

Engel - SATB choir combo

Page

2	Full score - Combo C instrument
13	Full score - Combo Bb instrument
24	Full score - Combo Eb instrument
36	Full score - Small combo
49	SATB - Piano solo
62	SATB
74	C instrument
76	Bb instrument
78	Eb instrument
80	Piano solo
86	Piano combo
92	Strings
94	Electric guitar 1
97	Electric guitar 1 TAB
100	Electric guitar 2
103	Electric guitar 2 TAB
106	Bass guitar
110	Drumkit
112	Leadsheet (melody, lyrics, chords)
117	Lyrics



Full score - Combo C instrument

Engel

Words and Music by *Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel*

*Arranged by Jennemieke Snijders
Original key (D minor)*

Rock tempo ♩ = 96

A

Soprano *p*
noe noe___ noe___ noe___ noe noe___ noe___

Alto *p*
noe noe___ noe___ noe___ noe noe___ noe___

Tenor *p*
noe noe___ noe___ noe___ noe noe___ noe___

Bass *p*
noe noe___ noe___ noe___ noe noe___ noe___

C instr.

Piano combo
Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D G/D Gm/D

Strings

Electric Guitar 1

Electric Guitar 2

Bass Guitar

Drum Set **A**

Engel

Full score - Combo C instrument

17 **C** *mp*

Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa -

mp

Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa -

mp

Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa -

mp

Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa -

Dm

sf

sf

sf

C

mf

rum man sie nicht se - hen kann... Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am

mf

rum man sie nicht se - hen kann... Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am

mf

rum man sie nicht se - hen kann... Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am

mf

rum man sie nicht se - hen kann... Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am

Dm Am/D G/D Gm/D

sf

sf

sf

D

Engel

Full score - Combo C instrument

37

aah aah aah aah

Sie Sie Sie Sie

mp

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

8vb

(S)

42

le-ben hin-term Son-nen-schein Ge-trennt von uns un-end-lich weit Sie müs-sen sich an Ster-ne kral-len da-

le-ben hin-term Son-nen-schein Ge-trennt von uns un-end-lich weit Sie müs-sen sich an Ster-ne kral-len da-

le-ben hin-term Son-nen-schein Ge-trennt von uns un-end-lich weit Sie müs-sen sich an Ster-ne kral-len da-

le-ben hin-term Son-nen-schein Ge-trennt von uns un-end-lich weit Sie müs-sen sich an Ster-ne kral-len da-

Dm

8vb

8vb

8vb

Engel

Full score - Combo C instrument

58 H

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

8^{va}

8^{vb}

H

62

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

(5)

(5)

(5)

Engel

Full score - Combo C instrument

74 **J** *p* from your throat **K** *mf* *f*

hhh hhh hhh hhh Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein_

hhh hhh hhh hhh Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein_

hhh hhh hhh hhh Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein_

hhh hhh hhh hhh Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein_

Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D

Gott weiss ich will kein En-gel sein_ Gott weiss ich will kein

Gott weiss ich will kein En-gel sein_ Gott weiss ich will kein

Gott weiss ich will kein En-gel sein_ Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen_ Gott weiss ich will kein

Gott weiss ich will kein En-gel sein_ Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen_ Gott weiss ich will kein

G/D Gm/D Dm Dm Am/D G/D Gm/D

8

(6)

Engel

Full score - Combo C instrument

98

The score consists of several systems. The first system (measures 98-101) features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal lines are in a single melodic line with lyrics: "aah... Gott weiss ich will kein En - gel sein...". The piano accompaniment includes a right-hand part with chords and a left-hand part with a rhythmic pattern. Chords are labeled as Dm, Am/D, G/D, Gm/D, and Dm. The second system (measures 102-105) features four vocal staves with lyrics: "noe... noe... noe... noe...". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. A dynamic marking of *p* is present. The score ends with a double bar line and a measure rest.

aah... Gott weiss ich will kein En - gel sein...

aah... Gott weiss ich ich will kein En - gel sein...

aah... Gott weiss ich will kein En - gel sein...

aah... Gott weiss ich will kein En - gel sein...

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

noe... noe... noe... noe...

noe... noe... noe... noe...

noe... noe... noe... noe...

noe... noe... noe... noe...

