



Ik Zing - SATB

Pag.

02	Full score combo C instrument
08	Full score combo Bb instrument
14	Full score combo Eb instrument
20	Full score combo 4 extra staves
31	Full score small combo
39	Full score small combo 2 extra staves
50	Full score Vocals (SATB) Piano Advanced
58	Full score Vocals (SATB) Piano Intermediate
66	Vocals (SATB)
73	C instrument
74	Bb instrument
75	Eb instrument
76	Piano Combo
79	Piano Solo Advanced
82	Piano Solo Intermediate
85	Synthesizer
88	Guitar
90	Bass guitar
92	Drumkit
95	Percussion
96	Leadsheet (melody, lyrics, chords)
100	Lyrics

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle -

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

C Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drums

Percussion

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n te-nen loop. Zelfs m'n moe-der niet meer ge-loof. Dan

ooh ooh ooh

C C Gm7 B

Echo Drops

Light jazzy strumming

E

25

S hel-ef niet, van de me-lo-die. Speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent. Ren maar als-of je de weg al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

A hel-ef niet, van de me-lo-die. Speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent. Ren maar als-of je de weg al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

T hel-ef niet, van de me-lo-die. Speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent. Ren maar als-of je de weg al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

B hel-ef niet, van de me-lo-die. Speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent. Ren maar als-of je de weg al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

C F C G^{m7} B^b

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr. *soft mallets*

Perc.

F

33

S luk. Wat niet af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. ooh ooh ooh

A luk. Wat niet af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. ooh ooh ooh

T luk. Wat niet af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach-ter feit-en

B luk. Wat niet af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach-ter feit-en

C F C G^{m7} B^b

P.C.

Synth

Gtr. *Slag gitaar op 2de deel maat*

BG

Dr.

Perc.

I

57

S Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

A Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

T Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

B Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

C F C G^{m7} B^b

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

J

65

S Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____ wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

A Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____ wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

T Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____ wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

B Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____ wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

C F C G^{m7} B^b

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle -

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Bb Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drums

Percussion

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n te-nen loop. Zelfs m'n moe-der niet meer ge-loof. Dan

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n te-nen loop. Zelfs m'n moe-der niet meer ge-loof. Dan

ooh ooh ooh Dan

ooh ooh ooh Dan

C C G^{m7} B^b

Echo Drops

Light jazzy strumming

E

25

S hel-ef't niet, van de me-lo-die. Speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent. Ren maar als-of je de weg al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

A hel-ef't niet, van de me-lo-die. Speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent. Ren maar als-of je de weg al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

T hel-ef't niet, van de me-lo-die. Speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent. Ren maar als-of je de weg al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

B hel-ef't niet, van de me-lo-die. Speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent. Ren maar als-of je de weg al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

Bb F C Gm7 Bb

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr. *soft mallets*

Perc.

F

33

S luk. Wat niet af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. ooh ooh ooh

A luk. Wat niet af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. ooh ooh ooh

T luk. Wat niet af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach-ter felt - en

B luk. Wat niet af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach-ter felt - en

Bb F C Gm7 Bb

P.C.

Synth

Gtr. *Slag gitaar op 2de deel maat*

BG

Dr.

Perc.

I

57

S Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

A Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

T Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

B Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

Bb

F C G^{m7} B^b

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

J

65

S Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____ wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

A Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____ wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

T Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____ wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

B Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____ wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

Bb

F C G^{m7} B^b

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle -

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

A **B**

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Eb Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drums

Percussion

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n te-nen loop. Zelfs m'n moe-der niet meer ge-loof. Dan

ooh ooh ooh ooh

C C G^{m7} B⁺

Echo Drops

Light jazzy strumming

E

25

S hel-ef niet, van de me-lo-die. ____ Speel. Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

A hel-ef niet, van de me-lo-die. ____ Speel. Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

T hel-ef niet, van de me-lo-die. ____ Speel. Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

B hel-ef niet, van de me-lo-die. ____ Speel. Speel maar als-of ____ je dat kind ____ nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

Eb

F C G^{m7} B^b

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr. *soft mallets*

Perc.

F

33

S luk. Wat niet af hoeft kan eig'n - lijk niet stuk. ooh ooh ooh

A luk. Wat niet af hoeft kan eig'n - lijk niet stuk. ooh ooh ooh

T luk. Wat niet af hoeft kan eig'n - lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach - ter feit - en

B luk. Wat niet af hoeft kan eig'n - lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach - ter feit - en

Eb

F C G^{m7} B^b

P.C.

