



## Mag ik dan bij jou - SSAA

Pag.

02	Full score combo C instrument
11	Full score combo Bb instrument
20	Full score combo Eb instrument
29	Full score combo 4 extra staves
41	Full score small combo
50	Full score small combo 2 extra staves
65	Full score vocals (SSAA) Piano Solo Advanced
76	Full score vocals (SSAA) Piano Solo Intermediate
87	Vocals (SSAA)
101	C instrument
102	Bb instrument
103	Eb instrument
104	Piano Advanced
109	Piano Intermediate
114	Piano Combo
119	Synthesizer
122	Guitar
124	Bassguitar
126	Drumkit
129	Percussion
131	Leadsheet (melody, lyrics, chords)
135	Lyrics

**The index numbers above are based on the original (complete) PDF-file.  
In this smaller DEMO-version, the numbers above do NOT match this file !**

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

DEMO

VERSE

♩ = 128  
Intro

Soprano 1  
Soprano 2  
Alto 1  
Alto 2  
C Instr.  
Piano Combo  
Synthesizer  
Guitar  
Bass Guitar  
Drum Set  
Percussion

Lyrics:  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm  
Portato  
C E<sup>m</sup> F<sup>maj7</sup>  
Ac. Strings  
Ac. Strings (Cello solo with piano)  
'Acoustic guitar nylon finger picking'

# Mag ik dan bij jou 3

01 SSAA Combo C

19

S1 mag ik dan bij jou. En als ik iets moet zijn wat ik nooit ge-weest ben mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij

S2 dm dm dm dm dm dm dm dm dm

A1 dm dm dm dm dm dm dm dm

A2 mag ik dan bij jou. En als ik iets moet zijn wat ik nooit ge-weest ben mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij

C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C G

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

## Chorus 1

25

S1 jou schui - len En als ik moet hui - len droog

S2 Bij jou schui - len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog

A1 Bij jou schui - len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog

A2 jou schui - len En als ik moet hui - len droog

C C E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

# Mag ik dan bij jou 5

01 SSAA Combo C

43

S1 ik bij jou. Mag ik bij jou dan bij jou.

S2 en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou. Als de a - vond valt en 'tis mij te don - ker mag ik dan bij jou.

A1 en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou. Als de a - vond valt en 'tis mij te don - ker mag ik dan bij jou.

A2 ik bij jou. Mag ik bij jou bij jou.

C

E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

49

S1 Als de len - te komt en als ik dan ver - lief ben mag ik dan bij jou. Als de lief - de komt

S2 Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

A1 Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

A2 Als de len - te komt en als ik dan ver - lief ben mag ik dan bij jou. Als de lief - de komt

C

G C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

# Mag ik dan bij jou 7

01 SSAA Combo C

Interlude

68

S1  
Kom bij mij wan - neer je wilt ik hou - een ka - mer voor je vrij.

S2  
al - tijd bij mij kom wan - neer je wilt ik hou - een ka - mer voor je vrij.

A1  
al - tijd bij mij kom wan - neer je wilt ik hou - een ka - mer voor je vrij. Dm dm

A2  
Kom bij mij wan - neer je wilt ik hou - een ka - mer voor je vrij. Dm

C  
F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G G<sup>sus4</sup> C

P.C.

Synth

Gr.

Bass

D. S.

Perc.

75

S1  
Dm dm dm dm dm dm dm Mag ik dan bij

S2  
Dm dm dm dm dm dm dm Mag ik dan bij

A1  
dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

A2  
dm dm dm dm dm dm dm dm

C  
E<sup>m</sup> F<sup>maj7</sup> C G

P.C.

Synth

Gr.

Bass

D. S.

Perc.

# Mag ik dan bij jou 9

01 SSAA Combo C

## Outro

96

S1  
ka - mer voor je vrij. — Mag ik bij jou.

S2  
ka - mer voor je vrij. — Als het ein - de komt en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A1  
ka - mer voor je vrij. — Als het ein - de komt en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A2  
ka - mer voor je vrij. — Mag ik bij jou.

C  
F G<sup>sus4</sup> G C E<sup>m</sup>

P.C.  
Synth  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.

103

S1  
Mag ik bij jou dan bij jou. — *rit.*

S2  
Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan bij jou. —

A1  
Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan bij jou. —

A2  
Mag ik bij jou bij jou. —

C  
D<sup>m</sup> C G<sup>sus4</sup> C

P.C.  
Synth  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.

*pp*



02 SSAA Combo Bb

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

DEMO

VERSE

♩ = 128  
Intro

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Bb Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

Percussion

Chords: Dm, dm, C, E<sup>m</sup>, F<sup>maj7</sup>

Portato

Ac. Strings

Ac. Strings (Cello solo with piano)

Acoustic guitar nylon finger picking

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

# Mag ik dan bij jou 3

02 SSAA Combo Bb

19

S1 mag ik dan bij jou. En als ik iets moet zijn wat ik nooit ge-weest ben mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij

S2 dm dm dm dm dm dm dm dm dm.

A1 dm dm dm dm dm dm dm dm.

A2 mag ik dan bij jou. En als ik iets moet zijn wat ik nooit ge-weest ben mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij

Bb

P.C. E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C G

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

## Chorus 1

25

S1 jou schui - len En als ik moet hui - len droog

S2 Bij jou schui - len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog

A1 Bij jou schui - len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog

A2 jou schui - len En als ik moet hui - len droog

Bb

P.C. C E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup>

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

# Mag ik dan bij jou 5

02 SSAA Combo Bb

43

S1 ik bij jou. Mag ik bij jou dan bij jou.

S2 en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou. Als de a - vond valt en 'tis mij te don - ker mag ik dan bij jou.

A1 en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou. Als de a - vond valt en 'tis mij te don - ker mag ik dan bij jou.

A2 ik bij jou. Mag ik bij jou bij jou.

