



Nooduitgang Chorus-LIGHT

Pag.

02	Full score combo C instrument
15	Full score combo Bb instrument
28	Full score combo Eb instrument
41	Full score combo 4 extra staves
60	Full score small combo
77	Full score small combo 2 extra staves
96	Full score vocals (High – Mid - Low) piano advanced
106	Full score vocals (High – Mid - Low) piano moderated
116	Vocals (High – Mid - Low)
125	C instrument
127	Bb instrument
129	Eb instrument
131	Piano advanced
138	Piano moderated
145	Synthesizer
150	Guitar
153	Bassguitar
156	Drumkit
160	Leadsheet (melody, chords, lyrics)
164	Empty paper
168	Lyrics

**The index numbers above are based on the original (complete) PDF-file.
In this smaller DEMO-version, the numbers above do NOT match this file !**



01 Chorus-LIGHT Combo C

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

High

Mid

Low

C Instr.

f

A_m

F

Piano Adv.

f

Synthesizer

f Synth Organ

Guitar

distortion

f

Bass Guitar

f

Drum Set

f

Nooduitgang 3

Verse 1

16

H

M

L

C

P.A

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge - daan.

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge - daan.

A_m G/f A_m

mf

split:
RH Fantasy Bells
LH Warm Pad

mf

mf

21

H

M

L

C

P.A

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Ik wist wel wie de da - der was maar 'k geef geen vrien - den aan. Ik ga graag op be -

Ik wist wel wie de da - der was maar 'k geef geen vrien - den aan. Ik ga graag op be -

A_m D_m6/f G D_m7

mf

Nooduitgang 5
01 Chorus-LIGHT Combo C

36

H *mf* oe oe

M *mf* oe oe

L ment ver - veeld deed niets te - - gen m'n zin. Ik ga graag op be - zoek,

C *mp* *mp*

P.A. *f* *mp* *f* *mp*

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

41

H *f* waar - is hier de nood - uit - gang. waar, waar!

M *f* waar - is hier de nood - uit - gang. waar!

L *f* maar ik blijf nooit al te lang waar - is hier de nood - uit - gang. Waar,

C *mf*

P.A. *f* *f* *f* *f*

Synth

Gtr. *distortion* *f*

Bass *f*

D. S. *f*

Nooduitgang 7

01 Chorus-LIGHT Combo C

Verse 3

56

H
ik ben hier al te lang.

M
ik ben hier al te lang. 'k Ging mid - den in de win - ter naar een ver en war - rem

L
ik ben hier al te lang. 'k Ging mid - den in de win - ter naar een ver en war - rem

C
A_m p A_m G/f

P.A.
mf

Synth
LH Warm Pad mf

Gtr.

Bass

D. S.
mf

61

H

M
land Maar al - le scha - duw was be - zet dus ik was snel ver - brand

L
land Maar al - le scha - duw was be - zet dus ik was snel ver - brand

C
A_m A_m D_{m6}/f G

P.A.

Synth

Gtr.
clean / reverb
lightly, as before

Bass

D. S.

Nooduitgang 9

01 Chorus-LIGHT Combo C

76

H
—
waar, waar! oe - ie - oe

M
—
waar! oe - ie - oe

L
nood - uit - gang Waar, waar is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang

C
—
f

P.A.
C E_m7 A_m

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

81

H
ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

M
Ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

L
Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

C
F G *fp* F *fp* G A_m

P.A.

Synth
Synth Strings
mp

Gtr.

Bass

D. S.

Nooduitgang 11
01 Chorus-LIGHT Combo C

96

H
vas - te grond, voor mij ___ geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

M
vas - te grond, voor mij ___ geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

L
vas - te grond, voor mij ___ geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

C
B^bm7 C^bMaj7 B^bm7 A^bMaj7 B/a

P.A.
[Piano accompaniment]

Synth
[Synthesizer accompaniment]

Gtr.
[Guitar accompaniment]

Bass
[Bass accompaniment]

D. S.
[Drum set accompaniment]

101

H
ner - gens aan. *glissando*

M
ner - gens aan. *glissando*

L
ner - gens aan. *glissando*

C
B/C# C# F#m

P.A.
[Piano accompaniment]

Synth
El Piano
[Synthesizer accompaniment]

Gtr.
solo
[Guitar accompaniment]

Bass
[Bass accompaniment]

D. S.
[Drum set accompaniment]

Nooduitgang 13

01 Chorus-LIGHT Combo C

121

H
oe _____ waar, waar! _____ oe - ie - oe _____

M
oe _____ waar! _____ oe - ie - oe _____

L
nood - uit - gang de nood - uit - gang Waar, _____ waar is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang

C
f *f*

P.A.
A_m C E_m7 A_m

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

127

H
ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

M
Ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

L
Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

C
fp *fp*

P.A.
F G F G

Synth

Gtr.

Bass

D. S.



02 Chorus-LIGHT Combo Bb

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

High

Mid

Low

Bb Instr.

f

A_m

F

Piano Adv.

f

Synthesizer

f Synth Organ

Guitar

distortion

f

Bass Guitar

f

Drum Set

f

Nooduitgang 3

Verse 1

16

H

M

L

Bb

P.A

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge - daan.

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge - daan.

A_m G/f A_m

mf

split:
RH Fantasy Bells
LH Warm Pad

mf

mf

21

H

M

L

Bb

P.A

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Ik wist wel wie de da - der was maar 'k geef geen vrien - den aan. Ik ga graag op be -

Ik wist wel wie de da - der was maar 'k geef geen vrien - den aan. Ik ga graag op be -

A_m D_{m6}/f G D_{m7}

mf

Nooduitgang 5
02 Chorus-LIGHT Combo Bb

36

H *mf* oe oe

M *mf* oe oe

L ment ver - veeld deed niets te - - gen m'n zin. ik ga graag op be - zoek,

Bb *mp* *mp*

P.A. *Dm6/f* *G* *Dm7* *G*

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

41

H *f* waar... is hier de nood - uit - gang. waar, waar!...

M *f* waar... is hier de nood - uit - gang. waar!

L *f* maar ik blijf nooit al te lang waar... is hier de nood - uit - gang. Waar,

Bb *mp*

P.A. *Dm7* *G* *A_m* *C* *E_{m7}*

Synth

Gtr. *distortion*

Bass *f*

D. S. *f*

Nooduitgang 7

02 Chorus-LIGHT Combo Bb

Verse 3

56

H
ik ben hier al te lang.

M
ik ben hier al te lang. 'k Ging mid - den in de win - ter naar een ver en war - rem

L
ik ben hier al te lang. 'k Ging mid - den in de win - ter naar een ver en war - rem

Bb
mf

P.A.
A_m *A_m* *G/f*

Synth
LH Warm Pad *mf*

Gtr.

Bass

D. S.
mf

61

H

M
land Maar al - le scha - duw was be - zet dus ik was snel ver - brand

L
land Maar al - le scha - duw was be - zet dus ik was snel ver - brand

Bb

P.A.
A_m *A_m* *D_{m6}/f* *G*

Synth

Gtr.
clean / reverb
lightly, as before

Bass

D. S.

Nooduitgang 9

02 Chorus-LIGHT Combo Bb

76

H
—
waar,
waar! —
oe - ie - oe —

M
—
waar!
oe - ie - oe —

L
nood - uit - gang
Waar, —
waar — is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang

Bb

C E_m7 A_m

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

81

H
ik kan niet lan - ger blij - ven. ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

M
Ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

L
ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

Bb

F G F G A_m

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Synth Strings

mp

96

H
vas - te grond, voor mij — geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

M
vas - te grond, voor mij — geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

L
vas - te grond, voor mij — geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

Bb

P.A.
B^bm7 C^bMaj7 B^bm7 A^bMaj7 B/a

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

101

H
ner - gens aan. *glissando*

M
ner - gens aan. *glissando*

L
ner - gens aan. *glissando*

Bb

P.A.
B/C# C# F#m

Synth
El. Piano

Gtr.
solo

Bass
f

D. S.
f sim.

Nooduitgang 13
02 Chorus-LIGHT Combo Bb

121

H
oe _____ waar, waar! _____ oe - ie - oe _____

M
oe _____ waar! _____ oe - ie - oe _____

L
nood - uit - gang de nood - uit - gang Waar, _____ waar is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang

Bb
A_m C E_m7 A_m

P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.