Synth

Gtr. *Slag gitaar op 2de deel maat*

BG

Dr.

Perc.

I

57

S Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

A Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

T Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

B Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet ____ speel. ____ Speel maar als-of ____ je dat kind ____nog bent. Ren maar als-of ____ je de weg ____ al kent.

Eb

P.C. F C Gm7 Bb

Synth

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

J

65

S Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

A Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

T Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

B Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. ____ Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of ____ je de tekst ____wel kent. Dans maar als-of ____ je een dans - er bent.

Eb

P.C. F C Gm7 Bb

Synth

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

Ik Zing

wiegend jazz feel ♫. = 65

A

*Words and Music by Simon Gilsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

D

17

S
doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of — je de tekst — wel kent. Dans maar als - of — je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

A
doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of — je de tekst — wel kent. Dans maar als - of — je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

T
doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of — je de tekst — wel kent. Dans maar als - of — je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

B
doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of — je de tekst — wel kent. Dans maar als - of — je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

1
2
3
4

F C Gm7 Bb

P.C.
Synth
Gtr.
BG
Dr.
Perc.

soft mutes

Strings

33

F

S
luk. Wat niet af hoeft kan eigh - lijk niet stuk. ooh _____ ooh _____ ooh _____

A
luk. Wat niet af hoeft kan eigh - lijk niet stuk. ooh _____ ooh _____ ooh _____

T
luk. Wat niet af hoeft kan eigh - lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge - luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach - ter feit - en

B
luk. Wat niet af hoeft kan eigh - lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge - luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach - ter feit - en

1
2
3
4

F **C** **Gm7** **Bb**

P.C.
Synth
Gtr.
BG
Dr.
Perc.

Slag gitaar op 2de deel maat

ORIGINAL DO NOT COPY

Ik Zing 7

SATB 4 extra staves

49

H

S — En ik doe het, dan doe ik het, ik — zing, Zing maar als - of — je de tekst — wel kent Dans maar als - of — je een dans - er bent

A sta - di - on vol, En ik doe het, dan doe ik het, ik — zing, Zing maar als - of — je de tekst — wel kent Dans maar als - of — je een dans - er bent

T sta - di - on vol, En ik doe het, dan doe ik het, ik — zing, Zing maar als - of — je de tekst — wel kent Dans maar als - of — je een dans - er bent

B sta - di - on vol, En ik doe het, dan doe ik het, ik — zing, Zing maar als - of — je de tekst — wel kent Dans maar als - of — je een dans - er bent

1

2

3

4

F C Gm7 Bb

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

Ik Zing 9
SATB 4 extra staves

65

S Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. — Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als - of — Je de tekst — wel kent. Dans maar als - of — Je een dans - er bent.

A Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. — Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als - of — Je de tekst — wel kent. Dans maar als - of — Je een dans - er bent.

T Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. — Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als - of — Je de tekst — wel kent. Dans maar als - of — Je een dans - er bent.

B Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. — Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als - of — Je de tekst — wel kent. Dans maar als - of — Je een dans - er bent.

1

2

3

4

P.C. F C Gm7 B $\flat$

Synth

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

79

S. _____ Dan doe ik het, ooh _____ *rit.*

A. Ren maar als - of _____ je de weg _____ al kent. _____ Nie - mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet af hoeft kan eigh - ijk niet stuk.

T. 8 Ren maar als - of _____ je de weg _____ al kent. _____ Nie - mand krijgt spijt van ge - luk.

B. te - nen loop. _____ Zeils m'n moe - der niet meer ge - loof. _____

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

B_b F

P.C. _____

Synth. _____

Gtr. _____

BG. _____

Dr. _____

Perc. _____

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle -

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano Combo

Guitar

Bass Guitar

Drums

Percussion

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n te-nen loop.

ooh

C C G^{m7}

Light jazzy strumming

D

19

S zing. Zing maar als - of ___ je de tekst ___ wel kent. Dans maar als - of ___ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

A zing. Zing maar als - of ___ je de tekst ___ wel kent. Dans maar als - of ___ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

T zing. Zing maar als - of ___ je de tekst ___ wel kent. Dans maar als - of ___ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

B zing. Zing maar als - of ___ je de tekst ___ wel kent. Dans maar als - of ___ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

