



Pak maar m'n hand – Chorus-LIGHT

Pag.

02	Full score combo C instrument
08	Full score combo Bb instrument
14	Full score combo Eb instrument
20	Full score combo 4 extra staves
29	Full score small combo
37	Full score small combo 2 extra staves
48	Full score vocals (High – Mid - Low) Piano Solo Advanced
55	Full score vocals (High – Mid - Low) Piano Solo Intermediate
62	Vocals (High – Mid - Low)
68	C instrument
69	Bb instrument
70	Eb instrument
71	Piano Combo
74	Piano Solo Advanced
77	Piano Solo Intermediate
80	Synthesizer
82	Guitar
84	Bassguitar
86	Drumkit
89	Percussion
91	Leadsheet (melody, lyrics, chords)
94	Lyrics

**The index numbers above are based on the original (complete) PDF-file.
In this smaller DEMO-version, the numbers above do NOT match this file !**



- Nick & Simon -

Original Key Ab major

mp

mp

D

$$El. \text{Bass}(\overbrace{\text{Finger}}^{\text{Bass}})\text{Bass}$$

Barchimes

ORIGINAL DO NOT COPY

Pak maar m'n hand 3

Chorus-LIGHT Combo C

20

Hr. je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, pro - bleem. Keer op keer je - zelf wilt be - wij -

M. - gen, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, laat mij de weg wij - zen, het is geen pro-bleem. Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij -

L. je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, het is geen pro-bleem. Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij -

C. D^{sus4} D E^{m7} A A⁷ G D^{sus4}/f# D/f# A^{sus4} A C^{sus2} D

P.C.

Synth.

Gr.

Bass

D. S.

Perc.

27

Hr. - zen. Als je weer een wed-strijd hebt ver-lo - ren, en je voelt je niet zo fijn. Weet dan dat je ex-tra goed moet zaai - en, wil de

M. - zen. *mp* Oeh, oeh, doe.

L. *solo* Maar je kunt het niet al-leen. *mp* Oeh, oeh,

C. E^m C^{sus2} D^{sus4} D/g G D/g G D/e E^{m7}

P.C.

Synth.

Gr.

Bass

D. S.

Perc.

Barchines Shaker

Pak maar m'n hand 5

Chorus-LIGHT Combo C

[F]

46

H bleem. _____ Keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ Maar je kunt het niet al - leen. _____ Ik reik je m'n hand dus grijp _____ de - ze kans, want ik bied

M _____ Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ Maar je kunt het niet al - leen. _____ Ik reik je m'n hand dus grijp _____ de - ze kans, want ik bied

L _____ Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ Maar je kunt het niet al - leen. _____ Ik reik je m'n hand dus grijp _____ de - ze kans, want ik bied

C

P.C. A^{sus4} A C^{sus2} D E^m C^{sus2} D^{sus4} A A^m D

Synth

Grtr.

Bass

D. S.

Perc. *Barchimes* *Cowbell*

[G]

53

H graag m'n hulp _____ aan jou. _____ Aan _____ jou. _____ Ik hoop dat jij mijn han - den ver - trouwd. _____ Pak maar m'n hand, _____

M graag m'n hulp _____ aan jou. _____ Aan _____ jou. _____ Ik hoop ver - trouwd. _____ Pak maar m'n hand, _____ stel niet te veel vra -

L graag m'n hulp _____ aan jou. _____ Aan _____ jou. _____ Ik hoop dat jij ver - trouwd. _____ Pak maar mijn hand, _____

C

P.C. B^{7/d#} E^m D A A⁷ D^{sus4/c} D G

Synth

Grtr.

Bass

D. S.

Perc. *Shaker*



- Nick & Simon -

*Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major*

Popballad ♩ = 85

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

Pak maar m'n hand 3

Chorus-LIGHT Combo Bb

20

Hr. — je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, — pro - bleem. — Keer op keer je - zelf wilt be-wij -

M — gen, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, — laat mij de weg wij - zen, het is geen pro-bleem. — Als je keer op keer je - zelf wilt be-wij -

L — je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, — het is geen pro-bleem. — Als je keer op keer je - zelf wilt be-wij -

Bb

P.C. D sus4 D Em7 A A7 G D sus4/f# D/f# A sus4 A C sus2 D

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. 2 2 2

27

Hr. — zen. — Als je weer een wed-strijd hebt ver-lo - ren, en je voelt je niet zo fijn. Weet dan dat je ex-tra goed moet zaai - en, wil de

M — zen. — *mp* Oeh, — oeh, — doe. —

L — zen. — *solo* Maar je kunt het niet al-leen. — *mp* Oeh, — oeh, —

Bb

P.C. Em C sus2 D sus4 D/g G D/g G D/e Em7

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. Barchimes Shaker

Pak maar m'n hand 5

Chorus-LIGHT Combo Bb

F

45

Hr. — pro - bleem. — Keer op keer je - zelf wilt be-wij - zen. — Maar je kunt het niet al - leen. — Ik reik je m'n hand dus grijp

M. - zen, het is geen pro-bleem. — Als je keer op keer je - zelf wilt be-wij - zen. — Maar je kunt het niet al - leen. — Ik reik je m'n hand dus grijp

L. — het is geen pro-bleem. — Als je keer op keer je - zelf wilt be-wij - zen. — Maar je kunt het niet al - leen. — Ik reik je m'n hand dus grijp

Bb

P.C.

Synth

Gr.

Bass

D. S.

Perc.