Bb

P.C. E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

49

S1 Als de len - te komt en als ik dan ver - liefd ben mag ik dan bij jou. Als de lief - de komt

S2 Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

A1 Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

A2 Als de len - te komt en als ik dan ver - liefd ben mag ik dan bij jou. Als de lief - de komt

Bb

P.C. G C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

# Mag ik dan bij jou 7

02 SSAA Combo Bb

Interlude

68

S1  
S2  
A1  
A2  
Bb  
P.C.  
Synth  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.

Kom bij mij wan-neer\_ je wilt\_ ik hou-een ka-mer voor je vrij\_

\_ al-tijd\_ bij mij\_ kom wan-neer\_ je wilt\_ ik hou-een ka-mer voor je vrij\_

\_ al-tijd\_ bij mij\_ kom wan-neer\_ je wilt\_ ik hou-een ka-mer voor je vrij\_ Dm dm\_

Kom bij mij wan-neer\_ je wilt\_ ik hou-een ka-mer voor je vrij\_ Dm\_

F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G<sup>sus4</sup> C

75

S1  
S2  
A1  
A2  
Bb  
P.C.  
Synth  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.

Dm dm dm\_ dm dm dm\_ dm dm.

Dm dm dm dm\_ dm dm dm\_ dm dm.

\_ dm dm dm dm\_ dm dm dm dm\_ dm dm dm dm\_

\_ dm dm\_ dm dm\_ dm dm\_ dm dm.

E<sup>m</sup> F<sup>maj7</sup> C G

# Mag ik dan bij jou 9

02 SSAA Combo Bb

## Outro

96

S1  
ka - mer voor\_ je vrij. Mag ik bij jou.

S2  
ka - mer voor\_ je vrij. Als het ein - de komt en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A1  
ka - mer voor\_ je vrij. Als het ein - de komt en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A2  
ka - mer voor\_ je vrij. Mag ik bij jou.

Bb  
F G<sup>sus4</sup> G C E<sup>m</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

103

S1  
Mag ik bij jou dan bij jou. *rit.*

S2  
Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan bij jou.

A1  
Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan bij jou.

A2  
Mag ik bij jou bij jou.

Bb  
D<sup>m</sup> C G<sup>sus4</sup> C

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

*pp*



03 SSAA Combo Eb

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

DEMO

DEMO

♩ = 128  
Intro

Soprano 1  
Soprano 2  
Alto 1  
Alto 2  
Eb Instr.  
Piano Combo  
Synthesizer  
Guitar  
Bass Guitar  
Drum Set  
Percussion

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

# Mag ik dan bij jou 3

03 SSAA Combo Eb

19

S1 mag ik dan bij jou. En als ik iets moet zijn wat ik nooit ge-weest ben mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij

S2 dm dm dm dm dm dm dm dm dm

A1 dm dm dm dm dm dm dm dm

A2 mag ik dan bij jou. En als ik iets moet zijn wat ik nooit ge-weest ben mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij

Eb

P.C. E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C G

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

## Chorus 1

25

S1 jou schui - len En als ik moet hui - len droog

S2 Bij jou schui - len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog

A1 Bij jou schui - len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog

A2 jou schui - len En als ik moet hui - len droog

Eb

P.C. C E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup>

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.



# Mag ik dan bij jou 7

03 SSAA Combo Eb

Interlude

68

S1  
Kom bij mij wan-neer je wilt ik hou-een ka-mer voor je vrij.

S2  
al-tijd bij mij kom wan-neer je wilt ik hou-een ka-mer voor je vrij.

A1  
al-tijd bij mij kom wan-neer je wilt ik hou-een ka-mer voor je vrij. Dm dm

A2  
Kom bij mij wan-neer je wilt ik hou-een ka-mer voor je vrij. Dm

Eb  
F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G<sup>sus4</sup> C

P.C.  
Synth  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.

75

S1  
Dm dm dm dm dm dm dm dm Mag ik dan bij

S2  
Dm dm dm dm dm dm dm dm Mag ik dan bij

A1  
dm dm dm dm dm dm dm dm

A2  
dm dm dm dm dm dm dm dm

Eb  
E<sup>m</sup> F<sup>maj7</sup> C G

P.C.  
Synth  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.

# Mag ik dan bij jou 9

03 SSAA Combo Eb

## Outro

96

S1  
ka - mer voor\_ je vrij. Mag ik bij jou.

S2  
ka - mer voor\_ je vrij. Als het ein - de komt en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A1  
ka - mer voor\_ je vrij. Als het ein - de komt en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A2  
ka - mer voor\_ je vrij. Mag ik bij jou.

Eb  
F G<sup>sus4</sup> G C E<sup>m</sup>

P.C.  
Synth  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.

102

S1  
Mag ik bij jou dan bij jou. *rit.*

S2  
Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan bij jou.

A1  
Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan bij jou.

A2  
Mag ik bij jou bij jou.

Eb  
D<sup>m</sup> C G<sup>sus4</sup> C

P.C.  
Synth  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.

*pp*



# Mag ik dan bij jou 3

04 SS/AA 4 extra staves

Chorus 1

1/8

S1 Ik niet aan — vol - doen kan mag ik dan — bij jou — En als ik iets — moet zijn — wat ik nooit ge - weest ben mag ik dan bij jou schui -

S2 — dm dm dm — dm — dm dm — dm — dm — dm — dm — Bij jou schui -

A1 — dm dm dm — dm — dm dm — dm — dm — dm — Bij jou schui -

A2 Ik niet aan — vol - doen kan mag ik dan — bij jou — En als ik iets — moet zijn — wat ik nooit ge - weest ben mag ik dan bij jou — Mag ik dan bij jou schui -

1

2

3

4

P.C.  $\text{Em}$   $\text{Dm}$   $\text{C}$   $\text{G}$   $\text{C}$

Synth

Gtr. 8

Bass

D. S.

Perc.