127

H
ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

M
Ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

L
ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

Bb
F G F G

P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

- Het Goede Doel -

Presto $\text{♩} = 152$

Intro

The image displays a musical score for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. The score is arranged for a vocal trio (High, Mid, and Low voices) and a full instrumental ensemble. The instrumental parts include Eb Instr. (Electric Bass), Piano Adv. (Piano), Synthesizer, Guitar, Bass Guitar, and Drum Set. The score is written in 4/4 time and features a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are mostly silent, with only a few notes visible. The instrumental parts are more active, with the Piano Adv. and Synthesizer playing a steady accompaniment, the Guitar playing a distorted rhythm, the Bass Guitar playing a driving bass line, and the Drum Set providing a steady beat. The score is marked with a large "F" and a "P" watermark.

Nooduitgang 3

03 Chorus-LIGHT Combo Eb

Verse 1

16

H

M

L

Eb

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge - daan.

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge - daan.

Am G/f Am

mf

split:
RH Fantasy Bells
LH Warm Pad

mf

mf

21

H

M

L

Eb

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Ik wist wel wie de da - der was maar 'k geef geen vrien - den aan. Ik ga graag op be-

Ik wist wel wie de da - der was maar 'k geef geen vrien - den aan. Ik ga graag op be-

Am Dm6/f G Dm7

mf

Nooduitgang 5
03 Chorus-LIGHT Combo Eb

36

H

M

L

ment ver - veelde deed niets te - - gen m'n zin. Ik ga graag op be - zoek,

Eb

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Chorus 1

41

H

M

L

waar... is hier de nood - uit - gang. waar, waar! ...

Eb

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

distortion

Nooduitgang 7

03 Chorus-LIGHT Combo Eb

Verse 3

56

H
ik ben hier al te lang.

M
ik ben hier al te lang. 'k Ging mid - den in de win - ter naar een ver en war - rem

L
ik ben hier al te lang. 'k Ging mid - den in de win - ter naar een ver en war - rem

Eb

P.A.
mf A_m A_m G/f

Synth
LH Warm Pad *mf*

Gtr.

Bass

D. S.
mf

61

H

M
land Maar al - le scha - duw was be - zet dus ik was snel ver - brand

L
land Maar al - le scha - duw was be - zet dus ik was snel ver - brand

Eb

P.A.
A_m A_m D_{m6}/f G

Synth

Gtr.
clean / reverb
lightly, as before

Bass

D. S.

Nooduitgang 9

03 Chorus-LIGHT Combo Eb

76

H
—
waar, waar! oe - ie - oe

M
—
waar! oe - ie - oe

L
nood - uit - gang Waar, waar is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang

E♭

P.A.
C E_m7 A_m

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

81

H
ik kan niet lan - ger blij - ven. ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

M
ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

L
ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

E♭

P.A.
F G F G A_m

Synth
Synth Strings
mp

Gtr.

Bass

D. S.

96

H
vas - te grond, voor mij geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

M
vas - te grond, voor mij geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

L
vas - te grond, voor mij geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

Eb

P.A.
B^bm7 C^bMaj7 B^bm7 A^bMaj7 B/a

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

101

H
ner - gens aan. glissando

M
ner - gens aan. glissando

L
ner - gens aan. glissando

Eb

P.A.
B/C# C# F#m

Synth
El. Piano

Gtr.
solo

Bass
f

D. S.
f sim.

Nooduitgang 13

03 Chorus-LIGHT Combo Eb

121

H
oe _____ waar, waar! _____ oe - ie - oe _____

M
oe _____ waar! _____ oe - ie - oe _____

L
nood - uit - gang de nood - uit - gang Waar, _____ waar is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang

Eb
f
A_m C E_m7 A_m

P.A.
[Piano and Accordion staves]

Synth
[Synthesizer staves]

Gtr.
[Guitar staves]

Bass
[Bass staves]

D. S.
[Drum and Percussion staves]

127

H
ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

M
Ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

L
ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

Eb
fp *fp*
F G F G

P.A.
[Piano and Accordion staves]

Synth
[Synthesizer staves]

Gtr.
[Guitar staves]

Bass
[Bass staves]

D. S.
[Drum and Percussion staves]

04 Chorus-LIGHT 4 extra staves

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

*Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Am*

Presto $\text{♩} = 152$

Intro

High
Mid
Low

1
2
3
4

Am F G Am

Guitar *distortion*
Bass Guitar
Drum Set

Synthesizer *f Synth Organ*
Piano Adx. *f*

Nooduitgang 3

Verse 1

[illegible]

Nooduitgang 5

04 Chorus-LIGHT 4 extra staves

Verse 2

29

H
nood - uit - gang.

M
nood - uit - gang.

L
nood - uit - gang.

Ik heb me geen mo -

mp

mp

van een vrien - din, van een vrien - din van een vrien - din

van een vrien - din, van een vrien - din van een vrien - din

Ik Ont-moet - te op een a - vond een vrien - din van een vrien - din.

1
2
3
4

A_m A_m G₇/F A_m A_m

p.A.

Synth

Gtr.
clean / reverb
mf

Bass

D. S.

Nooduitgang 7
04 Chorus-LIGHT 4 extra staves

Chorus 1

43

H

nood - uit - gang.

waar,

oer - le - oer

waar!

M

nood - uit - gang.

waar!

oer - le - oer

waar!

L

nood - uit - gang.

waar,

is hier de nood - uit - gang

de nood - uit - gang

waar,

waar!

Synth

P.A.

Bass

Gtr.

D. S.

Nooduitgang 9

04 Chorus-LIGHT 4 extra staves

Verse 3

57

H lang.

M lang.

L lang.

'k Ging mild - den in de win - ter naar een ver en war - rem land

Maar al - le scha - duw

Maar al - le scha - duw

1

2

3

4

A_m

A_m

G₇/f

A_m

A_m

Synth *mf* *LH Warm Pad*

Gtr. *8* *clean / reverb* *lightly, as before*

Bass

D. S. *mf*

Nooduitgang 11

04 Chorus-LIGHT 4 extra staves

Chorus 2

71

H
nood - uit - gang.
waar!

M
nood - uit - gang.
waar!

L
nood - uit - gang.
waar!

1
2
3
4

A_m C E_m7 A_m C E_m7

Synth
distortion

Gtr.
8

Bass
f

D.S.
f

waar! is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang Waar!

waar! waar!

waar! waar!

Nooduitgang 13

04 Chorus-LIGHT 4 extra staves

Bridge

85

H *mf* lang. De deur staat al - tijd op een kier de mo - tor blijft steeds lo - pen.

M *mf* lang. De deur staat al - tijd op een kier de mo - tor blijft steeds lo - pen.

L *mf* lang. De deur staat al - tijd op een kier de mo - tor blijft steeds lo - pen. Ik zeg geen ja ik zeg geen

1 2 3 4

p.A. *A_m* *B^b_{m7}* *C_{m7}* *F_m* *B^b_{m7}*

Synth *mp* *mf* *mf* *mf* *mf*

Synth Strings

Gtr. *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

Bass *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

D. S. *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

Nooduitgang 15

04 Chorus-LIGHT 4 extra staves

599

Instr. Solo

H Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me ner - gens aan _____ *glissando*

M Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me ner - gens aan _____ *glissando*

L Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me ner - gens aan _____ *glissando*

1

2

3

4

El. Piano

p.a. A $\sharp$ m7 B/a B/ $\sharp$ c C $\sharp$ F $\sharp$ m

Synth

Gtr. *solo*

Bass *f*

D. S. *f* *sim*

Nooduitgang 17

04 Chorus-LIGHT 4 extra staves

Chorus 3

113

H *f* waar! waar! *f*

M *f* waar! *f*

L *f* Waar, *f*

1

2

3

4

P.A. *E* *E_{fm}* *C* *E_{m7}*

Synth *Synth. Brass & Pad*

Gtr. *8*

Bass

D.S. *light hls.*

Nooduitgang 19

04 Chorus-LIGHT 4 extra staves

127

H

M

L

Ik kan niet lan - ge - blij - ven.

Ik kan niet blij - ven.

Ik kan niet blij - ven.

Ik kan niet blij - ven.

Ik ben hier al te lang.

Ik ben hier al te lang.

1

2

3

4

F

G

F

G

Synth

Gtr.

Bass

D. S.



Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Am

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

13

H

M

L

P.A.

F G A_m

Gtr.

Bass

D. S.

Verse 1

17

H

M

L

P.A.

A_m G/f A_m

Gtr.

Bass

D. S.

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge - daan.

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge - daan.

Verse 2

29

H
nood - uit - gang.

M
nood - uit - gang.