C G^{m7} B^b

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

E

25

S hel - eft niet, van de me - lo - die. ___ Speel. Speel maar als - of ___ je dat kind ___ nog bent. Ren maar als - of ___ je de weg

A hel - eft niet, van de me - lo - die. ___ Speel. Speel maar als - of ___ je dat kind ___ nog bent. Ren maar als - of ___ je de weg

T hel - eft niet, van de me - lo - die. ___ Speel. Speel maar als - of ___ je dat kind ___ nog bent. Ren maar als - of ___ je de weg

B hel - eft niet, van de me - lo - die. ___ Speel. Speel maar als - of ___ je dat kind ___ nog bent. Ren maar als - of ___ je de weg

F C G^{m7}

P.C.

Gtr.

BG

Dr. soft mallets

Perc.

G

43

S
doe ik het. Dan doe ik het, _____ Dan doe ik het, _____ Dan doe ik het, _____

A
doe ik het. ooh _____ ooh _____ Nou dan droom ik me-zelf wel een

T
doe ik het. Dit is vlak voor m'n hoofd op hol. Als ik vast-ge-roest in m'n hoofd. Nou dan droom ik me-zelf wel een

B
doe ik het. Dit is vlak voor m'n hoofd op hol. Als ik vast-ge-roest in m'n hoofd. Nou dan droom ik me-zelf wel een

P.C.
C Gm7 B $\flat$

Gtr.
Light jazzy strumming

BG

Dr.

Perc.
Shakers eggs

H

49

S
_____ En ik doe het, dan doe ik het. ik _____ zing. Zing maar als - of _____ je de tekst _____ wel kent.

A
sta - di - on vol. En ik doe het, dan doe ik het. ik _____ zing. Zing maar als - of _____ je de tekst _____ wel kent.

T
sta - di - on vol. En ik doe het, dan doe ik het. ik _____ zing. Zing maar als - of _____ je de tekst _____ wel kent.

B
sta - di - on vol. En ik doe het, dan doe ik het. ik _____ zing. Zing maar als - of _____ je de tekst _____ wel kent.

P.C.
F C Gm7

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

J

67

S af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

A af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

T af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

B af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

P.C. C G^{m7} B^b

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

K

73

S Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo - die. Dan doe ik het, ooh Dan doe ik het, ooh

A Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent.

T Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent.

B Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo - die. Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n

P.C. F /a /B^b C G^{m7}

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

SATB small Combo extra staves

Ik Zins

- Zoe Livay Snelle -

wiegend jazz feel ●. = 65

A

B

*Words and Music by Simon Gissels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Soprano

Als ik rond - jes draai in mijn hoofd.

Ik te lang op m'n te - men loop.

Zelfs m'n moe - der niet meer ge - loof.

Dan

Alto

Als ik rond - jes draai in mijn hoofd.

Ik te lang op m'n te - men loop.

Zelfs m'n moe - der niet meer ge - loof.

Dan

Tenor

ooh _____ ooh _____

Dan

Bass

ooh _____ ooh _____

Dan

Piano Combo

C C Gm7 B_b

Guitar

Bass Guitar

Drums

Light jazzy strumming

8

1

2

Perussion

D

17

S
doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

A
doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

T
doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

B
doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

1
2

F C Gm7 Bb

Gtr.
g

BG
soft mutes

Dr.
p

Perc.

F

33

S
luik. Wat niet af hoeft kan eign - ijk niet stuk. ooh _____ ooh _____ ooh _____

A
luik. Wat niet af hoeft kan eign - ijk niet stuk. ooh _____ ooh _____ ooh _____

T
luik. Wat niet af hoeft kan eign - ijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge - luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach - ter feit - en

B
luik. Wat niet af hoeft kan eign - ijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge - luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach - ter feit - en

1
2

F C Gm7 Bb

Gtr. *Slag gitaar op 2de deel maat*

BG

Dr.

Perc.

H

49

S — En ik doe het, dan doe ik het, ik — zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent.

A sta-di-on vol. En ik doe het, dan doe ik het, ik — zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent.

T sta-di-on vol. En ik doe het, dan doe ik het, ik — zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent.

B sta-di-on vol. En ik doe het, dan doe ik het, ik — zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent.

1

2

F C Gm7 B $\flat$

Gtr. $\frac{8}{8}$

BG

Dr.

Perc.

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 – 41 57 77 56

J

65

S Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. — Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent.

A Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. — Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent.

T Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. — Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent.

B Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. — Wat niet af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent. Dans maar als-of — je een dans - er bent.

1

2

F C Gm7 B $\flat$

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

81

rit.

S
A
T
B

Nie - mand krijgt spijt van ge - luk.
Wat niet af heeft kan elg'n - lijk niet stuk.

Nie - mand krijgt spijt van ge - luk. _____
meer ge - loof. _____

1
2

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

Perc.

F

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle -

Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

wiegend jazz feel ♩ = 65

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano Solo
Advanced

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n te-nen loop.

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n te-nen loop.

ooh ooh

ooh ooh

C C G^{m7}

D

19

S
zing. Zing maar als-of __ je de tekst __ wel kent. Dans maar als-of __ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

A
zing. Zing maar als-of __ je de tekst __ wel kent. Dans maar als-of __ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

T
zing. Zing maar als-of __ je de tekst __ wel kent. Dans maar als-of __ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

B
zing. Zing maar als-of __ je de tekst __ wel kent. Dans maar als-of __ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de

C G^{m7} B^b

P.S.A.

E

25

S
hel-eft niet, van de me-lo-die. __ Speel. Speel maar als-of __ je dat kind __ nog bent. Ren maar als-of __ je de weg

A
hel-eft niet, van de me-lo-die. __ Speel. Speel maar als-of __ je dat kind __ nog bent. Ren maar als-of __ je de weg

T
hel-eft niet, van de me-lo-die. __ Speel. Speel maar als-of __ je dat kind __ nog bent. Ren maar als-of __ je de weg

B
hel-eft niet, van de me-lo-die. __ Speel. Speel maar als-of __ je dat kind __ nog bent. Ren maar als-of __ je de weg

F C G^{m7}

P.S.A.

G

43

S
doe ik het. Dan doe ik het, _____ Dan doe ik het, _____ Dan doe ik het, _____

A
doe ik het. ooh _____ ooh _____ Nou dan droom ik me-zelf wel een

T
doe ik het. Dit is vlak voor m'n hoofd op hol. Als ik vast-ge-roest in m'n hoofd. Nou dan droom ik me-zelf wel een

B
doe ik het. Dit is vlak voor m'n hoofd op hol. Als ik vast-ge-roest in m'n hoofd. Nou dan droom ik me-zelf wel een

C G^{m7} B^b

P.S.A.

H

49

S
— En ik doe het, dan doe ik het. ik — zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent.

A
sta-di-on vol. En ik doe het, dan doe ik het. ik — zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent.

T
sta-di-on vol. En ik doe het, dan doe ik het. ik — zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent.

B
sta-di-on vol. En ik doe het, dan doe ik het. ik — zing. Zing maar als-of — je de tekst — wel kent.

F C G^{m7}

P.S.A.

J

67

S af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

A af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

T af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

B af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

C G^{m7} B^b

P.S.A.

K

73

S Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo - die. Dan doe ik het, ooh Dan doe ik het, ooh

A Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent.

T Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent.

B Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo - die. Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n

F /a /B^b C G^{m7}

P.S.A.

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle -

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

A

B

Soprano



Als ik rond-jes draai in mijn hoofd.

Ik te lang op m'n te-nen loop.

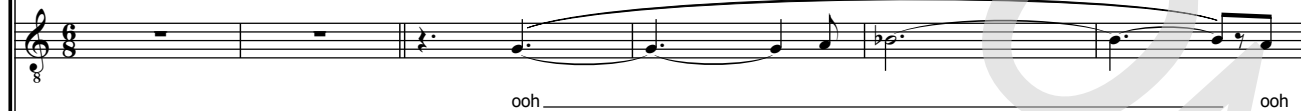
Alto



Als ik rond-jes draai in mijn hoofd.

Ik te lang op m'n te-nen loop.

Tenor



ooh

ooh

Bass



ooh

ooh

C

C

Gm7

Piano Solo
Intermediate



Ik Zing 3

SATB Piano Solo Intermediate

D

E

G

43

S
doe ik het. Dan doe ik het, _____ Dan doe ik het, _____ Dan doe ik het, _____

A
doe ik het. ooh _____ ooh _____ Nou dan droom ik me-zelf wel een

T
doe ik het. Dit is vlak voor m'n hoofd op hol. Als ik vast-ge-roest in m'n hoofd. Nou dan droom ik me-zelf wel een

B
doe ik het. Dit is vlak voor m'n hoofd op hol. Als ik vast-ge-roest in m'n hoofd. Nou dan droom ik me-zelf wel een

C G^{m7} B^b

P.S.I.