Barchimes

Cowbell

D sus4 / f# D / f# A sus4 A C sus2 D E m C sus2 D sus4 A A m

G

52

Hr. — de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp — aan jou. — Aan — jou. — Ik hoop dat jij mijn han-den ver-trouwd. — Pak maar m'n hand, —

M. — de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp — aan jou. — Aan — jou. — Ik hoop ver-trouwd. — Pak maar m'n hand, — stel niet te veel vra -

L. — de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp — aan jou. — Aan — jou. — Ik hoop dat jij ver-trouwd. — Pak maar mijn hand, —

Bb

P.C.

Synth

Gr.

Bass

D. S.

Perc.

Shaker

D B 7 / d# E m D A A 7 D sus4 / c D G

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

A

High *mp* Oeh, _____ oeh, _____ doe. _____

Mid *mp* Oeh, _____ oeh, _____ doe. _____

Low *mp* Oeh, _____ doe, _____ doe, _____ doe. _____ *solo f* Kijk maar naar de

Eb Instr. *legato mp*

Piano Combo *mp* *8va* *pp* *mp*

Synthesizer *pp* *mp*

Guitar

Bass Guitar *El. Bass(Finger)Bass*

Drum Set

Percussion *Barchimes*

D/g G D/g G D/e Em7 C D D/g G D/g G D/e Em7 C D

Pak maar m'n hand 3

Chorus-LIGHT Combo Eb

20

H *je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, _____ pro - bleem. _____ Keer op keer je - zelf wilt be-wij -*

M *- gen, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, _____ laat mij de weg wij - zen, het is geen pro-bleem. _____ Als je keer op keer je - zelf wilt be-wij -*

L *_____ je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, _____ het is geen pro-bleem. _____ Als je keer op keer je - zelf wilt be-wij -*

Eb

P.C. *D^{sus4} D E^{m7} A A⁷ G D^{sus4}/f# D/f# A^{sus4} A C^{sus2} D*

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. *2 2 2*

27

H *- zen. _____ Als je weer een wed-strijd hebt ver-lo - ren, en je voelt je niet zo fijn. Weet dan dat je ex-tra goed moet zaai - en, wil de*

M *- zen. _____ *mp* Oeh, _____ oeh, _____ doe. _____*

L *- zen. _____ *so* Maar je kunt het niet al-leen. _____ *mp* Oeh, _____ oeh, _____*

Eb

P.C. *E^m C^{sus2} D^{sus4} D/g G D/g G D/e E^{m7}*

Synth **pp**

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. *Barchimes Shaker*

Pak maar m'n hand 5

Chorus-LIGHT Combo Eb

F

45

H *pro - bleem. Keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. Maar je kunt het niet al - leen. Ik reik je m'n hand dus grijp*

M *- zen, het is geen pro-bleem. Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. Maar je kunt het niet al - leen. Ik reik je m'n hand dus grijp*

L *het is geen pro-bleem. Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. Maar je kunt het niet al - leen. Ik reik je m'n hand dus grijp*

Eb

P.C. *D^{sus4}/f# D/f# A^{sus4} A C^{sus2} D E^m C^{sus2} D^{sus4} A A^m*

Synth

Gr. *Bachines*

Bass

D. S.

Perc. *Cowbell*

G

52

H *- de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp aan jou. Aan jou. Ik hoop dat jij mijn han-den ver-trouwd. Pak maar m'n hand,*

M *- de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp aan jou. Aan jou. Ik hoop ver-trouwd. Pak maar m'n hand, stel niet te veel vra -*

L *- de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp aan jou. Aan jou. Ik hoop dat jij ver-trouwd. Pak maar mijn hand,*

Eb

P.C. *D B⁷/d# E^m D A A⁷ D^{sus4}/c D G*

Synth

Gr.

Bass

D. S.

Perc. *Shaker*

Pak maar m'n hand

*Words and Music by G. Grootheede,
E. van Hoewelack
Arranged by Hans Reinjies
Original Key Ab major*

High

Mid

Low

mp

Oeh, _____

Oeh, _____

Oeh, _____

doe, _____

mf

Oeh, _____

doe, _____

solo 1

Oeh, _____

doe, _____

Kik maar naar de
hul-zen om—je heen,
ze zou-den root ge-bouwd zijn zon—der steen. En zit-ten er geen

This musical score is for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. It is arranged for a full band, including Piano, Synthesizer, Guitar, Bass, and Drums. The score is written in G major and 4/4 time. The piano part features a melodic line with lyrics and a harmonic accompaniment. The synthesizer provides a steady bass line. The guitar and bass parts are simple, supporting the overall sound. The drums provide a steady beat. The score is divided into four measures, each with a key signature change (D/g, G, D/g, G, D/e, Em7, C, D, D/g, G, D/g, G).

Pak maar m'n hand 3

Chorus-LIGHT 4 extra staves

C

18

H *mf* Pak maar m'n hand, _____ je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, _____ pro - bleem, _____

M *mf* Pak maar m'n hand, _____ stel niet te veel via - gen, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, _____ laat mij de weg wij - zen, het is geen pro-bleem, _____ Als je

L *mf* *all* Pak maar m'n hand, _____ je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, _____ het is geen pro-bleem, _____ Als je

1

2

3

4

Csus2 G Dsus4 D Em7 A A7 G Dsus4/f# D/f# Asus4 A

Gtr. 8

Bass

D. S.

Perc. Shaker

Synth

P.C.

Pak maar m'n hand 5

Chorus-LIGHT 4 extra staves

33

H *mp* oogst wat de - ter zijn. — Oeh, — oeh, — doe, — kan niet zon - der het an - der. — Pak maar m'n hand.

M Oeh, — oeh, — doe, — kan niet zon - der het an - der. — Dus pak maar m'n hand.