L
'k Ont-moet - te op een a - vond een vrien - din van een vrien -

P.A.
A_m A_m G/f

Gtr.
clean / reverb
mf

Bass

D. S.

33

H
mp
van een vrien - din, van een vrien - din van een vrien - din

M
mp
van een vrien - din, van een vrien - din van een vrien - din

L
din.
Ik heb me geen mo - ment ver - veeld deed niets te - gen m'n

P.A.
A_m A_m D_{m6}/f

Gtr.

Bass

D. S.

Chorus 1

45 *f*

H
waar, waar! _____ oe - ie - oe _____

M
waar! _____ oe - ie - oe _____

L
8
Waar, _____ waar _____ is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang

P.A.
C E_m7 A_m

Gtr.
distortion
f

Bass
f

D. S.
f

49

H
waar, waar! _____ oe - ie - oe _____

M
waar! _____ oe - ie - oe _____

L
Waar, _____ waar _____ is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang

P.A.
C E_m7 A_m

Gtr.

Bass

D. S.

61

H

M

L

land

Maar al - le scha - duw was be - zet dus ik was snel ver -

land

Maar al - le scha - duw was be - zet dus ik was snel ver -

A_m

A_m

D_m6/f

P.A.

Gtr.

clean / reverb

lightly, as before

Bass

D. S.

65

H

M

L

brand

oe

oe

oe

brand

Ik ga graag op be - zoek,

G

D_m7

G

P.A.

Gtr.

Bass

D. S.

Nooduitgang 11

05 Chorus-LIGHT small Combo

77

H
waar, _____ o e - i e - o e _____

M
waar! _____ o e - i e - o e _____

L
Waar, _____ waar _____ is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang

C E_m7 A_m

P.A.

Gtr.

Bass

D. S.

81

H
ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

M
Ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

L
Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

F G F G

P.A.

Gtr.

Bass

D. S.

93

H
o - pen. Voor mij — geen vas - te grond,

M
o - pen. Voor mij — geen vas - te grond,

L
o - pen. Voor mij — geen vas - te grond,

P.A.
F_m C^bMaj7 B^bm7

Gtr.

Bass

D. S.

97

H
voor mij — geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

M
voor mij — geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

L
voor mij — geen vas - te baan. Zo - lang jij niet van me houdt, bind ik me

P.A.
C^bMaj7 B^bm7 A^bMaj7 B/a

Gtr.

Bass

D. S.

109

H

M

L

P.A.

F#m

Gtr.

Bass

D. S.

113

H

M

L

P.A.

E

Gtr.

Bass

D. S.

Nooduitgang 17
05 Chorus-LIGHT small Combo

125

H
oe _____ ik kan niet lan - ger blij - ven.

M
oe _____ Ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven.

L
nood - uit - gang de nood - uit - gang

P.A.
A_m F G F

Gtr.

Bass

D. S.

129

H
Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

M
Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

L
Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang.

P.A.
G

Gtr.

Bass

D. S.

06 Chorus-LIGHT small Combo extra staves

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Am

Presto $\text{♩} = 152$

Intro

High

Mid

Low

Piano Adv.

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

Am

f

disortion

f

1

2

F

G

Am

Nooduitgang 3

06 Chorus-LIGHT small Combo extra staves

Verse 1

15

H

M

L

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge - daan.

Ik wist wel wie de

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge - daan.

Ik wist wel wie de

1

2

A_m

A_m

G/f

A_m

A_m

P.A.

Gtr.

Bass

D. S.

mf

mf

mf

Nooduitgang 5

06 Chorus-LIGHT small Combo extra staves

Verse 2

29

H
nood - uit - gang.

M
nood - uit - gang.

L
Ik Ont-moet-te op een a - vond een vrien-din van een vrien - din.
Ik heb me geen mo-

1
2

P.A.
A_m A_m G/_F A_m A_m

Gtr.
clean / reverb
mf

Bass

D. S.

Nooduitgang 7

06 Chorus-LIGHT small Combo extra staves

Chorus 1

43

H *f* nood - uit - gang. waar, _____ oe - ie - oe _____ waar!

M *f* nood - uit - gang. waar! _____ oe - ie - oe _____ waar!

L *f* nood - uit - gang. Waar, _____ waar is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang Waar, _____

1

2

P.A. *A_m* *C* *E_m7* *A_m* *C* *E_m7*

Gtr. *f* *distortion*

Bass *f*

D. S. *f*

Nooduitgang 9

06 Chorus-LIGHT small Combo extra staves

Verse 3

57

H lang.

M lang.

L lang.

ik Ging mid - den in de win - ter naar een ver en war - rem land

Maar al - le scha-duw

Maar al - le scha-duw

1

2

A_m

A_m

G/f

A_m

A_m

P.A. *mf*

Gtr. 8

Bass

D. S. *mf*

clean / reverb

lightly as before

mf

mf

Chorus 2

71

H *f* nood - uit - gang. waar! oe - ie - oe waar! waar!

M nood - uit - gang. *f* waar! oe - ie - oe waar!

L *f* nood - uit - gang. Waar, _____ waar is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang Waar, _____

1

2

P.A. *A_m* *C* *E_{m7}* *A_m* *C* *E_{m7}*

Gtr. 8 *f* *distortion*

Bass *f*

D. S.

Bridge

85

H *mf* lang. De deur staat al - tijd op een kler de mo - tor blijft steeds lo - pen. Ik zeg geen ja ik zeg geen

M *mf* lang. De deur staat al - tijd op een kler de mo - tor blijft steeds lo - pen. Ik zeg geen ja ik zeg geen

L *mf* lang. De deur staat al - tijd op een kler de mo - tor blijft steeds lo - pen. Ik zeg geen ja ik zeg geen

1

2

P.A. *A_m* *B_bm7* *C_m7* *F_m* *B_bm7*

Gtr. *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

Nooduitgang 15

Instr. Solo

Nooduitgang 17

06 Chorus-LIGHT small Combo extra staves

Chorus 3

11/3

H

M

L

8

f

f

Waar, _____

Waar, _____

1

2

P.A.

E

F#m

C

E m7

Gtr.

8

Bass

D. S.

tight hh.

127

H
ik kan niet lan - ger blij - ven. ik kan niet blij - ven

M
ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. ik kan niet blij - ven

L
ik kan niet blij - ven ik ben hier al te lang. ik ben hier al te lang.

1
2

P.A.
F G F G

Gtr.
8

Bass

D. S.

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

A_m

Piano
Adv.



F

G

A_m

P.A



A_m

P.A

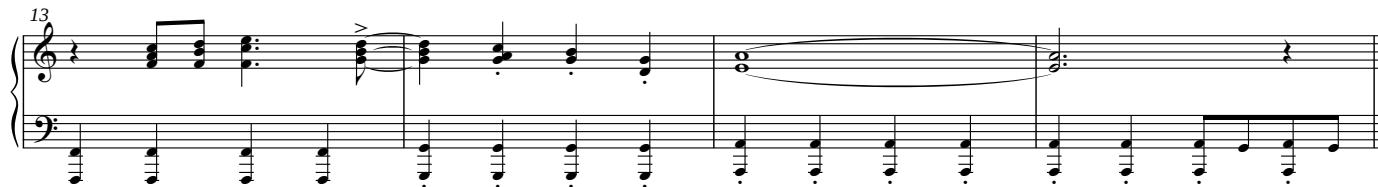


F

G

A_m

P.A



Verse 2

29

H
nood - uit - gang.

M
nood - uit - gang.

L
8
'k Ont-moet - te op een a - vond een vrien - din van een vrien -

P.A
A_m A_m G/f

33 *mp*

H
van een vrien-din, van een vrien - din van een vrien-din

M
mp
van een vrien-din, van een vrien - din van een vrien-din

L
8
din. Ik heb me geen mo - ment ver - veeld deed niets te - genm'n

P.A
A_m A_m D_{m6}/f

37 *mf*

H
oe oe

M
mf
oe oe

L
8
zin. Ik ga graag op be - zoek,

P.A
G D_{m7} G

53

H

M

L

P.A

F G F G

ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

Ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

Verse 3

57

H

M

L

P.A

A_m A_m G/f

lang.

lang.

lang.

'k Ging mid - den in de win - ter naar een ver en war - rem

'k Ging mid - den in de win - ter naar een ver en war - rem

61

H

M

L

P.A

A_m A_m D_{m6}/f

land

land

land

Maar al - le scha-duw was be - zet dus ik was snel ver -

Maar al - le scha-duw was be - zet dus ik was snel ver -

77

H
waar, waar! o e - i e - o e

M
waar! o e - i e - o e

L
8 Waar, waar is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang

C E_m7 A_m

P.A.

81

H
ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

M
Ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

L
8 Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

F G F G

P.A.

