



SSATB

What About Us

- P!nk -

Words and Music by Steve Mac,
Johnny McDaid, Alecia Moore
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Dance floor pop ♩ = 114

A

Soprano

Alto

Tenor

Bass

p Da da la da da da da da da la da da da.

p Da da la da da da da da da la da da da.

5

S

A

T

B

mp La da da da da, la da da da da, da da da. We are

mp La da da da da, la da da da da, da da da. We are

Da da la da da da da da da la da da da.

Da da la da da da da da da la da da da.

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56





22 *mf* *f*

S — down the ri-ver too far, ————— too far. — What a-bout us? What a-bout

A — down the ri-ver too far, ————— too far. — What a-bout us? *mf* da — da —

T — down the ri-ver too far, ————— too far. — What a-bout us? What a-bout

B — down the ri-ver too far, ————— too far. — What a-bout us? *mf* da — da —

26

S all the times you said you had the an-swers? What a-bout us? What a-bout

A — da — da da da da da da da. La da — da —

T all the times you said you had the an-swers? What a-bout us? What a-bout

B — da — da da da da da da da. La da — da —

30

S all the bro-ken ha-ppy e-ver af-ters? What a-bout us? What a-bout

A — da — da da da da da da da. La da — da —

T all the bro-ken ha-ppy e-ver af-ters? What a-bout us? What a-bout

B — da — da da da da da da da. La da — da —

46

S — that need to be loved. ————— We were wi - - - llin',

A — that need to be loved. ————— We were wi - - - llin',

T — that need to be loved. — Da da la da da — We were wi - - - llin',

B — that need to be loved. — Da da la da da — We were wi - - - llin',

50

S — we came when you called. ————— But man, you fooled us, —

A — we came when you called. ————— But man, you fooled us, —

T — we came when you called. — Da da la da da — da. fooled us,

B — we came when you called. — Da da la da da — fooled us,

54

S *mf* — e-nough is e-nough. ————— *f* Oh. ————— What a-bout us? What a-bout

A — e-nough is e-nough, ————— What a-bout us? What a-bout

T *8va* — e-nough is e-nough. — e - nough, is e-nough. What a-bout us? What a-bout

B — e-nough is e-nough, ————— is e-nough. What a-bout us? What a-bout

solo (opt.)

F

70 *solo (opt.)* -----

S
_trust? What a-bout us? A - bout us! Da da la da da da da

A
_trust? What a-bout us? La la la da da da da

T
_trust? What a-bout us? La la Da da la da da da da

B
_trust? What a-bout us? La la la da da da da

75

S
da da da la da da Da da la da da da da

A
da da da da da da La da da da da

T
da da da la da da Da da la da da da da

B
da da da da La da da da da

G

79

S
da da Oh. What a-bout us? What a-bout

A
da da da da da da La da da

T
da da Oh. What a-bout us? da

B
da da da da La da da

93

S It's the start of us wa - king up — come on,

A Are you rea - dy? I'll be rea - dy.

T It's the start of us wa - king up — come on,

B Are you rea - dy? I'll be rea - dy.

97

S I don't want con - trol, I want to — let go. — 'Cause

A I don't want control, I want to — let go. Are you rea - dy? I'll be rea - dy.

T *mp* I — let go. —

B *mp* I — Are you rea - dy? I'll be rea - dy.

101

S now it's — time to, let them know. — *f* What — a - bout — us? *solo (opt.)*

A Now it's — time to, — let them know. We are rea - dy. What a - bout

T *mp* Now — let them know. — What a - bout

B *mp* Now — We are rea - dy. What a - bout

117 *mp*

S — love? What a - bout ___ trust? What a - bout ___ us? ___ What a - bout us?

A — love? What a - bout ___ trust? What a - bout ___ us? ___

T — love? What a - bout ___ trust? What a - bout ___ us? ___

B — love? What a - bout ___ trust? What a - bout ___ us? ___

J

121

S — What a - bout us? ___ What a - bout ___ us? ___ What a - bout us?

A *p* La da ___ da ___ da ___ da Are you rea - dy? We are rea - dy.

T *p* Da da la da da da da da rea - dy? We are rea - dy.

B *p* La da ___ da ___ da ___ da Are you rea - dy? We are rea - dy.

125 *solo (opt.)*

S — What a - bout us? ___ What a - bout ___ us?

A La da ___ da ___ da ___

T Da da la da da da da.

B La da ___ da ___ da ___