L *f* doe, — Maar je vindt de hulp zo o - ver - lo - dig, want je weet het zelf zo goed. Toch heb je je naas - ten men - sen no - dig, die ver - tel - len hoe het moet. Want het een - het an - der. — Dus pak maar mijn hand.

1

2

3

4

C D D/g G D/g G D/e E^m7 C D A C^{sus}2

P.C. *8^{va}*

Synth

Gtr. *8*

Bass

D. S.

Perc. *2*

Borchines

Pak maar m'n hand 7

Chorus-LIGHT 4 extra staves

48

F

H
- zen, —
Maar je kunt het niet al - leen, —
Ik reik je m'n hand dus grijp — de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp — aan / jou —
Aan — jou —

M
- zen, —
Maar je kunt het niet al - leen, —
Ik reik je m'n hand dus grijp — de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp — aan / jou —
Aan — jou —

L
- zen, —
Maar je kunt het niet al - leen, —
Ik reik je m'n hand dus grijp — de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp — aan / jou —
Aan — jou —

1
2
3
4

Em Csus2 Dsus4 A A^m D B7/d[#] Em D A A⁷

P.C.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.
Perc.
Banchines
Cowbell

Pak maar m'n hand 9

Chorus-LIGHT 4 extra staves

64

H. bleem, _____ Keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen, _____ *mp* Maar je kunt het niet al - leen, _____ Pak maar mijn hand, _____ *rit.* je bent, _____ niet al - leen.

M. — Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen, _____ Maar je kunt het niet al - leen, _____

L. — Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen, _____ Maar je kunt het niet al - leen, _____

1 2 3 4

A sus4 A C sus2 D E m C sus2 D D/g G D/g G C D sus4 G

P.C. *mp* *pp* *mp*

Synth. *pp* *mp*

Gtr. 8

Bass

D. S.

Perc. *Borchins* *Borchins*

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

High

Mid

Low

Piano Combo

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

Percussion

A

mp

Oeh, _____

Oeh, _____

Oeh, _____ doe,

D/g G D/g G D/e E^{m7} C D D/g G D/g G

mp

El. Bass(Finger)Bass

Pak maar m'n hand 3

Chorus-LIGHT small Combo

15

H oeh, _____ doe. _____ *mf* Pak maar m'n hand,

M oeh, _____ doe. _____ *mf* Pak maar m'n hand,

L *solo 1* *solo 2* *all*
mijn ge-zang kunt ho - ren weet je ook wat stil - te is. ____ Want het een ____ kan niet zon - der het an - der. ____ Pak maar mijn hand,

P.C. *D/e* *E^{m7}* *C* *D* *A* *C_{sus2}*

Gtr. *clean*

Bass

D. S. *f*

Perc.

C

19

H _____ je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, _____

M _____ stel niet te veel vra - gen, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, ____ laat mij de weg wij -

L _____ je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, _____

P.C. *G* *D_{sus4}* *D* *E^{m7}* *A* *A⁷* *G*

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. *Shaker*

Pak maar m'n hand 5

Chorus-LIGHT small Combo

33

H *mp* oogst wat be - ter zijn. _ Oeh, _ oeh, _

M _ Oeh, _ oeh, _ doe. _

L doe. _ Maar je vind de hulp zo o - ver-bo - dig, want je weet het zelf zo goed. Toch heb je je naas-ten men - sen no - dig, die ver -

P.C. C D D/g G D/g G D/e E^{m7}

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. 2

37

H *mf* doe. _ kan niet zon-der het an - der. _ Pak maar m'n hand, _ je kunt niet als e -

M kan niet zon-der het an - der. _ Dus pak maar m'n hand, _ stel niet te veel vra - gen, je kunt niet als e -

L tel-len hoe het moet. Want het een _ het an - der. _ Dus pak maar mijn hand, _ je kunt niet als e -

P.C. C D A C^{sus2} G D^{sus4} D

Gtr.

Bass

D. S.

Perc. Barchimes Shaker

Pak maar m'n hand 7

Chorus-LIGHT small Combo

52

H
— de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp — aan jou. — Aan — jou. — Ik hoop dat jij mijn han - den ver - trouwd.

M
— de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp — aan jou. — Aan — jou. — Ik hoop ver - trouwd.

L
— de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp — aan jou. — Aan — jou. — Ik hoop dat jij ver - trouwd.

P.C.
D B⁷/d[#] E^m D A A⁷ D^{sus4}/c

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.
2 2

57

H
— Pak maar m'n hand, — je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand,

M
— Pak maar m'n hand, — stel niet te veel vra - gen, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand,

L
— Pak maar mijn hand, — je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand,

P.C.
D G D^{sus4} D E^{m7} A A⁷

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.
Shaker

Pak maar m'n hand

*Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoewelack
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major*

Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballiad = 85

High A B
 Mid
 Low
 Piano Combo
 Guitar
 Bass Guitar
 Drum Set
 Percussion

mp
 D/g G D/g G D/e Em7 C D D/g G D/g G D/e Em7 C D D/g G
 mp
 Oeh, _____ oeh, _____ doe, _____
 Oeh, _____ oeh, _____ doe, _____
 Oeh, _____ doe, _____ doe, _____
 Kijk maar naar de hui-zen om — je heen, ze zou-den nooit ge-
 solo I
 mf

Pak maar m'n hand 3

Chorus-LIGHT small Combo extra staves

[C]