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

102

105



Full score - Combo Bb instrument

Engel

Words and Music by *Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel*
Arranged by *Jennemieke Snijders*
Original key (D minor)

Rock tempo ♩ = 96

Score for **Engel**, featuring vocal parts and instrumental accompaniment. The score includes:

- Vocal Parts:** Soprano, Alto, Tenor, and Bass, all with lyrics "noe" and a dynamic marking of *p*.
- Instrumental Parts:** Bb instr., Piano combo (with chords: Dm, Am/D, G/D, Gm/D), Strings, Electric Guitar 1, Electric Guitar 2, Bass Guitar, and Drum Set.
- Tempo:** Rock tempo, ♩ = 96.
- Key Signature:** D minor.
- Section Markers:** Section A is indicated at the beginning and end of the score.

V.S.

Engel

Full score - Combo Bb instrument

17 **C** *mp*

Wer zu Leb-zeit gut auf Er-den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa-

Wer zu Leb-zeit gut auf Er-den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa-

Wer zu Leb-zeit gut auf Er-den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa-

mp

Wer zu Leb-zeit gut auf Er-den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa-

Dm

8th

8th

8th

C

23 **D** *mf*

rum man sie nicht se-hen kann_ Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am

rum man sie nicht se-hen kann_ Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am

rum man sie nicht se-hen kann_ Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am

rum man sie nicht se-hen kann_ Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am

Dm Am/D G/D Gm/D

(8)

(8)

(8)

D

V.S.

Engel

Full score - Combo Bb instrument

37

aah aah aah aah

Sie Sie Sie Sie

mp *mp* *mp* *mp*

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

8th

(8)

42

F

le-ben hin-term Son-nen-schein Ge-trennt von uns un-end-lich weit Sie müs-sen sich an Ster-ne kral-len da-

le-ben hin-term Son-nen-schein Ge-trennt von uns un-end-lich weit Sie müs-sen sich an Ster-ne kral-len da-

le-ben hin-term Son-nen-schein Ge-trennt von uns un-end-lich weit Sie müs-sen sich an Ster-ne kral-len da-

le-ben hin-term Son-nen-schein Ge-trennt von uns un-end-lich weit Sie müs-sen sich an Ster-ne kral-len da-

Dm

8th

8th

8th

F

V.S.

Engel

Full score - Combo Bb instrument

58 H

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

H

62

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

v.s.

Engel

Full score - Combo Bb instrument

74 **p** *from your throat* **K** **mf** **f**

hhh hhh hhh hhh Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein...

hhh hhh hhh hhh Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein...

hhh hhh hhh hhh Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein...

hhh hhh hhh hhh Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein...

Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D

84

Gott weiss ich will kein En-gel sein... Gott weiss ich will kein

Gott weiss ich will kein En-gel sein... Gott weiss ich will kein

Gott weiss ich will kein En-gel sein... Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen... Gott weiss ich will kein

Gott weiss ich will kein En-gel sein... Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen... Gott weiss ich will kein

G/D Gm/D Dm Dm Am/D G/D Gm/D

v.s.

Engel

Full score - Combo Bb instrument

98

aah Gott weiss ich will kein En - gel sein_

aah Gott weiss ich will kein En - gel sein_

aah Gott weiss ich will kein En - gel sein_

aah Gott weiss ich will kein En - gel sein_

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

102

M

noe noe noe noe

noe noe noe noe

noe noe noe noe

noe noe noe noe

noe noe noe noe

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

M

11

ORIGINAL DO NOT COPY



Full score - Combo Eb instrument

Engel

Words and Music by Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel

Arranged by Jennemieke Snijders
Original key (D minor)

Rock tempo ♩ = 96

A

p

Soprano
noe noe___ noe___ noe___ noe noe___ noe___ noe___

Alto
noe noe___ noe___ noe___ noe noe___ noe___ noe___

Tenor
noe noe___ noe___ noe___ noe noe___ noe___ noe___

Bass
noe noe___ noe___ noe___ noe noe___ noe___ noe___

Eb instr.

Piano combo
Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D G/D Gm/D

Strings

Electric Guitar 1

Electric Guitar 2

Bass Guitar

A

Drum Set

v.s.