Bridge

85

H
lang. *mf* De deur staat al - tijd op een kier de mo - tor blijft steeds

M
lang. *mf* De deur staat al - tijd op een kier de mo - tor blijft steeds

L
8 lang. *mf* De deur staat al - tijd op een kier de mo - tor blijft steeds

A_m B^b_m7 C_m7

P.A.

Instr. Solo

101

H

glissando

ner - gens aan.

M

glissando

ner - gens aan.

L

glissando

ner - gens aan.

P.A.

B/C# C# F#m

105

E

P.A.

F#m

109

P.A.

E F#m

114

P.A.

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

A_m

Piano Mod.

P. M.

P. M.

P. M.

Verse 2

29

H
nood - uit - gang.

M
nood - uit - gang.

L
8 'k Ont-moet - te op een a - vond een vrien - din van een vrien -

P. M
A_m A_m G/f
mf

33 *mp*

H
van een vrien-din, van een vrien - din van een vrien-din

M
mp
van een vrien-din, van een vrien - din van een vrien-din

L
8 din. Ik heb me geen mo - ment ver-veeld deed niets te - gen m'n

P. M
A_m A_m D_{m6}/f

37 *mf*

H
oe

M
mf
oe

L
8 zin. Ik ga graag op be - zoek,

P. M
G D_{m7} G

53

H

M

L

P. M

ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

Ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

F G F G

Verse 3

57

H

M

L

P. M

lang.

lang.

lang.

'k Ging mid - den in de win - ter naar een ver en war - rem

'k Ging mid - den in de win - ter naar een ver en war - rem

A_m A_m G/_f

mf

61

H

M

L

P. M

land

land

land

Maar al - le scha-duw was be - zet dus ik was snel ver -

Maar al - le scha-duw was be - zet dus ik was snel ver -

A_m A_m D_{m6}/_f

77

H
waar, waar! oe - ie - oe

M
waar! oe - ie - oe

L
8 Waar, waar is hier de nood - uit - gang de nood - uit - gang

P. M
C E_m7 A_m

81

H
ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

M
Ik kan niet blij - ven ik kan niet lan - ger blij - ven. Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

L
8 Ik kan niet blij - ven ik ben hier al te

P. M
F G F G

Bridge

85

H
lang. *mf* De deur staat al - tijd op een kier de mo - tor blijft steeds

M
lang. *mf* De deur staat al - tijd op een kier de mo - tor blijft steeds

L
8 lang. *mf* De deur staat al - tijd op een kier de mo - tor blijft steeds

P. M
A_m B_bm7 C_m7

Instr. Solo

101

H

ner - gens aan. glissando

M

ner - gens aan. glissando

L

ner - gens aan. glissando

P. M

B/C# C# F#m

105

P. M

E F#m

110

P. M

115

P. M

E F#m

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

Verse 1

High 16

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge -

Mid 16

Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge -

Low 16

8

H 19

daan. Ik wist wel wie de da - der was maar 'k geef geen vrien - den

M

daan. Ik wist wel wie de da - der was maar 'k geef geen vrien - den

L

8

35 *mf*

H

M

L

oe

oe

Ik heb me geen mo-ment ver-veeld deed niets te - gen m'n zin.

39

H

M

L

oe

oe

waar is hier de

waar is hier de

Ik ga graag op be-zoek, maar ik blijf nooit al te lang waar is hier de

Chorus 1

43 *f*

H

M

L

nood-uit-gang. waar, waar! oe - ie - oe

nood-uit-gang. *f* waar! oe - ie - oe

nood-uit-gang. *f* Waar, waar is hier de nood-uit - gang de

60

H

M

L

win - ter naar een ver en war-rem land Maar al - le scha-duw

win - ter naar een ver en war-rem land Maar al - le scha-duw

64

H

M

L

was be - zet dus ik was snel ver - brand

oe _____

oe _____

was be - zet dus ik was snel ver - brand Ik ga graag op be -

68

H

M

L

oe _____

oe _____

zoek, maar ik blijf nooit al te lang waar is hier de nood-uit-gang.

waar is hier de nood-uit-gang.

Bridge

84

H *mf*
ik ben hier al te lang. De deur staat al - tijd

M *mf*
ik ben hier al te lang. De deur staat al - tijd

L *mf*
ik ben hier al te lang. De deur staat al - tijd

88

H
op een kier de mo-tor blijft steeds lo-pen. Ik zeg geen ja ik zeg geen

M
op een kier de mo-tor blijft steeds lo-pen. Ik zeg geen ja ik zeg geen

L
op een kier de mo-tor blijft steeds lo-pen. Ik zeg geen ja ik zeg geen

92

H
nee: 'k laat al - tijd al - les o - pen. Voor mij_ geen vas - te grond,

M
nee: 'k laat al - tijd al - les o - pen. Voor mij_ geen vas - te grond,

L
nee: 'k laat al - tijd al - les o - pen. Voor mij_ geen vas - te grond,

125

H

oe _____ ik kan niet lan-ger blij-ven.

M

oe _____ Ik kan niet blij-ven ik kan niet lan-ger blij-ven.

L

8 nood-uit - gang de nood-uit-gang

129

H

Ik kan niet blij-ven ik ben hier al te lang.

M

Ik kan niet blij-ven ik ben hier al te lang.