15

H *mf* Pak maar m'n hand. — je kunt niet als e -

M *mf* Pak maar m'n hand. — stiel niet te veel via - gen, je kunt niet als e -

L *mf* *all* mijn ge-zang kunt ho - ren weet je ook wat stil - te is. — Want het een — kan niet zon-der het an - der. — Pak maar mijn hand. — je kunt niet als e -

solo 1

solo 2

1

2

D/e E^{m7} C D A C^{sus2} G D^{sus4} D

P.C. *f* *clean*

Gtr. *8*

Bass

D. S. *f*

Perc. *>* *>* *>* *>*

Shaker

Chorus-LIGHT small Combo extra staves

Shaker

Pak maar m'n hand 7

Chorus-LIGHT small Combo extra staves

E

40

H
je kunt niet als e - ni - ge de we-reid dra - gen. Pak nou maar m'n hand, _____ pro - bleem. _____

M
— stiel niet te veel vra - gen, je kunt niet als e - ni - ge de we-reid dra - gen. Pak nou maar m'n hand, — laat mij de weg wij - zen, het is geen pro-bleem. — Als je

L
je kunt niet als e - ni - ge de we-reid dra - gen. Pak nou maar m'n hand, — het is geen pro-bleem. — Als je

1
2

G D sus4 D Em7 A A7 G D sus4/f# D/f# A sus4 A

P.C.
Gtr.
Bass
D. S.
Perc.
Shaker

Pak maar m'n hand 9

Chorus-LIGHT small Combo extra staves

G

54

H — Aan — jou. — Ik hoop dat jij mijn han - den ver - trouwd. — Pak maar m'n hand. — je kunt niet als e -

M — Aan — jou. — Ik hoop ver - trouwd. — Pak maar m'n hand. — stiel niet te veel vra - gen, je kunt niet als e -

L — Aan — jou. — Ik hoop dat jij ver - trouwd. — Pak maar mijn hand. — je kunt niet als e -

1

2

Em D A A7 D sus4/c D G D sus4 D

Gtr. 8

Bass

D. S.

Perc. 2

Shaker

Pak maar m'n hand 11

Chorus-LIGHT small Combo extra staves

67 *mp*

H Maat je kunt het niet al - leen. —————

M Maat je kunt het niet al - leen. —————

L Maat je kunt het niet al - leen. —————

solo (freely)

Pak maar mijn hand, —————

rit.

je bent, —————

niet al - leen.

1

2

C sus2 D D/g G D/g G C D sus4 G

P.C. *mp*

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

Barchimes

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

High

Mid

Low

Piano Solo Advanced

mp

D/g G D/g G D/e E^{m7} C D

A

5

H

M

L

Oeh, _____ oeh, _____ doe. _____

Oeh, _____ oeh, _____ doe. _____

Oeh, _____ doe, doe, doe. _____

solo 1

mf Kijk maar naar de

D/g G D/g G D/e E^{m7} C D

P.S.A.

Pak maar m'n hand 3

Chorus-LIGHT Piano Solo Advanced

C

18

H *mf* Pak maar m'n hand, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

M *mf* Pak maar m'n hand, stel niet te veel vra - gen, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

L *all* - der. Pak maar mijn hand, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

P.S.A. *Csus2* *G* *D^{sus4}* *D* *E^{m7}*

22

H - gen. Pak nou maar m'n hand, pro - bleem.

M - gen. Pak nou maar m'n hand, laat mij de weg wij - zen, het is geen pro - bleem. Als je

L - gen. Pak nou maar m'n hand, het is geen pro - bleem. Als je

P.S.A. *A* *A⁷* *G* *D^{sus4}/f#* *D/f#* *A^{sus4}* *A*

26

H Keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. Als je weer een

M keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. *mp*

L *solo* keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. Maar je kunt het niet al - leen. *mp*

P.S.A. *Csus2* *D* *E^m* *Csus2* *D^{sus4}*

Pak maar m'n hand 5

Chorus-LIGHT Piano Solo Advanced

E

39 *mf*

H
- der. Pak maar m'n hand, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

M
- der. Dus pak maar m'n hand, stel niet te veel vra - gen, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

L
- der. Dus pak maar mijn hand, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

P.S.A.
C^{sus2} G D^{sus4} D E^{m7}

43

H
- gen. Pak nou maar m'n hand, pro - bleem. _____

M
- gen. Pak nou maar m'n hand, laat mij de weg wij - zen, het is geen pro - bleem. _____ Als je

L
- gen. Pak nou maar m'n hand, het is geen pro - bleem. _____ Als je

P.S.A.
A A⁷ G D^{sus4/f#} D/f# A^{sus4} A

F

47

H
Keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ Maar je kunt het niet al - leen. _____ Ik

M
keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ Maar je kunt het niet al - leen. _____ Ik

L
keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ Maar je kunt het niet al - leen. _____ Ik

P.S.A.
C^{sus2} D E^m C^{sus2} D^{sus4} A

Pak maar m'n hand 7

Chorus-LIGHT Piano Solo Advanced

64 *mp*

H bleem. _____ Keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ Maar je kunt het niet al - leen.

M _____ Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ Maar je kunt het niet al - leen.

L _____ Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ Maar je kunt het niet al - leen.

P.S.A. *A*^{sus4} *A* *C*^{sus2} *D* *E*^m *C*^{sus2} *D* *mp*

68 *solo (freely)* *rit.*

H Pak maar mijn hand, _____ je bent, _____ niet al - leen.

M _____

L _____

P.S.A. *D/g* *G* *D/g* *G* *C* *D*^{sus4} *G*

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

High

Mid

Low

Piano Solo Intermediate

mp

D/g G D/g G D/e E^{m7} C D

A

5

H

M

L

Oeh, _____ oeh, _____ doe. _____

Oeh, _____ oeh, _____ doe. _____

Oeh, _____ doe, doe, doe. _____

solo 1
mf
Kijk maar naar de

D/g G D/g G D/e E^{m7} C D

P.S.I.