Engel

Full score - Combo Eb instrument

17 C *mp*

Wer zu Leb-zeit gut auf Er-den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa-

mp

Wer zu Leb-zeit gut auf Er-den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa-

mp

Wer zu Leb-zeit gut auf Er-den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa-

mp

Wer zu Leb-zeit gut auf Er-den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den Blick gen Him-mel fragst du dann wa-

Dm

g^{tr}

g^{tr}

C

V.S.

Engel

Full score - Combo Eb instrument

28

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

Dm Dm Am/D G/D Gm/D Dm

(8)

aah aah aah aah

aah aah aah aah

aah aah aah aah

aah aah aah aah

aah aah aah aah

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

8th

E

V.S.

Engel

Full score - Combo Eb instrument

48 G *mf*

mit sie nicht vom Him-mel fal - len. — Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am

mit sie nicht vom Him-mel fal - len. — Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am

mit sie nicht vom Him-mel fal - len. — Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am

mit sie nicht vom Him-mel fal - len. — Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am

Dm Am/D G/D Gm/D

(8) (8) (8) (8)

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein. — Gott weiss ich will kein En-gel sein. —

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein. — Gott weiss ich will kein En-gel sein. —

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein. — Gott weiss ich will kein En-gel sein. —

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein. — Gott weiss ich will kein En-gel sein. —

Dm Dm Am/D G/D Gm/D Dm

(8) (8)

v.s.

Engel

Full score - Combo Eb instrument

66 **I**

ha ha ha ha

ha ha ha ha

ha ha ha ha

ha ha ha ha

Dm

8th

70

ha ha ha ha ha ha ha

ha ha ha ha ha ha ha

ha ha ha ha ha ha ha

ha ha ha ha ha ha ha

8th

8th

V.S.

Engel

Full score - Combo Eb instrument

89

En - gel sein aah Gott weiss ich will kein En - gel sein
En - gel sein aah Gott weiss ich will kein En - gel sein
En - gel sein Wir ha - ben Angst und sind al - lein Gott weiss ich will kein En - gel sein
En - gel sein Wir ha - ben Angst und sind al - lein Gott weiss ich will kein En - gel sein

Dm Dm Am/D G/D Gm/D Dm

ff aah Gott weiss ich will kein En - gel sein
ff aah Gott weiss ich will kein En - gel sein
ff aah Gott weiss ich will kein En - gel sein
ff aah Gott weiss ich will kein En - gel sein

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

V.S.

Engel

Words and Music by *Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel*

Arranged by Jennemieke Snijders

Original key (D minor)

Rock tempo ♩ = 96

A

Soprano *p*
noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe_ noe_

Alto *p*
noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe_ noe_

Tenor *p*
noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe_ noe_

Bass *p*
noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe_ noe_

Piano combo
Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D G/D Gm/D

Electric Guitar 1

Electric Guitar 2

Bass Guitar

Drum Set **A**

V.S.

Engel

Full score - Small combo

16 C *mp*

Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den

mp

Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den

mp

Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den

mp

Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird nach dem Tod ein En-gel wer-den Den

Dm Dm

8^{vb} 8^{vb}

21

Blick gen Him-mel fragst du dann wa - rum man sie nicht se - hen kann_

Blick gen Him-mel fragst du dann wa - rum man sie nicht se - hen kann_

Blick gen Him-mel fragst du dann wa - rum man sie nicht se - hen kann_

Blick gen Him-mel fragst du dann wa - rum man sie nicht se - hen kann_

(8) (8)

v.s.

Engel

Full score - Small combo

29

Wir ha - ben Angst und sind al - lein — Gott weiss ich will kein En - gel sein —

Wir ha - ben Angst und sind al - lein — Gott weiss ich will kein En - gel sein —

Wir ha - ben Angst und sind al - lein — Gott weiss ich will kein En - gel sein —

Wir ha - ben Angst und sind al - lein — Gott weiss ich will kein En - gel sein —

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

(8.)

aah aah aah aah

aah aah aah aah

aah aah aah aah

aah aah aah aah

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

[E]

[E]

V.S.

Engel

Full score - Small combo

46

müs-sen sich an Ster-ne kral-len da - mit sie nicht vom Him-mel fal - len

müs-sen sich an Ster-ne kral-len da - mit sie nicht vom Him-mel fal - len

müs-sen sich an Ster-ne kral-len da - mit sie nicht vom Him-mel fal - len

müs-sen sich an Ster-ne kral-len da - mit sie nicht vom Him-mel fal - len

50

mf Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen_

mf Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen_

mf Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen_

mf Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen_

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

v.s.

