlude 3