Pak maar m'n hand 3
Chorus-LIGHT Piano Solo Intermediate

C

18

H *mf* Pak maar m'n hand, _____ je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

M *mf* Pak maar m'n hand, _____ stel niet te veel vra - gen, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

L *all* - der. Pak maar mijn hand, _____ je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

P.S.I. *C*_{sus2} G *D*_{sus4} D *E*^{m7}

22

H - gen. Pak nou maar m'n hand, _____ pro - bleem. _____

M - gen. Pak nou maar m'n hand, _____ laat mij de weg wij - zen, het is geen pro - bleem. _____ Als je

L - gen. Pak nou maar m'n hand, _____ het is geen pro - bleem. _____ Als je

P.S.I. A A⁷ G *D*_{sus4}/f# D/f# A^{sus4} A

26

H Keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ Als je weer een

M keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ *mp*

L *solo* keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. _____ Maar je kunt het niet al - leen. _____ *mp*

P.S.I. *C*_{sus2} D *E*^m *C*_{sus2} *D*_{sus4}

Pak maar m'n hand 5
Chorus-LIGHT Piano Solo Intermediate

E

39 *mf*

H
- der. Pak maar m'n hand, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

M
- der. Dus pak maar m'n hand, stel niet te veel vra - gen, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

L
- der. Dus pak maar mijn hand, je kunt niet als e - ni - ge de we-reld dra -

P.S.I.
C_{sus2} G D_{sus4} D E^{m7}

43

H
- gen. Pak nou maar m'n hand, pro - bleem.

M
- gen. Pak nou maar m'n hand, laat mij de weg wij - zen, het is geen pro - bleem. Als je

L
- gen. Pak nou maar m'n hand, het is geen pro - bleem. Als je

P.S.I.
A A⁷ G D_{sus4}/f# D/f# A_{sus4} A

F

47

H
Keer op keer je-zelf wilt be-wij - zen. Maar je kunt het niet al - leen. Ik reik je m'n hand dus grijp

M
keer op keer je-zelf wilt be-wij - zen. Maar je kunt het niet al - leen. Ik reik je m'n hand dus grijp

L
keer op keer je-zelf wilt be-wij - zen. Maar je kunt het niet al - leen. Ik reik je m'n hand dus grijp

P.S.I.
C_{sus2} D E^m C_{sus2} D_{sus4} A A^m

Pak maar m'n hand 7

Chorus-LIGHT Piano Solo Intermediate

64 *mp*

H bleem. Keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. Maar je kunt het niet al - leen.

M Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. Maar je kunt het niet al - leen.

L Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. Maar je kunt het niet al - leen.

P.S.I. A^{sus4} A C^{sus2} D E^m C^{sus2} D *mp*

68 *solo (freely)* *rit.*

H Pak maar mijn hand, je bent, niet al - leen.

M

L

P.S.I. D/g G D/g G C D^{sus4} G

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

A

High

4

Oeh, _____ oeh, _____

Mid

4

Oeh, _____ oeh, _____ doe.

Low

4

Oeh, _____ doe, doe,

B

8

H

doe. _____

M

doe. _____

L

solo 1

mf

doe. _____ Kijk maar naar de hui - zen om _____ je heen, ze zou - den nooit ge -

10

H

M

L

bouwd zijn zon - der steen. En zit - ten er geen vleug - els aan _____ een vo - gel, vliegt het

Pak maar m'n hand 3
Chorus-LIGHT

22

H
gen. Pak nou maar m'n hand, _____ pro -

M
gen. Pak nou maar m'n hand, _____ laat mij de weg wij - zen, het is geen pro - bleem.

L
gen. Pak nou maar m'n hand, _____ het is geen pro - bleem.

25

H
bleem. _____ Keer op keer je-zelf wilt be-wij - zen. _____

M
_____ Als je keer op keer je-zelf wilt be-wij - zen. _____

L
_____ Als je keer op keer je-zelf wilt be-wij - zen. _____ *solo* Maar je kunt het niet al-leen.

29

H
[D] Als je weer een wed-strijd hebt ver-lo - ren, en je voelt je niet zo fijn. Weet dan dat je

M
mp Oeh, _____

L
mp Oeh, _____

32

H
ex - tra goed moet zaai - en, wil de oogst wat be - ter zijn. _____ *mf*

M
oeh, _____ doe. _____

L
oeh, _____ doe. _____ Maar je vind de

45

H pro - bleem. ____ Keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. ____

M - zen, het is geen pro - bleem. ____ Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. ____

L ____ het is geen pro - bleem. ____ Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. ____

49 **F**

H Maar je kunt het niet al - leen. ____ Ik reik je m'n hand dus grijp

M Maar je kunt het niet al - leen. ____ Ik reik je m'n hand dus grijp

L Maar je kunt het niet al - leen. ____ Ik reik je m'n hand dus grijp

52

H ____ de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp aan jou. ____ Aan jou. ____ Ik

M ____ de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp aan jou. ____ Aan jou. ____ Ik

L ____ de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp aan jou. ____ Aan jou. ____ Ik

56 **G**

H hoop dat jij mijn han - den ver - trouwd. ____ Pak maar m'n hand, ____

M hoop ver - trouwd. ____ Pak maar m'n hand, ____ stel niet te veel vra -

L hoop dat jij ver - trouwd. ____ Pak maar mijn hand, ____

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Popballad ♩ = 85

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

C Instr.