Engel

Full score - Small combo

62

aah aah aah Gott weiss ich will kein En-gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En-gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En-gel sein

aah aah aah Gott weiss ich will kein En-gel sein

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

(8)

(8)

66 I

ha ha ha ha

ha ha ha ha

ha ha ha ha

ha ha ha ha

Dm ha ha ha ha

8th

v.s.

Engel

Full score - Small combo

82

Wir ha-ben Angst und sind al-lein_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

Wir ha-ben Angst und sind al-lein_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

Wir ha-ben Angst und sind al-lein_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ Erst wenn die Wol - ken

Wir ha-ben Angst und sind al-lein_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ Erst wenn die Wol - ken

Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm

83

Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah

Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah

schla - fen gehen_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ Wir ha-ben Angst und sind al-lein

schla - fen gehen_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ Wir ha-ben Angst und sind al-lein

Am/D G/D Gm/D Dm Dm

(8)

(8)

V.S.

Engel

Full score - Small combo

98

aah_ Gott weiss ich will kein En - gel sein_

aah_ Gott weiss ich will kein En - gel sein_

aah_ Gott weiss ich will kein En - gel sein_

aah_ Gott weiss ich will kein En - gel sein_

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

(8)

(8)

102 **M**

p noe noe noe

p noe noe noe

p noe noe noe

p noe noe noe

p noe noe noe

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

M

Engel

Words and Music by *Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel*
Arranged by *Jennemieke Snijders*
Original key (D minor)

Rock tempo ♩ = 96

A

Soprano *p*
noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe_

Alto *p*
noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe_

Tenor *p*
noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe_

Bass *p*
noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe_

A Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D

Piano solo

V.S.

Engel
SATB - Piano solo

C
mp

15

Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird
Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird
Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird
Wer zu Leb-zeit gut auf Er - den wird

haa
haa

G/D Gm/D Dm C Dm

8^{vb}

19

nach dem Tod ein En-gel wer - den Den Blick gen Him-mel fragst du dann
nach dem Tod ein En-gel wer - den Den Blick gen Him-mel fragst du dann
nach dem Tod ein En-gel wer - den Den Blick gen Him-mel fragst du dann
nach dem Tod ein En-gel wer - den Den Blick gen Him-mel fragst du dann

(8)

(8)

V.S.

Engel
SATB - Piano solo

30

Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah aah_ aah_

Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah aah_ aah_

Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah aah_ aah_

Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah aah_ aah_

Am/D G/D Gm/D Dm Dm E Am/D

35

aah_ aah aah_ aah_

aah_ aah aah_ aah_

aah_ aah aah_ aah_

aah_ aah aah_ aah_

G/D Gm/D Dm Dm Am/D

V.S.

Engel

SATB - Piano solo

46

müs-sen sich an Ster-ne kral-len da - mit sie nicht vom Him-mel fal - len

müs-sen sich an Ster-ne kral-len da - mit sie nicht vom Him-mel fal - len

müs-sen sich an Ster-ne kral-len da - mit sie nicht vom Him-mel fal - len

müs-sen sich an Ster-ne kral-len da - mit sie nicht vom Him-mel fal - len

(8).....

(8).....

50

G *mf* *f*

Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein

Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein

Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein

Erst wenn die Wol-ken schla-fen gehen Kann man uns am Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein

G Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm

(8)^{rb}.....

V.S.

Engel
SATB - Piano solo

64

I

— Gott weiss ich will kein En-gel sein... ha ha

— Gott weiss ich will kein En-gel sein... ha ha

— Gott weiss ich will kein En-gel sein... ha ha

— Gott weiss ich will kein En-gel sein... ha ha

G/D

Gm/D

Dm

I

Dm

(8).....

(8).....

(8).....

(8).....

68

ha ha ha

ha ha ha

ha ha ha

ha ha ha

(8).....

(8).....

(8).....

(8).....

V.S.

Engel

SATB - Piano solo

81

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein... Gott weiss ich will kein En-gel sein...