H

49

S
_____ En ik doe het, dan doe ik het. ik _____ zing. Zing maar als-of _____ je de tekst _____ wel kent.

A
sta-di-on vol. En ik doe het, dan doe ik het. ik _____ zing. Zing maar als-of _____ je de tekst _____ wel kent.

T
sta-di-on vol. En ik doe het, dan doe ik het. ik _____ zing. Zing maar als-of _____ je de tekst _____ wel kent.

B
sta-di-on vol. En ik doe het, dan doe ik het. ik _____ zing. Zing maar als-of _____ je de tekst _____ wel kent.

F C G^{m7}

P.S.I.

J

67

S af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

A af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

T af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

B af hoeft kan niet stuk. Dus zing. Zing maar als-of je de tekst wel kent. Dans maar als-of je een dans - er bent.

C G^{m7} B^b

P.S.I.

K

73

S Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo - die. Dan doe ik het, ooh Dan doe ik het, ooh

A Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent.

T Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo-die. Het geeft niet speel. Speel maar als-of je dat kind nog bent.

B Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me-lo - die. Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n

F /a /B^b C G^{m7}

P.S.I.

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle -

Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

wiegend jazz feel ♩ = 65

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n

ooh

ooh

6

S

A

T

B

te-nen loop. Zelfs m'n moe-der niet meer ge-loof. Dan doe ik het, dan doe ik het.

te-nen loop. Zelfs m'n moe-der niet meer ge-loof. Dan doe ik het, dan doe ik het.

ooh Dan doe ik het, Dan doe ik het,

ooh Dan doe ik het, Dan doe ik het,

E

26

S me - lo - die. ____ Speel. Speel maar als - of ____ je dat kind ____ nog bent.

A me - lo - die. ____ Speel. Speel maar als - of ____ je dat kind ____ nog bent.

T me - lo - die. ____ Speel. Speel maar als - of ____ je dat kind ____ nog bent.

B me - lo - die. ____ Speel. Speel maar als - of ____ je dat kind ____ nog bent.

30

S Ren maar als - of ____ je de weg ____ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet

A Ren maar als - of ____ je de weg ____ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet

T Ren maar als - of ____ je de weg ____ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet

B Ren maar als - of ____ je de weg ____ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet

F

34

S af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. ooh ooh

A af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. ooh ooh

T af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de

B af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de

53

S Zing maar als-of___ je de tekst___wel kent. Dans maar als-of___ je een dans - er bent.

A Zing maar als-of___ je de tekst___wel kent. Dans maar als-of___ je een dans - er bent.

T Zing maar als-of___ je de tekst___wel kent. Dans maar als-of___ je een dans - er bent.

B Zing maar als-of___ je de tekst___wel kent. Dans maar als-of___ je een dans - er bent.

I

57

S Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet___ speel. ___

A Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet___ speel. ___

T Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet___ speel. ___

B Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet___ speel. ___

61

S Speel maar als-of___ je dat kind___nog bent. Ren maar als-of___ je de weg___al kent.

A Speel maar als-of___ je dat kind___nog bent. Ren maar als-of___ je de weg___al kent.

T Speel maar als-of___ je dat kind___nog bent. Ren maar als-of___ je de weg___al kent.

B Speel maar als-of___ je dat kind___nog bent. Ren maar als-of___ je de weg___al kent.

77

S Dan doe ik het, ooh Dan

A Speel maar als - of je dat kind nog bent. Ren maar als - of je de weg

T Speel maar als - of je dat kind nog bent. Ren maar als - of je de weg

B in mijn hoofd. Ik te lang op m'n te - nen loop.

80 *rit.*

S doe ik het, ooh

A al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-luk. Wat niet af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk.

T al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-luk.

B Zelfs m'n moe-der niet meer ge-loof.

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

wiegend jazz feel ♩ = 65

Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

A B C D E F G H I J

C Instr.

24

32

54

62

70

78

© 2025 CTM PUBLISHING BV / LADADI MUSIC PUBLISHING

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

wiegend jazz feel ♩ = 65

Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

A

B

C

D

Bb Instr.

24

32

54

62

70

78



Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

wiegend jazz feel ♩ = 65

Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

A

B

C

D

E♭ Instr.