A

3 *legato*
mp

B

9 4

C

19

D

26 4

E

36

F

50

G

57

64 *rit.*

The musical score is written for a C Instrument in 4/4 time. It consists of nine staves of music, each labeled with a letter (A through G) in a box. The key signature is one sharp (F#). The tempo is marked as 'Popballad' with a quarter note equal to 85 beats per minute. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings like 'mp' (mezzo-piano) and 'rit.' (ritardando). The score is watermarked with 'DRAFT' diagonally across the page.

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Popballad ♩ = 85

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Bb Instr.

A

8va opt.
legato

B

C

D

E

F

G

rit.

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

*Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major*

Popballad ♩ = 85

E♭ Instr.

A

3 *legato*
mp

B

9 4

C

19

D

26 4

E

36

F

50

G

57

64 *rit.*

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

mp

D/g G D/g G D/e E^{m7} C D

A

5 D/g G D/g G D/e E^{m7} C D

B

9 D/g G D/g G D/e E^{m7} C D D/g G

14 D/g G D/e E^{m7} C D A C^{sus2}

f

C

19 G D^{sus4} D E^{m7} A A⁷

Pak maar m'n hand 3
Piano Combo

F

48 E^m C^{sus2} D^{sus4} A A^m

52 D B⁷/d[#] E^m D A A⁷

56 D^{sus4}/c D G D^{sus4} D

60 E^{m7} A A⁷ G D^{sus4}/f[#] D/f[#]

64 A^{sus4} A C^{sus2} D E^m C^{sus2} D

68 D/g G D/g G rit. C D^{sus4} G

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

Chorus

mp

D/g G D/g G D/e E^{m7} C D

A

5 D/g G D/g G D/e E^{m7} C D

B

9 D/g G D/g G D/e E^{m7} C D D/g G

14 D/g G D/e E^{m7} C D A C^{sus2}

f

C

19 G D^{sus4} D E^{m7} A A⁷

Pak maar m'n hand 3
Piano Solo Advanced

48 E^m C_{sus2} D_{sus4} F A A^m

52 D $B^7/d\#$ E^m DA A^7

56 D_{sus4}/C D G D_{sus4} D

60 E^m7 A A^7 G $D_{sus4}/f\#$ $D/f\#$

64 A_{sus4} A C_{sus2} D E^m C_{sus2} D *mp*

68 D/g G D/g G C *rit.* D_{sus4} G

A piano solo score for the piece 'Pak maar m'n hand 3'. The score is written for piano and features a variety of chords and melodic lines. The key signature has one sharp (F#). The score is divided into measures, with measure numbers 48, 52, 56, 60, 64, and 68 marked at the beginning of their respective systems. Chords are indicated above the staff, and some are enclosed in boxes. The score includes dynamic markings such as *mp* and *rit.* (ritardando). The piece concludes with a final chord in measure 72.

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

Musical notation for the first system (measures 1-4). The key signature is one sharp (F#). The time signature is 4/4. The tempo is marked as Popballad ♩ = 85. The dynamics are marked as *mp* (mezzo-piano). The notes are: D/g, G, D/g, G, D/e, E^{m7}, C, D.

Musical notation for the second system (measures 5-8), labeled **A**. The notes are: D/g, G, D/g, G, D/e, E^{m7}, C, D.

Musical notation for the third system (measures 9-13), labeled **B**. The notes are: D/g, G, D/g, G, D/e, E^{m7}, C, D, D/g, G.

Musical notation for the fourth system (measures 14-18). The notes are: D/g, G, D/e, E^{m7}, C, D, A, C^{sus2}.

Musical notation for the fifth system (measures 19-23), labeled **C**. The notes are: G, D^{sus4}, D, E^{m7}, A, A⁷.

Pak maar m'n hand 3

Piano Solo Intermediate

48 E^m C^{sus2} D^{sus4} F A A^m

52 D $B^7/d\sharp$ E^m D A A^7

56 D^{sus4}/C D G D^{sus4} D

60 E^m7 A A^7 G $D^{sus4}/f\sharp$ $D/f\sharp$

64 A^{sus4} A C^{sus2} D E^m C^{sus2} D *mp*

68 D/g G D/g G C *rit.* D^{sus4} G

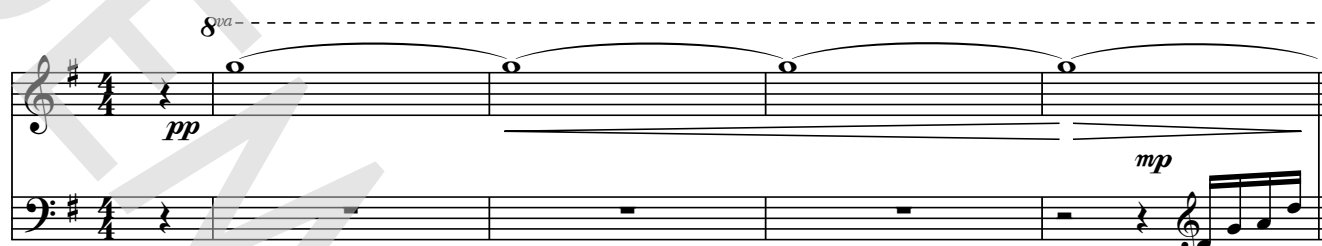
The musical score is written for piano solo in intermediate level. It consists of six systems of music, each with a treble and bass staff. The key signature has one sharp (F#). The score includes various chords and melodic lines. A large, faint watermark 'ORIGINAL DO NOT COPY' is visible across the page. The score ends with a double bar line and a final chord.