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein... Gott weiss ich will kein En-gel sein...

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein... Gott weiss ich will kein En-gel sein...

Him-mel sehen Wir ha-ben Angst und sind al-lein... Gott weiss ich will kein En-gel sein...

Dm Dm Am/D G/D Gm/D Dm

86

Gott weiss ich will kein En-gel sein...

Gott weiss ich will kein En-gel sein...

Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Gott weiss ich will kein En-gel sein...

Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Gott weiss ich will kein En-gel sein...

Dm Am/D G/D Gm/D Dm

8^{rb}

8^{rb}

V.S.

Engel

SATB - Piano solo

98

Musical score for SATB choir and piano solo, measures 98-101. The score consists of five staves. The top four staves are for SATB voices, each with a vocal line and the lyrics "aah" followed by "Gott weiss ich will kein En-gel sein...". The fifth staff is for the piano solo, showing a rhythmic accompaniment with chords Dm, Am/D, G/D, Gm/D, and Dm. The piano part includes a dotted line with the number (8) in parentheses, indicating a repeat or a specific fingering.

102 **M**

Musical score for SATB choir and piano solo, measures 102-105. The score consists of five staves. The top four staves are for SATB voices, each with a vocal line and the lyrics "noe noe noe noe". The fifth staff is for the piano solo, showing a rhythmic accompaniment with chords Dm, Am/D, G/D, Gm/D, and Dm. The piano part includes a dotted line with the number (8) in parentheses, indicating a repeat or a specific fingering.

SATB

Engel

Words and Music by Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel
Arranged by Jennemieke Snijders
Original key (D minor)

Rock tempo ♩ = 96

A Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D

Soprano *p* noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe

Alto *p* noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe

Tenor *p* noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe

Bass *p* noe noe_ noe_ noe_ noe noe_ noe V.S.

Engel
SATB

19

nach dem Tod ein En-gel wer - den Den Blick gen Him-mel fragst du dann

nach dem Tod ein En-gel wer - den Den Blick gen Him-mel fragst du dann

nach dem Tod ein En-gel wer - den Den Blick gen Him-mel fragst du dann

nach dem Tod ein En-gel wer - den Den Blick gen Him-mel fragst du dann

22

wa - rum man sie nicht se - hen kann_

wa - rum man sie nicht se - hen kann_

wa - rum man sie nicht se - hen kann_

wa - rum man sie nicht se - hen kann_

Engel

SATB

33 **E** Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D G/D Gm/D Dm

f aah aah aah aah aah aah aah aah

f aah aah aah aah aah aah aah aah

f aah aah aah aah aah aah aah aah

f aah aah aah aah aah aah aah aah

41 **F** Dm

mp Sie le-ben hin-term Son-nen-schein Ge trennt von uns un-end-lich weit Sie

mp Sie le-ben hin-term Son-nen-schein Ge trennt von uns un-end-lich weit Sie

mp Sie le-ben hin-term Son-nen-schein Ge trennt von uns un-end-lich weit Sie

mp Sie le-ben hin-term Son-nen-schein Ge trennt von uns un-end-lich weit Sie V.S.

Engel
SATB

54 *f* Dm Am/D G/D Gm/D Dm

Wir ha-ben Angst und sind al-lein___ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

Wir ha-ben Angst und sind al-lein___ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

Wir ha-ben Angst und sind al-lein___ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

Wir ha-ben Angst und sind al-lein___ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

58 **H** *f* Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D

aah aah___ aah___ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah aah___ aah

aah aah___ aah___ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah aah___ aah

aah aah___ aah___ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah aah___ aah

aah aah___ aah___ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah aah___ aah

V.S.

Engel

SATB

74 **J** *from your throat*
 Dm Am/D G/D Gm/D Dm

p hhh hhh hhh hhh

p hhh hhh hhh hhh

p hhh hhh hhh hhh

p hhh hhh hhh hhh

78 **K** Dm Am/D G/D Gm/D Dm

mf Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am Him - mel sehen

mf Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am Him - mel sehen

mf Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am Him - mel sehen

mf Erst wenn die Wol - ken schla - fen gehen Kann man uns am Him - mel sehen

V.S.