24

32

54

62

70

78



Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

A

C

B

C

G^{m7}



C

C

G^{m7}

B^b



21

G^{m7}

B^b

F

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

A

C

B

C

G^{m7}

6

B^b

C

F/c



C

11

G^{m7}

B^b

16

21

G^{m7}

B^b

F

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

wiegend jazz feel ♩. = 65

A

C

 G^{m7}

6

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩. = 65

A

B

Echo Drops

C

11

16

21

26

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

A

C

B

C

G^{m7}

Light jazzy strumming

Guitar



B^b



C

F/c

C

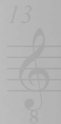
Light jazzy strumming



G^{m7}

B^b

F



D

C

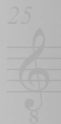
G^{m7}



E

C

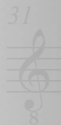
G^{m7}



F

B^b

F



C

G^{m7}

B^b



Slag gitaar op 2de deel maar

Bass Guitar

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩. = 65

Bass Guitar

22



28



34



40



46



52



Drumkit/Percussion

The image displays musical notation for various drum and percussion instruments, organized into two staves. The notation includes notes, rests, and specific symbols for each instrument.

Top Staff Instruments:

- Hi-Hat closed
- Hi-Hat open
- Shareclick
- Bassdrum(Kick)
- Sharedrum
- Hi-Hat Foot
- High Tom
- Mid Tom
- Low Tom
- Floor Tom
- Ride Cymbal
- Ride Bell/Cup
- Crash Cymbal
- Splash Cymbal
- Triangle mute
- Tambourine Beating
- Triangle open

Bottom Staff Instruments:

- Shaker (eggs)
- Claves
- High Timbale
- Sleigh Bells
- Bell Tree
- Maracas
- Wind Chimes
- Handclap
- Güiro
- Woodblock High
- Timbale Low
- Agogo High
- Cowbell
- Conga
- Cabasa
- Woodblock
- Agogo Low

Drums

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

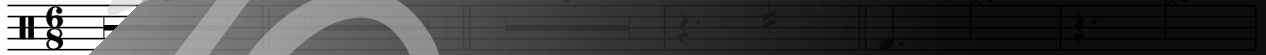
A

B

C

D

Drums



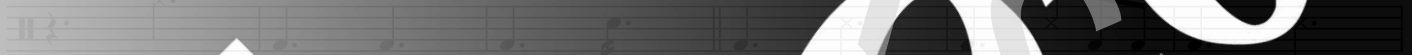
21



27



33



39



45



51



Drumkit/Percussion

The image displays a musical staff with various percussion instruments represented by different note types and symbols. The instruments are labeled as follows:

- Hi-Hat closed
- Hi-Hat open
- Shareclick
- Bassdrum(Kick)
- Sharedrum
- Hi-Hat Foot
- High Tom
- Mid Tom
- Low Tom
- Floor Tom
- Ride Cymbal
- Ride Bell/Cup
- Crash Cymbal
- Splash Cymbal
- Triangle mute
- Tambourine Beating
- Triangle open
- Shaker (eggs)
- Claves
- High Timbale
- Sleigh Bells
- Bell Tree
- Maracas
- Wind Chimes
- Handclap
- Güiro
- Woodblock High
- Timbale Low
- Agogo High
- Cowbell
- Conga
- Cabasa
- Woodblock
- Agogo Low

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

*Words and Music by Simon Gittels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

A

B

C

D

E

F

G

Percussion



45



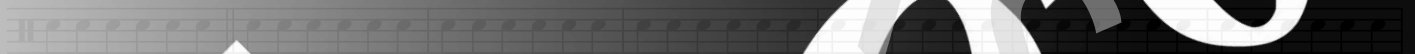
H

52



I

59



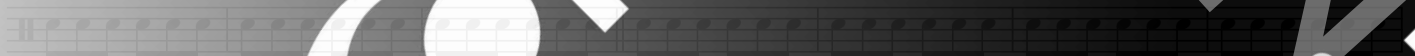
J

66

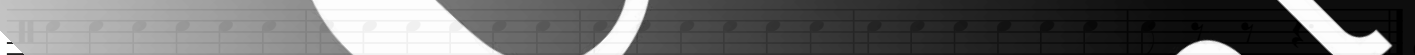


K

73



80



Ik Zing

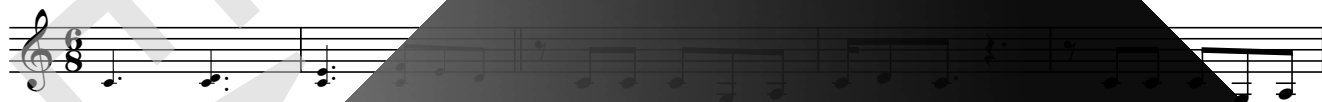
- Zoe Livay Snelle

Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

wiegend jazz feel ♩. = 65

A

C



Als ik rond-jes draai in mijn hoofd.