# Mag ik dan bij jou 5

04 SS AA 4 extra staves

Verse 2

35

S1  
Korn bij mij wan-reer Je wilt — Ik hou-een ka - mer voor Je vrij — Mag Ik — dan bang ben bij

S2  
— al - tijd — bij mij — kom wan-reer Je wilt — Ik hou-een ka - mer voor Je vrij — Als er on - weer komt en als Ik — dan bang ben

A1  
— al - tijd — bij mij — kom wan-reer Je wilt — Ik hou-een ka - mer voor Je vrij — Als er on - weer komt en als Ik — dan bang ben

A2  
Korn bij mij wan-reer Je wilt — Ik hou-een ka - mer voor Je vrij — Mag Ik — dan bang ben

1  
2  
3  
4

F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G<sup>sus4</sup> G C

PC.  
Synth  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.  
Shaker



Interlude

1  
2  
3  
4

S1  
Ik hou-  
een ka -  
mer voor  
Je vrij. —

S2  
Ik hou-  
een ka -  
mer voor  
Je vrij. —

A1  
Ik hou-  
een ka -  
mer voor  
Je vrij. —

A2  
Ik hou-  
een ka -  
mer voor  
Je vrij. —

Gtr.  
8

Bass

Pc.  
Am F G sus4 C Em Fmaj7

Perc.



# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

Intro

*rit.*

Soprano 1  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

Soprano 2  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

Alto 1  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

Alto 2  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

Piano Combo  
C E<sup>m</sup> F<sup>maj7</sup> C

Guitar  
*'Acoustic guitar nylon finger picking'*

Bass Guitar

Drum Set

Percussion

Mag ik dan bij jou 3  
05 SSAA small Combo

Chorus 1

20

S1  
En als ik iets moet zijn wat ik nooit ge-weest ben mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij jou schui-

S2  
- dm dm dm dm dm dm dm. Bij jou schui-

A1  
- dm dm dm dm dm dm dm. Bij jou schui-

A2  
En als ik iets moet zijn wat ik nooit ge-weest ben mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij jou schui-

P.C.  
D<sup>m</sup> C G C

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

26

S1  
- len En als ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan.

S2  
- len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan.

A1  
- len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan.

A2  
- len En als ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan.

P.C.  
E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

Mag ik dan bij jou 5  
05 SSAA small Combo

44

S1  
jou. Mag ik bij jou dan\_ bij jou. \_

S2  
mag ik dan bij jou. Als de a - vond valt \_ en 'tis mij \_ te don - ker mag ik dan\_ bij jou. \_ Dm

A1  
mag ik dan bij jou. Als de a - vond valt \_ en 'tis mij \_ te don - ker mag ik dan\_ bij jou. \_ Dm

A2  
jou. Mag ik bij jou. \_ bij jou. \_

E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C G

P.C.  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.

50

S1  
Als de len - te komt en als ik dan\_ ver-liefd ben mag ik dan\_ bij jou. \_ Als de lief - de komt en ik weet het ze - ker

S2  
dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

A1  
dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

A2  
Als de len - te komt en als ik dan\_ ver-liefd ben mag ik dan\_ bij jou. \_ Als de lief - de komt en ik weet het ze - ker

C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

P.C.  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.

68

S1  
Kom bij mij wan-neer je wilt — ik hou-een ka-mer voor je vrij. —

S2  
— al-tijd — bij mij — kom wan-neer je wilt — ik hou-een ka-mer voor je vrij. —

A1  
— al-tijd — bij mij — kom wan-neer je wilt — ik hou-een ka-mer voor je vrij. —

A2  
Kom bij mij wan-neer je wilt — ik hou-een ka-mer voor je vrij. —

F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G<sup>sus4</sup>

P.C.

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

Interlude

74

S1  
Dm dm dm — dm dm dm — dm — dm.

S2  
Dm dm dm dm — dm dm dm — dm — dm.

A1  
Dm dm — dm dm dm — dm — dm dm dm — dm — dm dm dm — dm. —

A2  
Dm — dm — dm — dm — dm — dm — dm — dm — dm — dm — dm — dm.

C E<sup>m</sup> F maj7 C

P.C.

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

# Mag ik dan bij jou 9

05 SSAA small Combo

## Outro

94

S1  
mij wan-neer je wilt — ik hou-een ka-mer voor je vrij. — Mag ik bij

S2  
kom wan-neer je wilt — ik hou-een ka-mer voor je vrij. — Als het ein - de komt en als ik — dan bang ben

A1  
kom wan-neer je wilt — ik hou-een ka-mer voor je vrij. — Als het ein - de komt en als ik — dan bang ben

A2  
mij wan-neer je wilt — ik hou-een ka-mer voor je vrij. — Mag ik bij

G A<sup>m</sup> F G<sup>sus4</sup> G C

P.C.

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

101

S1  
jou. Mag ik bij jou dan — bij jou. — *rit.*

S2  
mag ik dan bij jou. Als het ein - de komt en als ik dan al-leen ben mag ik dan — bij jou. —

A1  
mag ik dan bij jou. Als het ein - de komt en als ik dan al-leen ben mag ik dan — bij jou. —

A2  
jou. Mag ik bij jou bij jou. —

E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C G<sup>sus4</sup> C

P.C.

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

*pp*

06 SSAA small Combo extra staves

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar

Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

Verse 1

♩ = 128

Intro

The musical score is arranged for Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, and Alto 2. The lyrics are: "Als de oor - log komt en Als de oor - log komt en". The instrumental parts include Piano Combo (with chords C, Em, Fmaj7, G, C), Acoustic guitar nylon finger picking, Guitar, Bass Guitar, Drum Set, and Percussion. The score includes a tempo marking of 128 and a dynamic marking of *a tempo*. A watermark 'ORIGINAL DO NOT COPY' is visible across the page.

17

S1 er een re - gel komt waar ik niet aan - vol - doen kan mag ik dan - bij jou. — En als ik iets - moet zijn — wat ik nooit ge - weest ben mag ik dan bij jou. —

S2 Dm dm — dm dm dm Dm dm — dm — dm — dm —

A1 Dm dm — dm — dm — dm — dm — dm — dm — dm —

A2 er een re - gel komt waar ik niet aan - vol - doen kan mag ik dan - bij jou. — En als ik iets - moet zijn — wat ik nooit ge - weest ben mag ik dan bij jou. —

1

2

C Em Dm C

PC.