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85



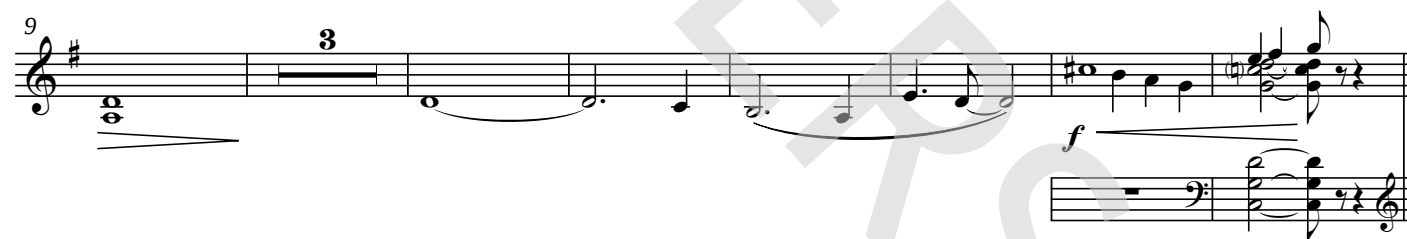
First system of musical notation. Treble and bass staves in 4/4 time. Treble staff has a melodic line with a slur and a dashed line above it labeled '8va'. Dynamics: *pp* (pianissimo) at the start, *mp* (mezzo-piano) at the end.

A



Section A, measures 5-8. Treble staff continues the melodic line with a slur and a dashed line above it labeled '(8va)'. Bass staff has a rhythmic accompaniment with chords and eighth notes.

B



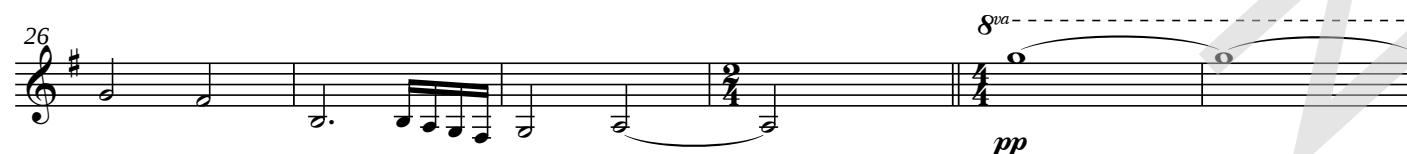
Section B, measures 9-18. Treble staff has a melodic line with a slur and a dashed line above it labeled '(8va)'. Bass staff has a rhythmic accompaniment with chords and eighth notes. Dynamics: *f* (forte) at the end.

C

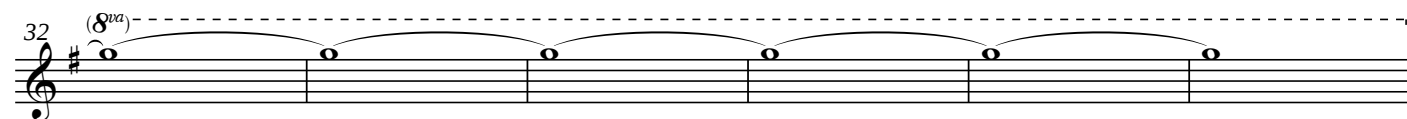


Section C, measures 19-25. Treble staff has a melodic line with a slur and a dashed line above it labeled '(8va)'. Bass staff has a rhythmic accompaniment with chords and eighth notes.

D



Section D, measures 26-31. Treble staff has a melodic line with a slur and a dashed line above it labeled '8va'. Bass staff has a rhythmic accompaniment with chords and eighth notes. Dynamics: *pp* (pianissimo) at the end.



Final system, measures 32-35. Treble staff has a melodic line with a slur and a dashed line above it labeled '(8va)'. Bass staff has a rhythmic accompaniment with chords and eighth notes.

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

A **B** A C_{sus2}

Guitar 8 4 4 8 clean

C 19 G D_{sus4} D E^{m7} A A⁷

23 G D_{sus4}/f# D/f# A_{sus4} A C_{sus2} D

27 E^m C_{sus2} D_{sus4}

D 30 D/g G D/g G D/e E^{m7} C D

34 D/g G D/g G D/e E^{m7} C D

38 A C_{sus2} **E** G D_{sus4} D

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

Bass Guitar

A

El. Bass(Finger)Bass 4

D/g G D/g G D/e E^{m7} C D

B

9 D/g G D/g G D/e E^{m7} C D D/g G

14 D/g G D/e E^{m7} C D A C^{sus2}

C

19 G D^{sus4} D E^{m7} A A⁷

23 G D^{sus4}/f# D/f# A^{sus4} A C^{sus2} D

D

27 E^m C^{sus2} D^{sus4} D/g G D/g G

32 D/e E^{m7} C D D/g G D/g G

Drumkit/Percussion

The image displays two staves of musical notation for a drumkit and percussion ensemble. The notation uses various note heads, stems, and rests to represent different sounds. Labels with leader lines point to specific notes or rests on the staves, identifying the corresponding instrument.