Ik te lang op m'n

B

C

Gm7

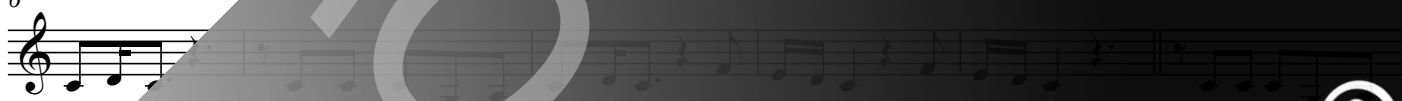
6

Bb

C

F/c

C



te-nen loop.

Zelfs m'n moe-der niet meer ge-loof dan doe ik het, dan doe ik het.

Als ik e-ven



12

Gm7

Bb

F



uit-weg zie.

Naar't pla-fond staar om ha-lef drie.

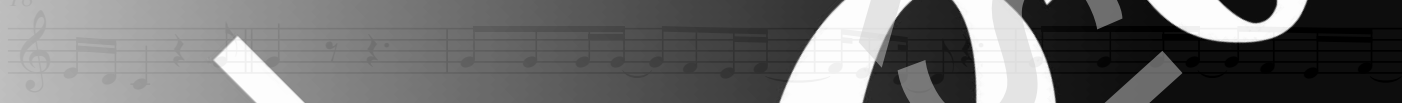
Ik heb een stra-te-gie. Dan doe ik het, dan

D

C

Gm7

18



doe ik het. ik zing.

Zing maar als-of___ je de tekst___ wel kent.

Dans maar als-of___ je een dans-

23

Bb

F

E

C



- er bent.

Fluit ook al ken je de mel-dee niet, van de me-lo-die.____

Speel.

28

Gm7

Bb



Speel maar als - of___ je dat kind___ nog bent.

Ren maar als - of___ je de waer al kent.

Ik Zing

- Zoe Livay Snelle

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

A:

B:

Als ik rondjes draai in m'n hoofd
Ik te lang op m'n tenen loop
Zelfs m'n moeder niet meer geloof.
Dan doe ik het
Dan doe ik het

C:

Als ik even geen uitweg zie
Naar het plafond staar om half 3
Ik heb altijd één strategie
Dan doe ik het
Dan doe ik het

D:

Ik zing
Zing maar alsof je de tekst wel kent
Dans maar alsof je een danser bent
Fluit ook al ken je de helft niet
Van de melodie

E:

Speel
Speel maar alsof je dat kind nog bent
Ren maar alsof je de weg al kent
Niemand krijgt spijt van geluk
Wat niet af hoeft kan eigenlijk niet stuk

F:

Als ik toch niet op goed geluk
En ik weer eens de dag niet pluk
Als ik op de kast of achter feiten onderdruk
Dan doe ik het
Dan doe ik het

G:

Dit is vlak voor m'n hoofd op hol
Als ik vastgeroest in men rol
Nou dan droom ik mezelf wel een stadion vol
En ik doe het
Dan doe ik het

H:

Ik zing
Zing maar alsof je de tekst wel kent
Dans maar alsof je een danser bent
Fluit ook al ken je niet meer
Dan de helft van de melodie
Het geeft niet

I:

Speel
Speel maar alsof dat kind nog bent
Ren maar alsof je de weg al kent
Niemand krijgt spijt van geluk
Wat niet af hoeft kan niet stuk

J:

Dus zing
Zing maar alsof de tekst wel kent
Dans maar alsof je een danser bent
Fluit ook al ken je niet meer
Dan de helft van de melodie
Het geeft niet

K:

Speel
Speel maar alsof dat kind nog bent
Ren maar alsof je de weg al kent
Niemand krijgt spijt van geluk
Wat niet af hoeft kan eigenlijk niet stuk