L

8 Ik kan niet blij-ven ik ben hier al te lang.

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

f

Verse 1

mf

Verse 2

mp

Chorus 1

mp

mf

f

fp *fp* *p*

mf *mp*

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

f

Verse 1

mf

mp

Verse 2

mp

Chorus 1

mp

f

fp

Verse 3

mf

mp

Chorus 2

mp

f

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

f

Verse 1

mf

Verse 2

mp

Chorus 1

f

fp *fp* *mf*

Verse 3

mf *mp*

Chorus 2

f

fp *fp* *mf*

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

Am

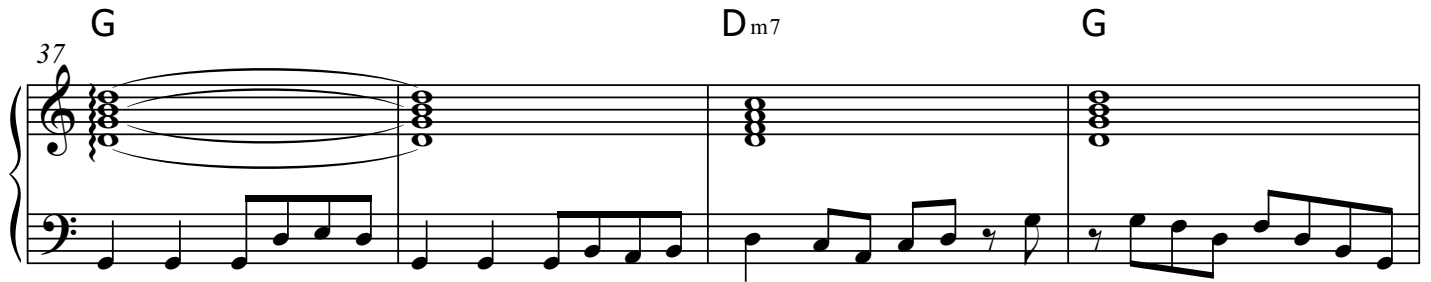
f

5 **F** **G** **Am**

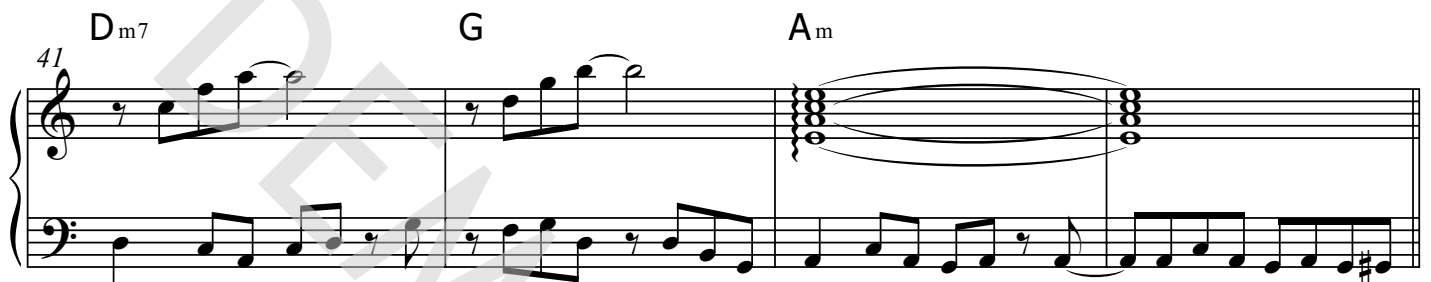
9 **Am**

13 **F** **G** **Am**

37 G D_m7 G

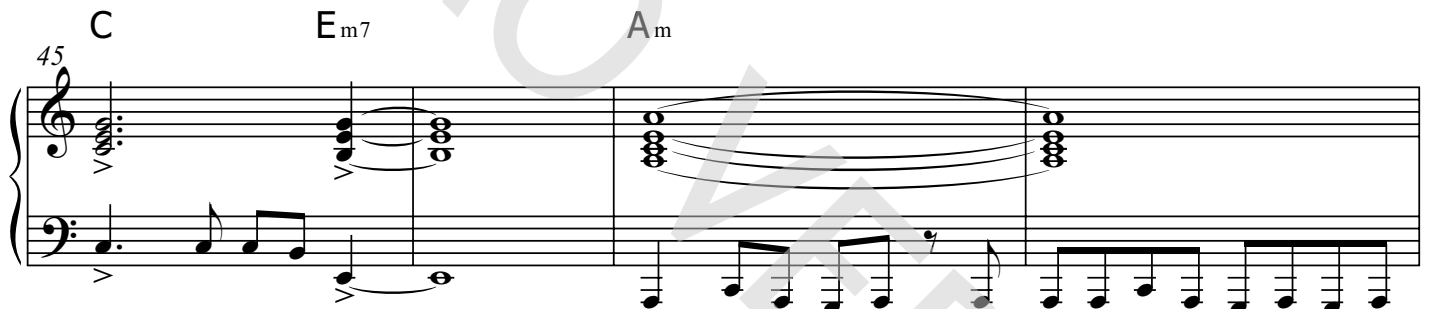


41 D_m7 G A_m

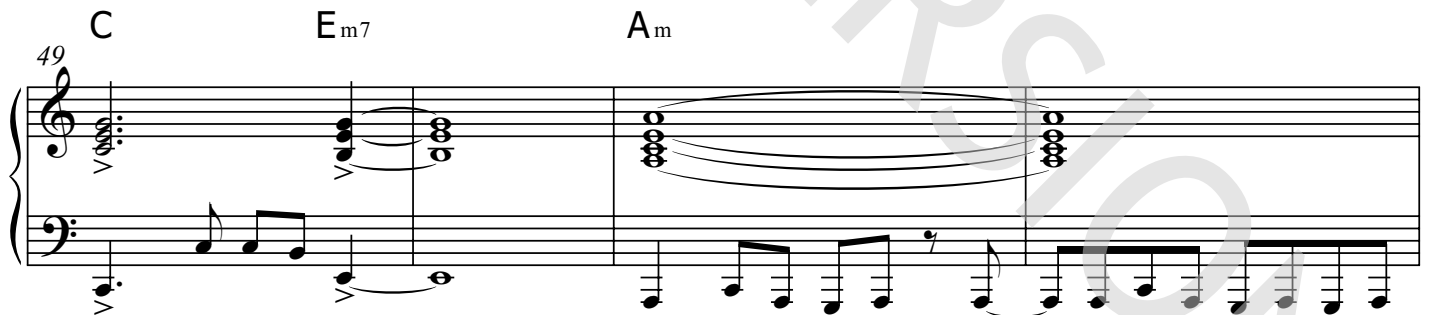


Chorus 1

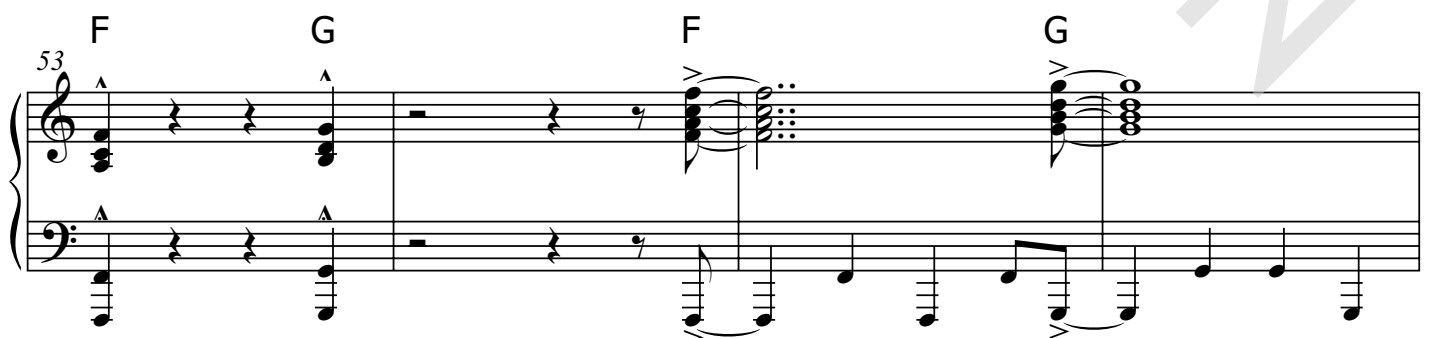
45 C E_m7 A_m



49 C E_m7 A_m



53 F G F G



77 C E_m7 A_m

81 F G F G

85 A_m Bridge B_bm7 C_m7

89 F_m B_bm7 C_m7

93 F_m C_bMaj7 B_bm7

Chorus 3

117 $F\#_m$ C E_m7

121 A_m C E_m7

125 A_m F G F

129 G

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

Am

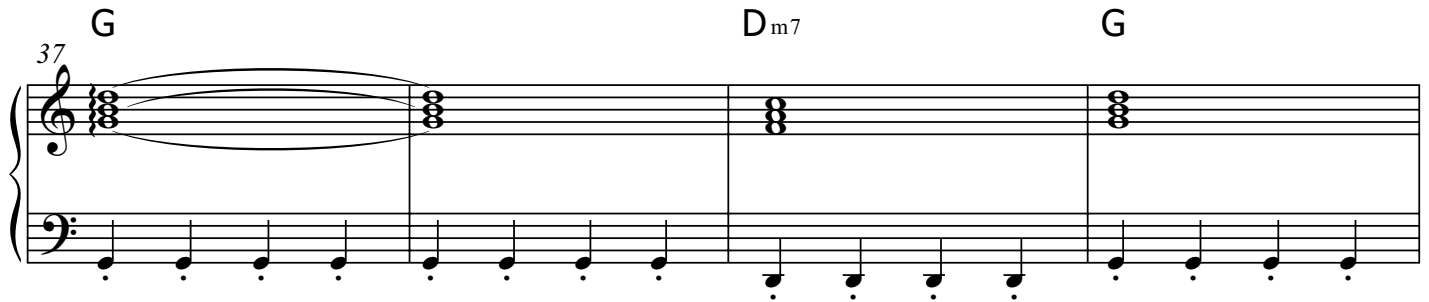
f

5 **F** **G** **Am**

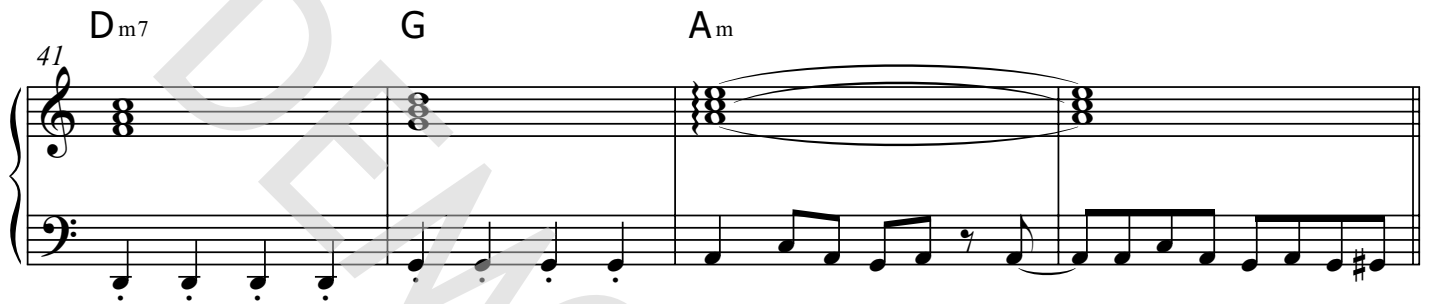
9 **Am**

13 **F** **G** **Am**

37 G D_m7 G

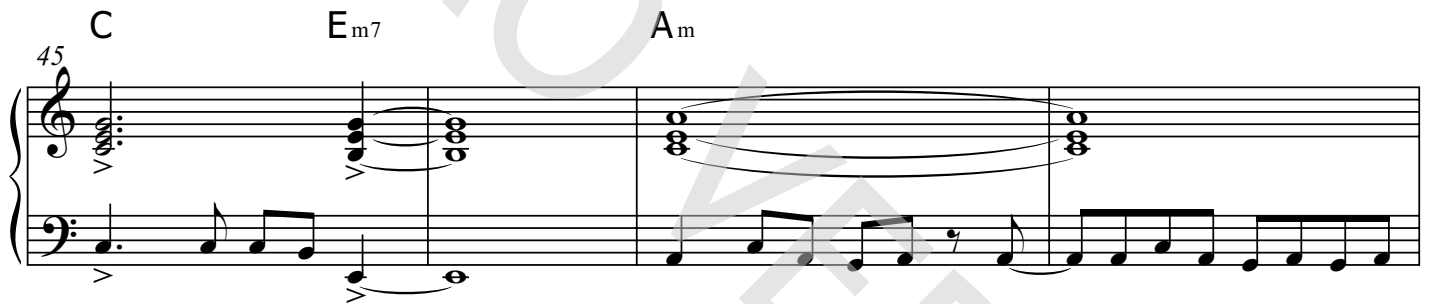


41 D_m7 G A_m

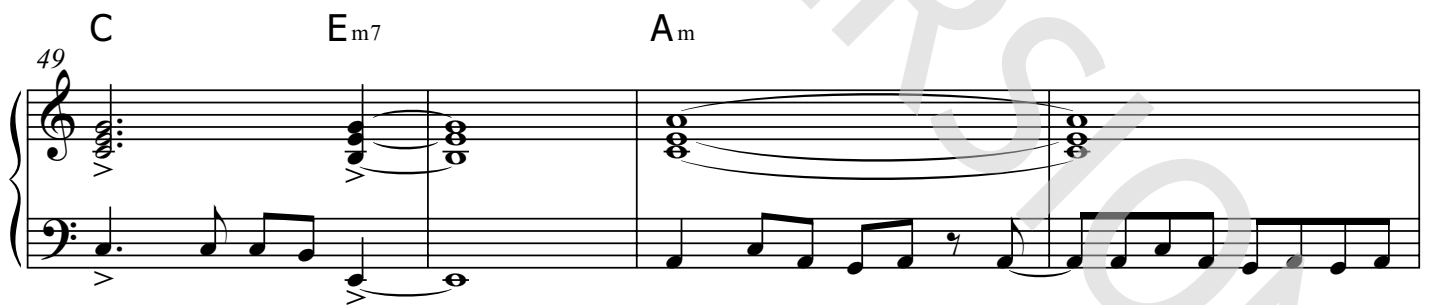


Chorus 1

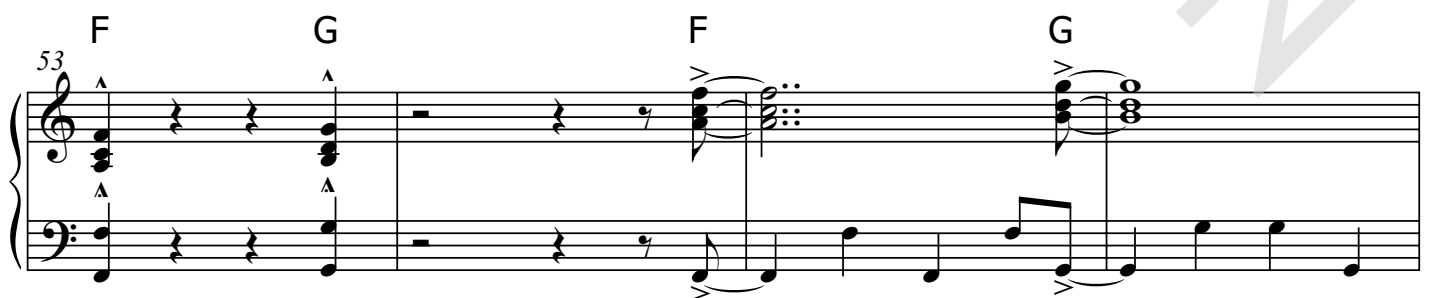