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

Mag ik dan bij jou 5  
06 SSA small Combo extra staves

31

S1  
jij mijn tra - nen dan, — Want als ik bij jou — mag Kom bij mij wan - neer je wilt

S2  
jij mijn tra - nen dan, — Ik bij jou — mag mag jij — al - tijd — bij mij — kom wan - neer je wilt

A1  
jij mijn tra - nen dan, — Ik bij jou — mag mag jij — al - tijd — bij mij — kom wan - neer je wilt

A2  
jij mijn tra - nen dan, — Want als ik bij jou — mag mag jij — al - tijd — bij mij — kom bij mij wan - neer je wilt

1

2

F G C Em F Dm G

PC.

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

45

S1  
Mag ik dan bij jou. Als de len - te komt en als ik dan ver - leefd ben

S2  
Mag Als de a - vond valt en 't's mij - te don - ker mag ik dan bij jou. Dm dm dm dm

A1  
Als de a - vond valt en 't's mij - te don - ker mag ik dan bij jou. Dm dm dm dm

A2  
Mag ik dan bij jou. Als de len - te komt en als ik dan ver - leefd ben

1  
2

D<sup>m</sup> C G C

P.C.  
Gtr.  
Bass  
D. S.  
Perc.

59

S1 - len En als ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan. Want als ik

S2 - len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan.

A1 - len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan.

A2 - len En als ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan. Want als ik

1

2

Em F Dm G Am F G

P.C.

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.



87

S1 - len droog jij mijn tra - nen dan. — Want als ik bij jou — mag Kom bij

S2 - len droog jij mijn tra - nen dan. — Ik bij jou — mag mag jij — al - tijd — bij mij —

A1 - len droog jij mijn tra - nen dan. — Ik bij jou — mag mag jij — al - tijd — bij mij —

A2 - len droog jij mijn tra - nen dan. — Want als ik bij jou — mag Kom bij

1

2

A<sup>m</sup> F G C E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup>

Perc.

D. S.

Bass

Gtr.

101

S1 jou. Mag ik dan bij jou. den... bij jou. *rit.*

S2 jou. Mag ik dan bij jou. Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan... bij jou. *rit.*

A1 mag ik dan bij jou. Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan... bij jou. *rit.*

A2 jou. Mag ik dan bij jou. Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan... bij jou. *rit.*

1

2

Em Dm C G sus4 C

P.C. *V*

Gtr. 8

Bass

D. S.

Perc. *pp*



07 SSAA Piano Solo Advanced

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

Intro

Soprano 1  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

Soprano 2  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

Alto 1  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

Alto 2  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

Piano Solo Advanced  
C Em Fmaj7

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

16

S1 Als er een re - gel komt waar ik niet aan - vol - doen kan mag ik dan - bij jou. - En

S2

A1

A2 Als er een re - gel komt waar ik niet aan - vol - doen kan mag ik dan - bij jou. - En

P.S.A.

G C E<sup>m</sup>

*Chorus 1*

21

S1 als ik iets - moet zijn - wat ik nooit ge - weest ben mag ik dan bij jou. - Mag ik dan bij jou schui -

S2

A1

A2 als ik iets - moet zijn - wat ik nooit ge - weest ben mag ik dan bij jou. - Mag ik dan bij jou schui -

P.S.A.

D<sup>m</sup> C G C

36

S1  
Kom bij mij wan-neer je wilt — ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

S2  
— kom wan-neer je wilt — ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

A1  
— kom wan-neer je wilt — ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

A2  
Kom bij mij wan-neer je wilt — ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

P.S.A.  
D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G<sup>sus4</sup>

Verse 2

41

S1  
Mag ik bij jou.

S2  
Als er on - weer komt en als ik — dan bang ben mag ik dan bij jou.

A1  
Als er on - weer komt en als ik — dan bang ben mag ik dan bij jou.

A2  
Mag ik bij jou.

P.S.A.  
G C E<sup>m</sup>

Chorus 2

56

S1  
mag ik dan — bij jou. — Mag ik dan bij jou schui - len

S2  
dm dm. — Bij jou schui - len als het ner - gens an - ders kan

A1  
dm dm dm. Bij jou schui - len als het ner - gens an - ders kan

A2  
mag ik dan — bij jou. — Mag ik dan bij jou schui - len

C G C E<sup>m</sup> F

P.S.A.

61

S1  
En als ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan. — Want als ik

S2  
— en als ik — moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan. —

A1  
— en als ik — moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan. —

A2  
En als ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan. — Want als ik

D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G

P.S.A.

Chorus 3

77

S1  
— dm dm dm — dm — dm. Mag ik dan bij jou schui-

S2  
— dm dm dm — dm — dm. Mag ik dan bij jou schui-

A1  
— dm dm dm dm — dm dm dm dm. — Bij jou schui-

A2  
— dm dm — dm dm dm dm. Bij jou schui-

P.S.A.  
Fmaj7 C G C

83

S1  
- len En als ik moet hui- len droog

S2  
- len als het ner- gens an- ders kan — en als ik — moet hui- len droog

A1  
- len als het ner- gens an- ders kan — en als ik — moet hui- len droog

A2  
- len En als ik moet hui- len droog

P.S.A.  
E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup>

Outro

98

S1  
Mag ik bij jou.

S2  
Als het ein - de komt en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A1  
Als het ein - de komt en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A2  
Mag ik bij jou.

G C E<sup>m</sup>

P.S.A.

103

S1  
Mag ik bij jou dan bij jou. *rit.*

S2  
Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan bij jou.

A1  
Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan bij jou.

A2  
Mag ik bij jou bij jou.

D<sup>m</sup> C G<sup>sus4</sup> C

P.S.A.