Engel
SATB

90 Dm Am/D G/D Gm/D Dm

aah _____ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

aah _____ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

Wir ha-ben Angst und sind al-lein_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

Wir ha-ben Angst und sind al-lein_ Gott weiss ich will kein En-gel sein_

94 **L** Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm Am/D

ff aah _____ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah _____

ff aah _____ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah _____

ff aah _____ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah _____

ff aah _____ Gott weiss ich will kein En-gel sein_ aah _____ V.S.

C instrument

Engel

*Words and Music by Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel
Arranged by Jennemieke Snijders
Original key (D minor)*

Rock tempo ♩ = 96

The image shows a musical score for a C instrument, likely guitar, in 4/4 time. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as 'Rock tempo ♩ = 96'. The score is divided into measures, with measure numbers 25, 29, 33, 50, 54, and 58 indicated. Chord diagrams are provided for measures 25, 29, 33, 50, and 58, labeled A, D, E, G, and H respectively. A large, diagonal watermark 'DEMO' is overlaid across the score. The 'CORUS' logo is also visible, with a registered trademark symbol (®) next to it. The background of the score area is black, and the text and notes are white.

Bb instrument

Engel

*Words and Music by Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel
Arranged by Jennemieke Snijders
Original key (D minor)*

Rock tempo ♩ = 96

8

A B C

25

D

29

33

E F

9

50

G

54

58

H

8

E♭ instrument

Engel

*Words and Music by Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel
Arranged by Jennemieke Snijders
Original key (D minor)*

Rock tempo ♩ = 96

1 A 8 8 7

25 D

29

33 E F 9 7

50 G

54

58 H 8

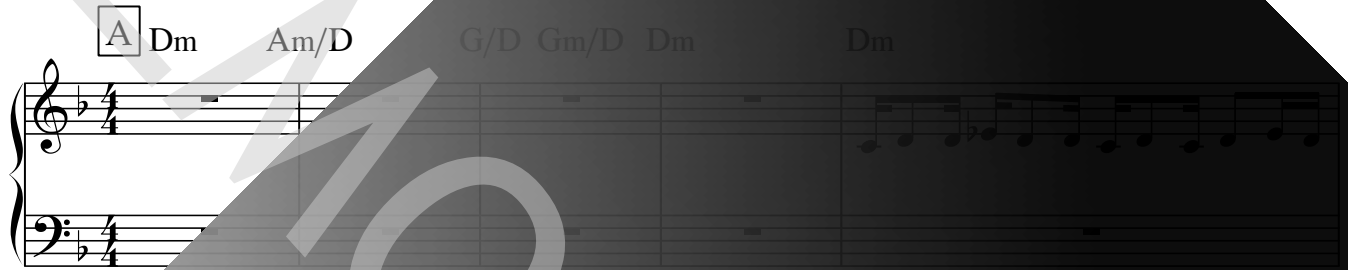
Piano solo

Engel

*Words and Music by Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel
Arranged by Jennemieke Snijders
Original key (D minor)*

Rock tempo ♩ = 96

A Dm Am/D G/D Gm/D Dm Dm



6 Am/D G/D Gm/D Dm



B Dm Am/D G/D Gm/D



12 Dm Dm



15 G/D Cm/D Dm



Engel

Words and Music by *Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel*
Arranged by *Jennemieke Snijders*
Original key (D minor)

Rock tempo ♩ = 96

DEMO

CHORUS[®]

A Dm Am/D G/D Dm/D Dm Dm

6 Am/D G/D G/D

B Dm Am/D G/D Am/D

12 Dm Dm Am/D

Strings

Engel

Words and Music by *Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel*
Arranged by *Jennemieke Snijders*
Original key (D minor)

Rock tempo ♩ = 96

Musical notation for measures 1-8, including measure numbers 1, 5, and 8, and section markers A and B.

Musical notation for measures 9-16, including measure number 17, section marker C, and a sub-octave line labeled '8vb'.

Musical notation for measures 17-24, including measure number 25, section marker D, and a sub-octave line labeled '8vb'.

Musical notation for measures 25-32, including measure number 33, section marker E, and a sub-octave line labeled '8vb'.