45 C E_m7 A_m



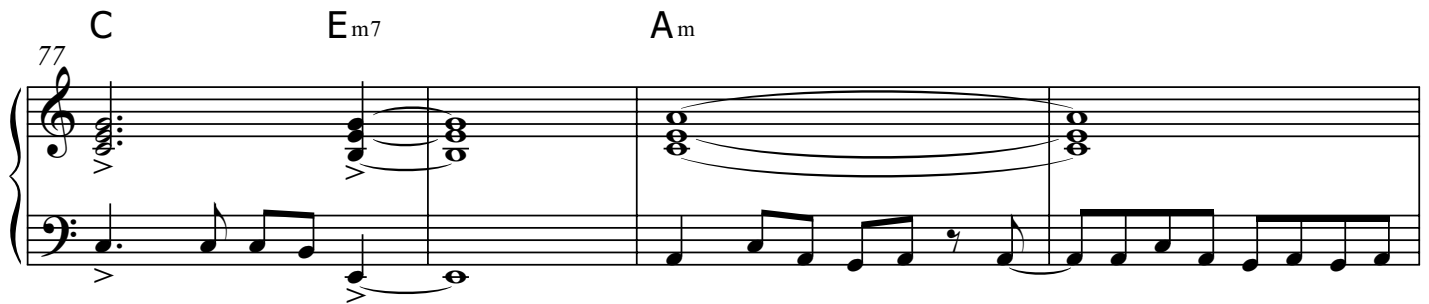
49 C E_m7 A_m



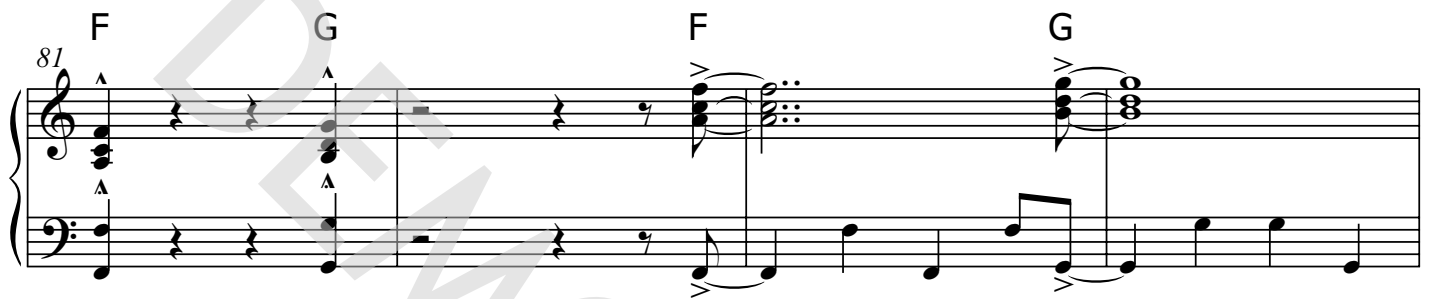
53 F G F G



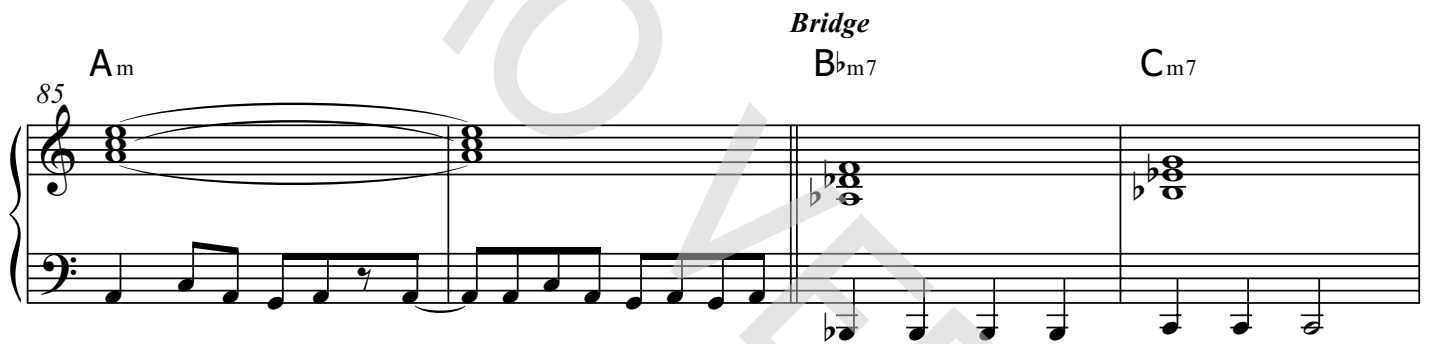
77 C E_m7 A_m



81 F G F G



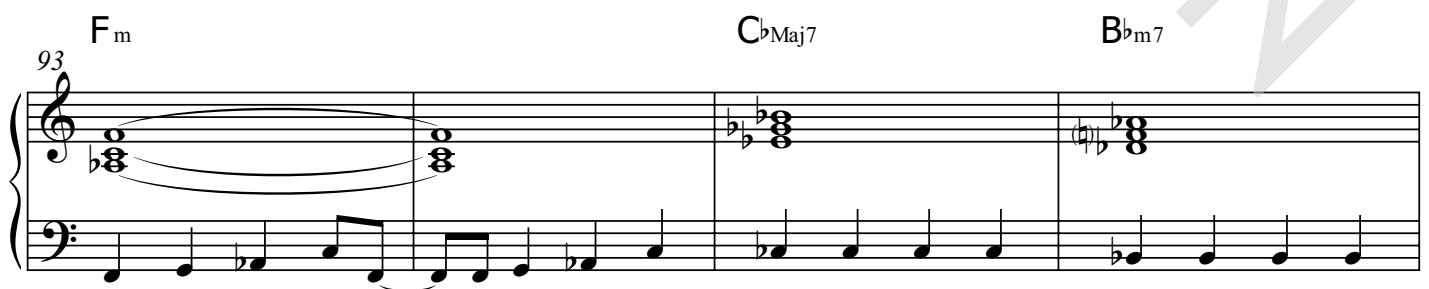
Bridge
85 A_m B_bm7 C_m7



89 F_m B_bm7 C_m7



93 F_m C_bMaj7 B_bm7



Chorus 3

117 $F\#_m$ C E_m7

121 A_m C E_m7

125 A_m F G F

129 G

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

Am

f Synth Organ

F **G** **Am**

Am

F **G** **Am**

47 A_m C E_{m7} A_m

53 A_m *LH Warm Pad* A_m G/f A_m

4 4 *mf*

62 A_m D_{m6}/f G D_{m7}

68 G D_{m7} G A_m *Chorus 2* C E_{m7}

74 A_m C E_{m7} A_m

109 $F\sharp_m$

113 E

117 $F\sharp_m$ Chorus 3 C E_{m7}
Synth. Brass & Pad

121 A_m C E_{m7} A_m

127 F G F G

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

Am distortion

f

G

Am

Am

F

G

Am

11

Verse 1

Am

Am clean / reverb

mf

11

Verse 2

Am

G/f

Am

Am

31

Dm6/f

G

Dm7

G

36

Chorus 1

C

Em7

distortion

f

41

91 $B^b m7$ $C m7$ $F m$ $C^b Maj7$

96 $B^b m7$ $C^b Maj7$ $B^b m7$ $A Maj7$ B/a

101 $B/C^\sharp$ $C^\sharp$ *Instr. Solo* $F^\sharp m$ *solo* *f*

106 E $F^\sharp m$

111 E

116 $F^\sharp m$ *Chorus 3* C $E m7$

121 $A m$ C $E m7$ $A m$

126 F G F G

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

Am F

f

6 G Am Am

11 F G Am

Verse 1

16 Am G/f Am

21 Am Dm6/f G Dm7

26 G Dm7 G Am