16

S1  
Als er een re - gel komt waar ik niet aan - vol - doen kan mag ik dan - bij jou. - En

S2  
Dm dm dm dm dm dm dm dm

A1  
Dm dm dm dm dm dm dm dm

A2  
Als er een re - gel komt waar ik niet aan - vol - doen kan mag ik dan - bij jou. - En

P.S.I.  
G C E<sup>m</sup>

*Chorus 1*

21

S1  
als ik iets - moet zijn - wat ik nooit ge - weest ben mag ik dan bij jou. - Mag ik dan bij jou schui -

S2  
dm dm dm dm dm. Bij jou schui -

A1  
dm dm dm dm dm. Bij jou schui -

A2  
als ik iets - moet zijn - wat ik nooit ge - weest ben mag ik dan bij jou. - Mag ik dan bij jou schui -

P.S.I.  
D<sup>m</sup> C G C

36

S1  
Kom bij mij wan-neer je wilt — ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

S2  
— kom wan-neer je wilt — ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

A1  
— kom wan-neer je wilt — ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

A2  
Kom bij mij wan-neer je wilt — ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

P.S.I.  
D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G<sup>sus4</sup> G

Verse 2

42

S1  
Mag ik bij jou. Mag

S2  
Als er on - weer komt en als ik — dan bang ben mag ik dan bij jou. Als de a - vond valt —

A1  
Als er on - weer komt en als ik — dan bang ben mag ik dan bij jou. Als de a - vond valt —

A2  
Mag ik bij jou. Mag

P.S.I.  
C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

Chorus 2

57

S1  
— Mag ik dan bij jou schui - len En als

S2  
— Bij jou schui - len als het ner - gens an - ders kan —

A1  
dm. Bij jou schui - len als het ner - gens an - ders kan —

A2  
— Mag ik dan bij jou schui - len En als

G C E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup>

P.S.I.

62

S1  
ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan. — Want als ik bij jou

S2  
en als ik — moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan. — Ik bij jou

A1  
en als ik — moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan. — Ik bij jou

A2  
ik moet hui - len droog jij mijn tra - nen dan. — Want als ik bij jou

G A<sup>m</sup> F G C

P.S.I.

Chorus 3

78

S1  
dm dm dm dm dm. Mag ik dan bij jou schui-

S2  
dm dm dm dm dm. Mag ik dan bij jou schui-

A1  
dm dm dm dm dm. Bij jou schui-

A2  
dm dm dm dm. Bij jou schui-

P.S.I.  
Fmaj7 C G C

83

S1  
- len En als ik moet hui - len droog

S2  
- len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog

A1  
- len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui - len droog

A2  
- len En als ik moet hui - len droog

P.S.I.  
E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup>

Outro

98

S1  
Mag ik bij jou.

S2  
Als het ein - de komt en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A1  
Als het ein - de komt en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A2  
Mag ik bij jou.

G C E<sup>m</sup>

P.S.I.

103

S1  
Mag ik bij jou dan bij jou. *rit.*

S2  
Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan bij jou.

A1  
Als het ein - de komt en als ik dan al - leen ben mag ik dan bij jou.

A2  
Mag ik bij jou bij jou.

D<sup>m</sup> C G<sup>sus4</sup> C

P.S.I.

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

*Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major*

♩ = 128

*Intro*

The musical score is written for four voices: Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, and Alto 2. Each part is in 4/4 time. The lyrics are: "Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm". The chords are indicated below the notes.

**Soprano 1**  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

**Soprano 2**  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

**Alto 1**  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

**Alto 2**  
Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

14

S1

S2

A1

A2

Als

Als

ik niet bij\_\_ wil ho - ren, mag ik dan bij jou. \_\_\_\_\_

ik niet bij\_\_ wil ho - ren, mag ik dan bij jou. \_\_\_\_\_

17

S1

S2

A1

A2

er een re - gel komt waar ik niet aan\_\_ vol-doen kan mag ik dan\_\_ bij jou. \_

Dm dm \_\_\_\_\_ dm dm dm dm

Dm dm \_\_\_\_\_ dm dm dm dm

er een re - gel komt waar ik niet aan\_\_ vol-doen kan mag ik dan\_\_ bij jou. \_

27

S1

En als ik moet hui - len droog

S2

- gens an - ders kan \_\_\_ en als ik \_\_\_ moet hui - len droog

A1

- gens an - ders kan \_\_\_ en als ik \_\_\_ moet hui - len droog

A2

En als ik moet hui - len droog

31

S1

jij mijn tra - nen dan. \_\_\_ Want als ik bij jou \_\_\_ mag

S2

jij mijn tra - nen dan. \_\_\_ Ik bij jou \_\_\_ mag mag jij

A1

jij mijn tra - nen dan. \_\_\_ Ik bij jou \_\_\_ mag mag jij

A2

jij mijn tra - nen dan. \_\_\_ Want als ik bij jou \_\_\_ mag

43

S1  
ik bij jou.

S2  
en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A1  
en als ik dan bang ben mag ik dan bij jou.

A2  
ik bij jou.

46

S1  
Mag ik bij jou dan bij jou.

S2  
Als de avond valt en 'tis mij te donker mag ik dan bij jou.

A1  
Als de avond valt en 'tis mij te donker mag ik dan bij jou.

A2  
Mag ik bij jou bij jou.

Chorus 2

55

S1  
en ik weet het ze - ker mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij jou schui-

S2  
— dm dm — dm. Bij jou schui-

A1  
— dm dm dm dm. Bij jou schui-

A2  
en ik weet het ze - ker mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij jou schui-

59

S1  
- len En als ik moet hui -

S2  
- len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui -

A1  
- len als het ner - gens an - ders kan en als ik moet hui -

A2  
- len En als ik moet hui -

*Interlude*

71

S1  
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. — Dm

S2  
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. — Dm

A1  
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. — Dm dm — dm dm

A2  
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. — Dm — dm

76

S1  
dm dm — dm dm dm — dm — dm. Mag ik dan bij

S2  
dm dm dm — dm dm dm — dm — dm. Mag ik dan bij

A1  
dm dm — dm dm dm dm — dm dm dm dm. —

A2  
dm — dm dm — dm dm dm dm.