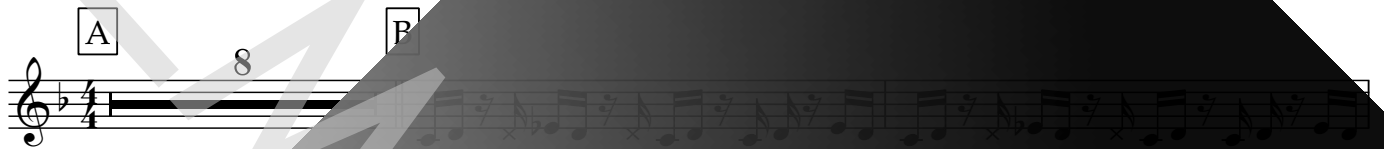
Musical notation for measures 33-36, including measure number 37 and a sub-octave line labeled '(8)'.

Engel

Words and Music by *Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel*
Arranged by *Jennemieke Snijders*
Original key (D minor)

Rock tempo ♩ = 96

8



11



14



17

8

C D Dm Am G Gm Dm Dm G Gm Dm



33

E



36



39





Electric Guitar 1 TAB

Engel

Words and Music by *Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel*

*Arranged by Jennemieke Snijders
Original key (D minor)*

Rock tempo ♩ = 96

8

Measures 1-8 of the guitar tab. Measure 1 is marked with a box 'A'. The tab shows a 4/4 time signature and includes fret numbers (0, 1, 3) and accidentals (x, ~) for the strings.

12

Measures 9-12 of the guitar tab. Measure 9 is marked with a box 'B'. The tab continues with fret numbers and accidentals.

15

Measures 13-15 of the guitar tab. Measure 13 is marked with a box 'C'. The tab continues with fret numbers and accidentals.

17

Measures 16-17 of the guitar tab. Measure 16 is marked with a box 'C'. The tab continues with fret numbers and accidentals.

Engel

Words and Music by *Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel*
Arranged by *Jennemieke Snijders*
Original key (*D minor*)

Rock tempo ♩ = 96

The image shows a musical score for electric guitar. It features a large, diagonal watermark that reads "DEMO" at the top left and "CHORUS ONLINE" in a large, stylized font across the center. The score itself is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as "Rock tempo ♩ = 96". The score is divided into sections labeled A, B, C, and D. Section A starts at measure 8, B at measure 11, C at measure 17, and D at measure 28. The music consists of eighth and sixteenth notes, with some rests and accidentals. A registered trademark symbol (®) is visible at the end of the first line of music.

Engel

Words and Music by *Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel*
Arranged by *Jennemieke Snijders*
Original key (D minor)

Rock tempo ♩ = 96

A 8 **B**

B

C 7 **D**

D

Bass Guitar

Engel

Words and Music by *Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel*
Arranged by *Jennemieke Snijders*
(Original key (D minor))

Rock tempo ♩ = 96

Dm **A** Am/D G/D Gm/D Dm Dm

Staff 1: Bass clef, 4/4 time signature. Measure 1: whole rest. Measure 2: whole rest. Measure 3: whole rest. Measure 4: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 5: quarter notes G2, Bb2, D3.

6 Am/D G/D Gm/D Dm

Staff 2: Measure 6: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 7: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 8: quarter notes G2, Bb2, D3.

9 Dm **B** Am/D G/D Gm/D

Staff 3: Measure 9: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 10: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 11: quarter notes G2, Bb2, D3.

12 Dm Dm

Staff 4: Measure 12: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 13: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 14: quarter notes G2, Bb2, D3.

15 G/D Gm/D Dm

Staff 5: Measure 15: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 16: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 17: quarter notes G2, Bb2, D3.

17 Dm **C**

Staff 6: Measure 18: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 19: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 20: quarter notes G2, Bb2, D3.

20

Staff 7: Measure 21: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 22: quarter notes G2, Bb2, D3. Measure 23: quarter notes G2, Bb2, D3.

Engel

Words and Music by Till Lindemann, Richard Z. Kruspe, Doktor Christian Lorenz,
Paul Landers, Christoph Doom Schneider, Oliver Riedel
Arranged by Jennemieke Snijders
Original key (D minor)

Rock tempo ♩ = 96

Musical score for drumkit, showing measures 7, 12, 17, 21, 25, 29, 33, 37, 42, and 46. The score is overlaid with a large watermark reading "RAMMSTEIN" and "chorus online".

