

Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

*Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar
Arranged by Hans Reintjes
Original Key C Major*

♩ = 128

Intro

The musical score is written for four voices: Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, and Alto 2. Each part is in 4/4 time and begins with a Dm chord. The notes are as follows:

- Soprano 1:** Dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter).
- Soprano 2:** Dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter).
- Alto 1:** Dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter).
- Alto 2:** Dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter), dm (quarter).

14

S1

S2

A1

A2

Als

Als

ik niet bij__ wil ho - ren, mag ik dan bij jou. _____

ik niet bij__ wil ho - ren, mag ik dan bij jou. _____

17

S1

S2

A1

A2

er een re - gel komt waar ik niet aan__ vol-doen kan mag ik dan__ bij jou. _

Dm dm _____ dm dm dm dm

Dm dm _____ dm dm dm dm

er een re - gel komt waar ik niet aan__ vol-doen kan mag ik dan__ bij jou. _

27

S1

En als ik moet hui - len droog

S2

- gens an - ders kan ___ en als ik ___ moet hui - len droog

A1

- gens an - ders kan ___ en als ik ___ moet hui - len droog

A2

En als ik moet hui - len droog

31

S1

jij mijn tra - nen dan. ___ Want als ik bij jou ___ mag

S2

jij mijn tra - nen dan. ___ Ik bij jou ___ mag mag jij

A1

jij mijn tra - nen dan. ___ Ik bij jou ___ mag mag jij

A2

jij mijn tra - nen dan. ___ Want als ik bij jou ___ mag

43

S1
ik bij jou.

S2
en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A1
en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A2
ik bij jou.

46

S1
Mag ik bij jou dan bij jou.

S2
Als de avond valt en 'tis mij te donker mag ik dan bij jou.

A1
Als de avond valt en 'tis mij te donker mag ik dan bij jou.

A2
Mag ik bij jou bij jou.

Chorus 2

55

S1
en ik weet het ze - ker mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij jou schui-

S2
— dm dm — dm. Bij jou schui-

A1
— dm dm dm dm. Bij jou schui-

A2
en ik weet het ze - ker mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij jou schui-

59

S1
- len En als ik moet hui -

S2
- len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui -

A1
- len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui -

A2
- len En als ik moet hui -

Interlude

71

S1
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. — Dm

S2
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. — Dm

A1
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. — Dm dm — dm dm

A2
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. — Dm ————— dm

76

S1
dm dm ————— dm dm dm ————— dm — dm. Mag ik dan bij

S2
dm dm dm ————— dm dm dm ————— dm — dm. Mag ik dan bij

A1
dm dm ————— dm dm dm dm ————— dm dm dm dm. —

A2
dm ————— dm dm ————— dm dm dm dm.

90

S1
bij jou — mag Kom bij mij wan-neer je wilt

S2
Ik bij jou — mag mag jij — al - tijd bij mij — kom wan-neer je wilt

A1
Ik bij jou — mag mag jij — al - tijd bij mij — kom wan-neer je wilt

A2
bij jou — mag Kom bij mij wan-neer je wilt

95

S1
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

S2
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

A1
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

A2
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. —