90

S1  
bij jou — mag Kom bij mij wan-neer je wilt

S2  
Ik bij jou — mag mag jij — al - tijd bij mij — kom wan-neer je wilt

A1  
Ik bij jou — mag mag jij — al - tijd bij mij — kom wan-neer je wilt

A2  
bij jou — mag Kom bij mij wan-neer je wilt

95

S1  
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

S2  
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

A1  
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

A2  
— ik hou-een ka - mer voor je vrij. —

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

**Intro**

Portato rit.

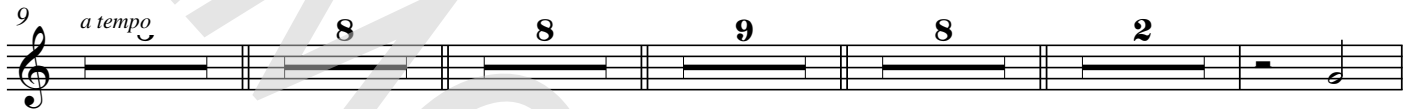


**Verse 1**

**Chorus 1**

**Verse 2**

9 *a tempo* 8 8 9 8 2



**Chorus 2**

53



62



**Interlude**

71



**Chorus 3**

78



86



**Outro**

94 9





11 Bb Instrument

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

Intro

Portato rit.

Verse 1

Chorus 1

Verse 2

9 *a tempo*

Chorus 2

53

61

Interlude

69

Chorus 3

76

83

91

Outro

99

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56



12 Eb Instrument

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

## Intro

Portato rit.

## Verse 1

## Chorus 1

## Verse 2

9 *a tempo* 3 8 8 9 8 2

## Chorus 2

52

61

## Interlude

69

## Chorus 3

76

83

91

## Outro

99 9

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

Intro

C E<sup>m</sup>

5 F<sup>maj7</sup> C G C Verse 1  
rit. a tempo

10 E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C

16 G C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

46

D<sup>m</sup> C G C

52

E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C G

Chorus 2

58

C E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup>

62

G A<sup>m</sup> F G

66

C E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup>

93

D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G<sup>sus4</sup>

98

Outro

G C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

104

C G<sup>sus4</sup> C

rit.

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

Intro

C E<sup>m</sup>

5 F<sup>maj7</sup> C G C Verse 1  
rit. a tempo

10 E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C

16 G C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

46

D<sup>m</sup> C G C

52

E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C G

Chorus 2

58

C E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup>

62

G A<sup>m</sup> F G

66

C E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup>

93

D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G<sup>sus4</sup>

98

Outro

G C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

104

C rit. G<sup>sus4</sup> C

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

Intro

C E<sup>m</sup>

Verse 1

5 F<sup>maj7</sup> C G C *rit.* *a tempo*

10 E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C

16 G C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

49 G C E<sup>m</sup>

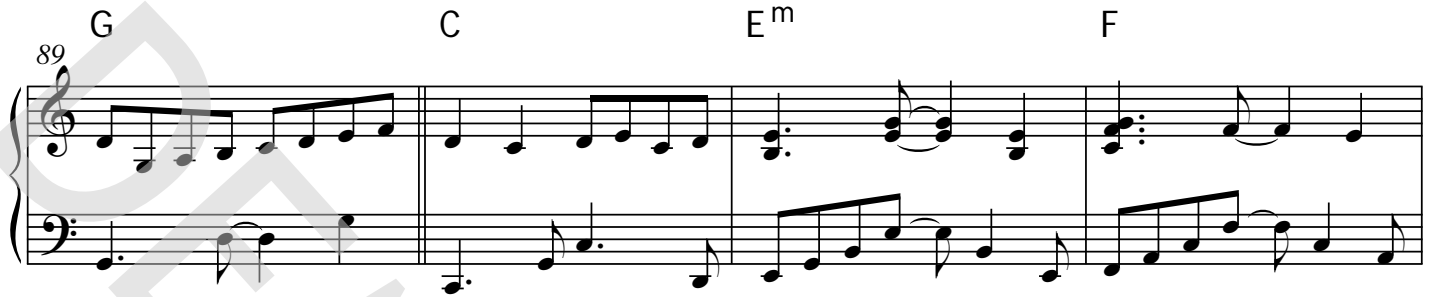
53 D<sup>m</sup> C

*Chorus 2*  
57 G C E<sup>m</sup> F

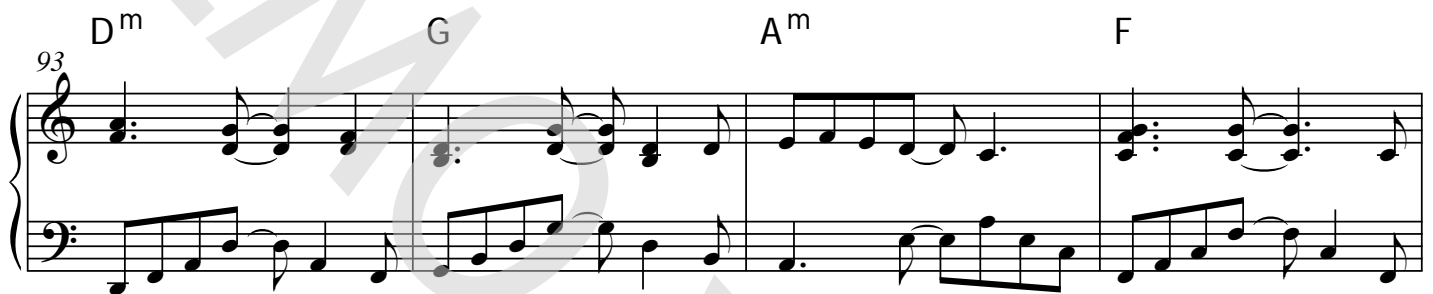
61 D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F