Verse 2

31 Am G/f Am Am

81 F G F G A_m

Bridge

87 B^b_m7 C_m7 F_m B^b_m7 C_m7

mf

93 F_m C^bMaj7 B^b_m7 C^bMaj7 B^b_m7

99 A_{Maj}7 B/a B/C# C#

Instr. Solo

F[#]_m

f

104 E

109 F[#]_m

114 E F[#]_m

Chorus 3

119 C E_m7 A_m C E_m7 A_m

126 F G F G

Drumkit/Percussion

The image displays two staves of musical notation for a drumkit and percussion. The notation uses various symbols: solid black circles for bass and snare drums, 'x' marks for hi-hats, and asterisks for cymbals. The first staff includes labels for: Bassdrum (Kick), Snaredrum, Hi-Hat closed, Hi-Hat open, Hi-Hat Foot, High Tom, Mid Tom, Low Tom, Floor Tom, Ride Cymbal, Ride Bell/Cup, Crash Cymbal, Splash Cymbal, Tambourine Beating, Triangle mute, and Triangle open. The second staff includes labels for: Shaker (eggs), Claves, High Timbale, Sleigh Bells, Bell Tree, Maracas, Wind Chimes, Handclap, Cowbell, Conga Cabasa, Guiro, Woodblock High, Woodblock Low, Timbale Low, Agogo High, and Agogo Low. A large, diagonal 'DEMO VERSION' watermark is overlaid across the center of the page.

Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Am

Presto ♩ = 152

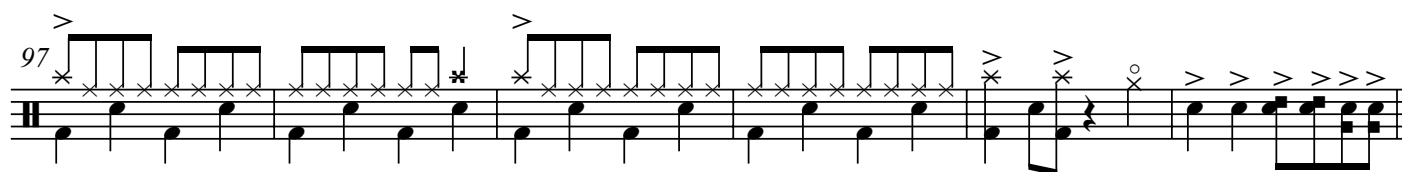
Intro

Verse 1

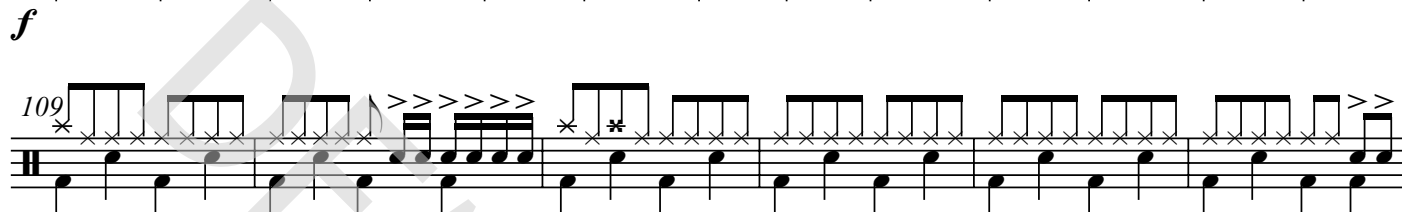
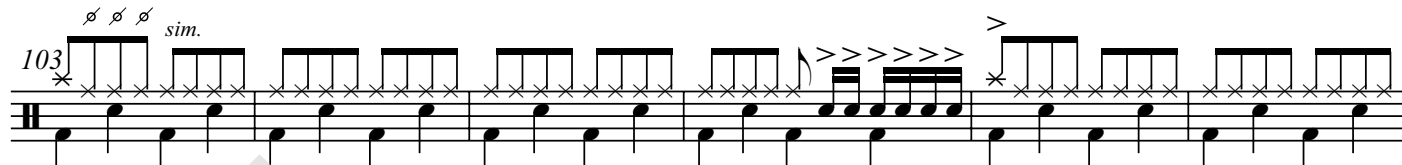
Verse 2

4 Nooduitgang

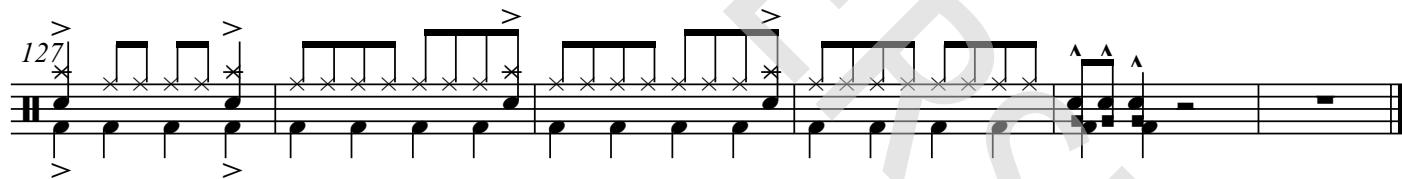
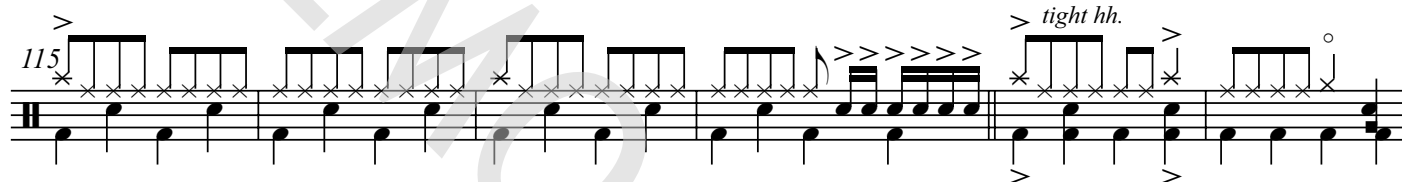
18 Drum Set