65 G C E<sup>m</sup> F

89 G C E<sup>m</sup> F

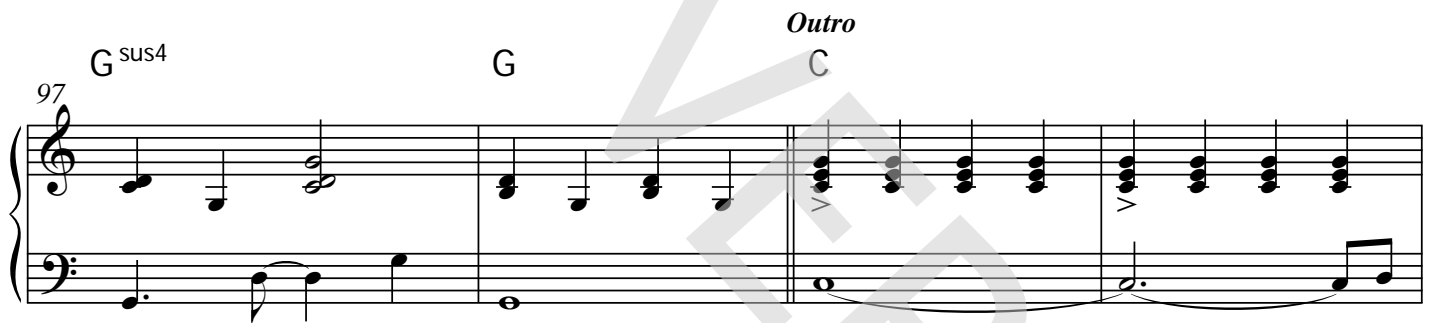


93 D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F

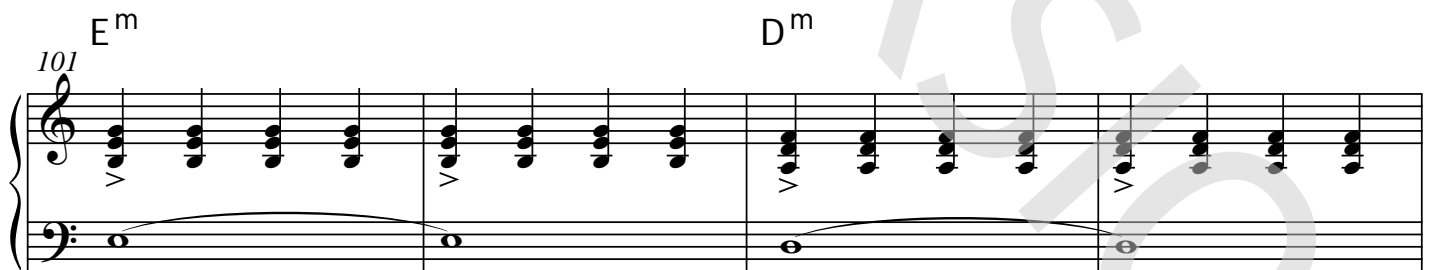


97 G<sup>sus4</sup> G C

*Outro*

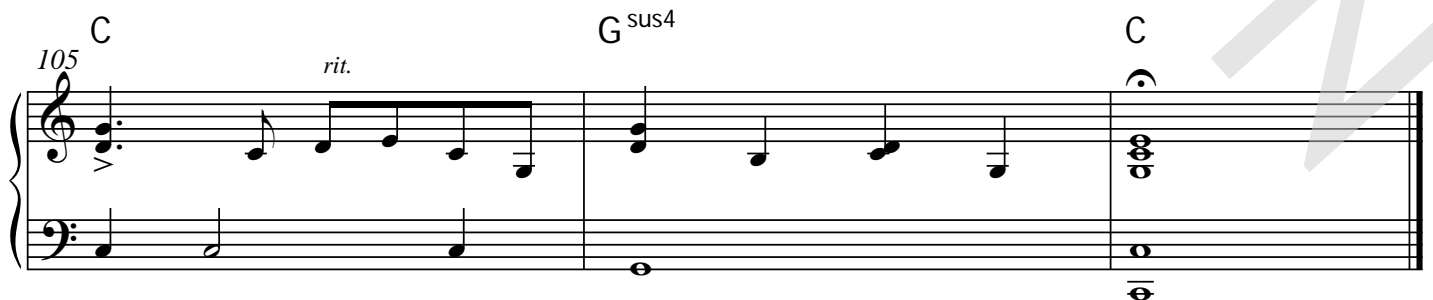


101 E<sup>m</sup> D<sup>m</sup>



105 C G<sup>sus4</sup> C

*rit.*





16 Synthesizer

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

## Intro

## Verse 1

## Chorus 1

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

Chorus 3

80

Musical notation for measures 80-86. The right hand features a melodic line with eighth notes and chords, while the left hand provides a bass line with quarter and eighth notes. A large watermark 'EMANATION' is visible across the page.

87

Musical notation for measures 87-92. The right hand continues the melodic line with eighth notes and chords, and the left hand maintains the bass line. A large watermark 'EMANATION' is visible across the page.

Outro

93

Musical notation for measures 93-100. The right hand features a melodic line with eighth notes and chords, and the left hand provides a bass line with quarter notes. A large watermark 'EMANATION' is visible across the page.

101

*rit.*

Musical notation for measures 101-106. The right hand features a melodic line with eighth notes and chords, and the left hand provides a bass line with quarter notes. A large watermark 'EMANATION' is visible across the page.

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

**Intro**

C E<sup>m</sup>

'Acoustic guitar nylon finger picking'

**Verse 1**

5 F<sup>maj7</sup> C G

rit. a tempo 3

**Chorus 1**

17 C E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup>

29 G A<sup>m</sup> F G C

34 E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup>

**Verse 2**

39 F G<sup>sus4</sup> G C E<sup>m</sup>

45 D<sup>m</sup> C G C

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

*Intro*

C E<sup>m</sup> F<sup>maj7</sup> C *rit.*

*Verse 1*

8 G C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> *a tempo*

15 C G C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

*Chorus 1*

22 C G C E<sup>m</sup> F D<sup>m</sup>

29 G A<sup>m</sup> F G C E<sup>m</sup> F

36 D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G<sup>sus4</sup> G

*Verse 2*

42 C E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> C G

# Drumkit/Percussion

High Tom  
 Hi-Hat closed  
 Hi-Hat open  
 Mid Tom  
 Low Tom  
 Ride Cymbal  
 Crash Cymbal  
 Shareclick  
 Floor Tom  
 Ride Bell/Cup  
 Splash Cymbal  
 Triangle mute  
 Bassdrum (Kick)  
 Snaredrum  
 Hi-Hat Foot  
 Tambourine Beating  
 Triangle open

- Shaker (eggs)
- Claves
- High Timbale
- Sleigh Bells
- Bell Tree
- Maracas
- Wind Chimes

Handclap  
 Guro  
 Woodblock High  
 Timbale Low  
 Agogo High  
 Cowbell  
 Conga  
 Cabasa  
 Woodblock Low  
 Agogo Low

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

*Intro*

*Verse 1*

*Chorus 1*

*a tempo*

*Verse 2*

42

49

*Chorus 2*

55

61

68

*Interlude*

74

# Drumkit/Percussion

Hi-Hat closed  
Hi-Hat open  
High Tom  
Mid Tom  
Low Tom  
Ride Cymbal  
Crash Cymbal  
Shareclick  
Hi-Hat Foot  
Floor Tom  
Ride Bell/Cup  
Splash Cymbal  
Triangle mute  
Bassdrum (Kick)  
Snaredrum  
Tambourine Beating  
Triangle open

- Shaker (eggs)
- Claves
- High Timbale
- Sleigh Bells
- Bell Tree
- Maracas
- Wind Chimes

Handclap  
Guro  
Woodblock High  
Timbale Low  
Agogo High  
Cowbell  
Conga Cabasa  
Woodblock Low  
Agogo Low



19 b Percussion

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major

♩ = 128

Intro

Verse 1

Chorus 1

Verse 2

*a tempo*

Shaker

8 8 8 8 9

44

2 2 2 2 2 2 2

Chorus 2

58

2 2

Interlude

64

2 2 2 2 2 2 2

Chorus 3

78

2 2 2 2 2

88

2 2 2 2

Outro

96

2 9

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

# Mag ik dan bij jou

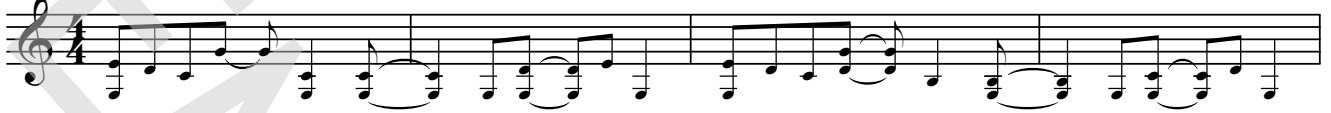
- Claudia de Breij -

Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
 Arranged by Hans Reintjes  
 Original Key C Major


♩ = 128

## Intro

C E<sup>m</sup>



5 F<sup>maj7</sup> C G



## Verse 1

9 C E<sup>m</sup>

*a tempo*



Als de oor - log komt en als ik dan moet schuilen, mag ik dan bij jou. Als

13 D<sup>m</sup> C G



er een club - je komt, waar ik niet bij\_ wil ho - ren, mag ik dan bij jou. Als

17 C E<sup>m</sup>



er een re - gel komt waar ik niet aan vol - doen kan mag ik dan bij jou. En

21 D<sup>m</sup> C G



als ik iets moet zijn\_ wat ik nooit ge-weestben mag ik dan bij jou. Mag ik dan bij

Chorus 2

56 C G C E<sup>m</sup>

mag ik dan — bij jou. — Mag ik dan bij jou schui - len als het ner -

60 F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup>

- gens an - ders kan — en als ik — moet hui - len droog

64 F G C E<sup>m</sup> F

jij mijn tra - nen dan. — Want als ik bij jou — mag mag jij — al - tijd bij mij

69 D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> F G<sup>sus4</sup>

— kom wan - neer je wilt — ik hou - een ka - mer voor je vrij. —

Interlude

74 C E<sup>m</sup> F<sup>maj7</sup>

Chorus 3

79 C G C E<sup>m</sup>

Mag ik dan bij jou schui - len als het ner -

84 F D<sup>m</sup> G A<sup>m</sup>

- gens an - ders kan — en als ik — moet hui - len droog

# Mag ik dan bij jou

- Claudia de Breij -

*Words and Music by C. de Breij, A.A.M. Geboers & R.C. Wagenaar  
Arranged by Hans Reintjes  
Original Key C Major*

Intro

Verse 1

Als de oorlog komt en als ik dan moet schuilen, mag ik dan bij jou?  
Als er een clubje komt, waar ik niet bij wil horen, mag ik dan bij jou?  
Als er een regel komt waar ik niet aan voldoen kan, mag ik dan bij jou?  
En als ik iets moet zijn, wat ik nooit geweest ben, mag ik dan bij jou?

Chorus 1

Mag ik dan bij jou schuilen, als het nergens anders kan?  
En als ik moet huilen, droog jij m'n tranen dan?  
Want als ik bij jou mag, mag jij altijd bij mij.  
Kom wanneer je wilt, ik hou een kamer voor je vrij.

Als er onweer komt en als ik dan bang ben, mag ik dan bij jou?  
Als de avond valt en 't is mij te donker, mag ik dan bij jou?  
Als de lente komt en als ik dan verliefd ben, mag ik dan bij jou?  
Als de liefde komt, en ik weet het zeker, mag ik dan bij jou?

Chorus 2

Interlude

Chorus 3

Outro

Als het einde komt en als ik dan bang ben, mag ik dan bij jou?  
Als het einde komt, en als ik dan alleen ben, mag ik dan bij jou?