Instr. Solo



Chorus 3



Nooduitgang

- Het Goede Doel -

Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming

Arranged by Dirk Kokx

Original Key Am

Presto ♩ = 152

Intro

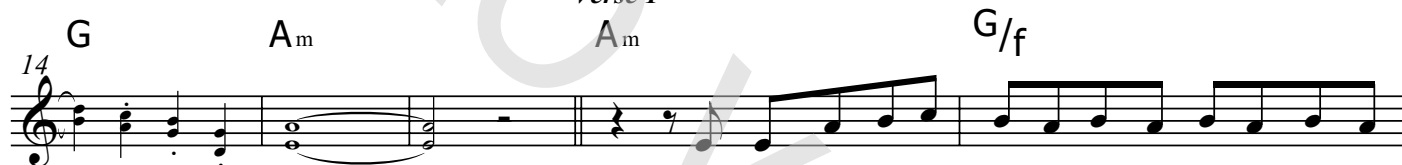
Am F G



7 Am Am F


Verse 1

G Am Am G/f



Ik moest naar de ge - van - ge - nis maar ik had niets ge -

Am Am Dm6/f



daan.

Ik wist wel wie de

da - der was maar 'k geef geen vrien - den

G Dm7 G Dm7



aan.

Ik ga graag op be-zoek,

maar ik blijf nooit al te

G Am Am



lang waar is hier de nood - uit - gang.

'k Ont-moet - te op een

64 D_{m6}/f G D_{m7} G

was be-zet dus ik was snel ver-brand

Ik ga graag op be-zoek,

69 D_{m7} G A_m **Chorus 2** C E_{m7} *f*

maar ik blijf nooit al te lang waar is hier de nood-uit-gang.

Waar, _____

74 A_m C E_{m7}

— waar is hier de nood-uit-gang de nood-uit-gang

Waar, _____ waar is hier de

79 A_m F G F

nood-uit-gang de nood-uit-gang

Ik kan niet blij-ven ik kan niet lan-ger blij-ven.

83 G A_m **Bridge** B_{m7} *mf*

Ik kan niet blij-ven

ik ben hier al te lang.

De deur staat al-tijd

88 C_{m7} F_m B_{m7}

op een kier de mo-tor blijft steeds lo-pen.

Ik zeg geen ja ik zeg geen

92 C_{m7} F_m C_{bMaj7} B_{m7}

nee: 'k laat al-tijd al-les o-pen.

Voor mij _____ geen vas-te grond,



21 Empty Paper

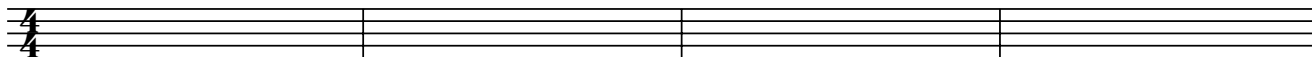
Nooduitgang

- Het Goede Doel -

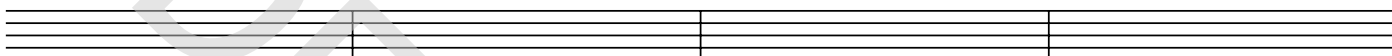
*Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Am*

Presto ♩ = 152

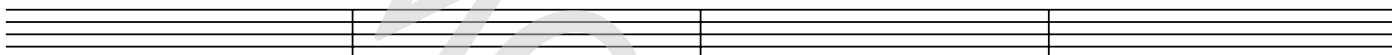
Intro



5



9

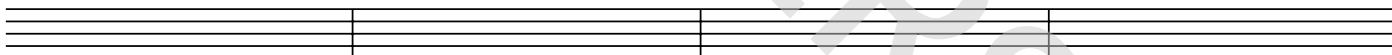


13

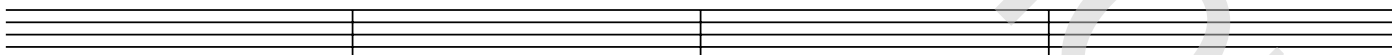


Verse 1

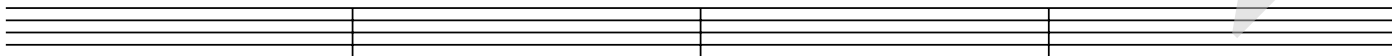
17



21



25



Verse 2

29

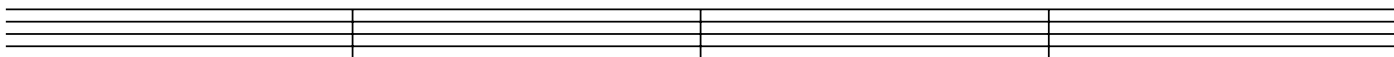


69

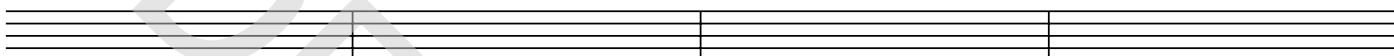


Chorus 2

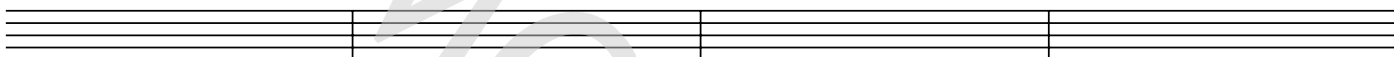
73



77



81

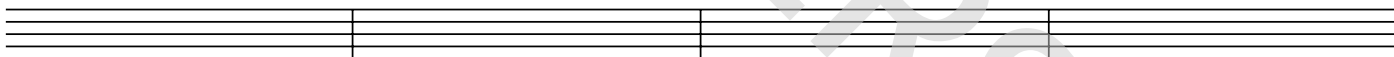


Bridge

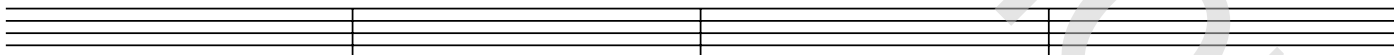
85



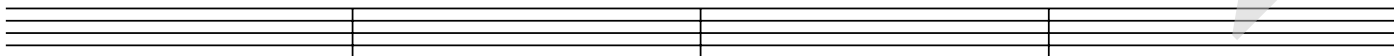
89



93



97



Instr. Solo

101



Nooduitgang

- Het Goede Doel -

*Words and Music by Henk Westbroek, Henk Temming
Arranged by Dirk Kokx
Original Key Am*

Verse 1

Ik moest naar de gevangenis maar ik had niets gedaan.
Ik wist wel wie de dader was maar 'k geef geen vrienden aan.
Ik ga graag op bezoek, maar ik blijf nooit al te lang waar is hier de nooduitgang.

Verse 2

'k Ontmoette op een avond een vriendin van een vriendin.
Ik heb me geen moment verveeld deed niets tegen m'n zin.
Ik ga graag op bezoek, maar ik blijf nooit al te lang waar is hier de nooduitgang.

Chorus 1

Waar, waar is hier de nooduitgang (nooduitgang)
Waar, waar is hier de nooduitgang (nooduitgang)
Ik kan niet blijven ik kan niet langer blijven.
Ik kan niet blijven ik ben hier al te lang.

Verse 3

'k Ging midden in de winter naar een ver en warm land.
Maar alle schaduw was bezet dus ik was snel verbrand.
Ik ga graag op bezoek, maar ik blijf nooit al te lang waar is hier de nooduitgang.

Chorus 2

Bridge

De deur staat altijd op een kier de motor blijft steeds lopen.
Ik zeg geen ja ik zeg geen nee: 'k laat altijd alles open.
Voor mij geen vaste grond voor mij geen vaste baan
zolang jij niet van me houdt, bind ik me nergens aan.

instr. Solo

Chorus 3