Staff 1 (Drumkit):

- Hi-Hat closed (x)
- Hi-Hat open (o)
- High Tom (square)
- Mid Tom (square)
- Low Tom (square)
- Floor Tom (square)
- Ride Cymbal (x)
- Ride Bell/Cup (x)
- Crash Cymbal (x)
- Splash Cymbal (x)
- Triangle mute (o)
- Bassdrum (Kick) (vertical bar)
- Hi-Hat Foot (x)
- Snaredrum (vertical bar)
- Tambourine Beating (x)
- Triangle open (o)

Staff 2 (Percussion):

- Shaker(eggs) (vertical bar)
- Claves (vertical bar)
- High Timbale (vertical bar)
- Sleigh Bells (vertical bar)
- Bell Tree (vertical bar)
- Maracas (vertical bar)
- Wind Chimes (vertical bar)
- Cowbell (vertical bar)
- Handclap (x)
- Conga Cabasa (vertical bar)
- Guiro (vertical bar)
- Woodblock High (vertical bar)
- Woodblock Low (vertical bar)
- Timbale Low (vertical bar)
- Agogo High (vertical bar)
- Agogo Low (vertical bar)

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

A **B**

Drum Set

15

C

19

23

27

D

30

E

38

Drumkit/Percussion

The image displays two staves of musical notation for a drumkit and percussion ensemble. The notation uses various note heads, stems, and rests to represent different sounds. Labels with leader lines point to specific notes or rests on the staves, identifying the corresponding instrument.

Staff 1 (Top):

- Hi-Hat closed
- Hi-Hat open
- High Tom
- Mid Tom
- Low Tom
- Floor Tom
- Ride Cymbal
- Ride Bell/Cup
- Crash Cymbal
- Splash Cymbal
- Triangle mute
- Triangle open
- Tambourine Beating
- Hi-Hat Foot
- Shareclick
- Snaredrum
- Bassdrum (Kick)

Staff 2 (Bottom):

- Shaker(eggs)
- Claves
- High Timbale
- Sleigh Bells
- Bell Tree
- Maracas
- Wind Chimes
- Handclap
- Guero
- Woodblock High
- Woodblock Low
- Timbale Low
- Agogo High
- Agogo Low
- Cowbell
- Conga
- Cabasa

Percussion



Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85

Percussion

A

B

C

19 Shaker



D

30 Shaker



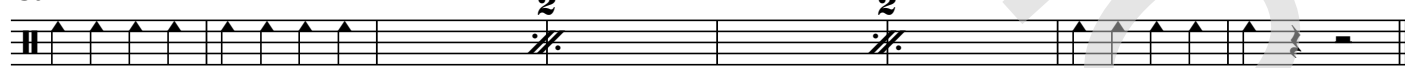
E

40 Shaker



F

50 Cowbell



G

58 Shaker



68



Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major

Popballad ♩ = 85



A



Kijk maar naar de

B



hui - zen om__ je heen, ze zou - den nooit ge - bouwd zijn zon - der steen. En zit - ten er geen



vleug - els aan__ een vo - gel, vliegt het toch nooit er - gens heen.__ Ook al krijg je



nog zo ve - le kan - sen, er gaat er al - tijd een - tje mis. En door dat je mijn ge - zang kunt ho - ren weet je



ook wat stil - te is.__ Want het een__ kan niet zon - der het an - der.__ Pak maar m'n hand,

44 G D^{sus4}/f# D/f# A^{sus4} A C^{sus2} D

— laat mij de weg wij - zen, het is geen pro - bleem. — Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij -

48 E^m C^{sus2} D^{sus4} F A A^m

- zen. — Maar je kunt het niet al - leen. — Ik reik je m'n hand dus grijp

52 D B⁷/d# E^m D A A⁷

— de - ze kans, want ik bied graag m'n hulp aan — jou. — Aan jou. — Ik

56 D^{sus4}/c D G G

hoop dat jij mijn han - den ver - trouwt. — Pak maar m'n hand, — stel niet te veel vra -

59 D^{sus4} D E^{m7} A A⁷ G

- gen, je kunt niet als e - ni - ge de we - reld dra - gen. Pak nou maar m'n hand, — laat mij de weg wij -

63 D^{sus4}/f# D/f# A^{sus4} A C^{sus2} D E^m

- zen. — het is geen pro - bleem. — Als je keer op keer je - zelf wilt be - wij - zen. —

67 C^{sus2} D D/g G D/g G C *rit.* D^{sus4} G

Maar je kunt het niet al - leen. —

Pak maar m'n hand

- Nick & Simon -

*Words and Music by G. Groothedde,
E. van Hoevelaak
Arranged by Hans Reintjes
Original Key Ab major*

A: Intro

B:

Kijk maar naar de huizen om je heen, ze zouden nooit gebouwd zijn zonder steen.
En zitten er geen vleugels aan een vogel, vliegt die toch nooit ergens heen.
Ook al krijg je nog zo vele kansen, er gaat er altijd eentje mis.
En doordat je mijn gezang kunt horen weet je ook wat stilte is.
Want het een kan niet zonder het ander

C:

Pak maar m'n hand, stel niet teveel vragen.
je kunt niet als enige de wereld dragen.
Pak nou maar m'n hand, laat mij de weg wijzen.
Het is geen probleem. Als je keer op keer jezelf wilt bewijzen.
Maar je kunt het niet alleen.

D:

Als je weer een wedstrijd hebt verloren, en je voelt je niet zo fijn
Weet dan dat je extra goed moet zaaien, wil de oogst wat beter zijn.
Maar je vindt de hulp zo overbodig, want je weet het zelf zo goed.
Toch heb je je naasten mensen nodig, die vertellen hoe het moet.
Want het een kan niet zonder de ander.

E:

Dus pak maar m'n hand, stel niet teveel vragen.
je kunt niet als enige de wereld dragen.
Pak nou maar m'n hand, laat mij de weg wijzen.
Het is geen probleem. Als je keer op keer jezelf wilt bewijzen.
Maar je kunt het niet alleen.

F:

Ik reik je mijn hand dus grijp deze kans,
want ik bied graag mijn hulp aan jou. Aan jou.
Ik hoop dat jij m'n handen vertrouwt.

G:

Pak maar m'n hand, stel niet teveel vragen.
je kunt niet als enige de wereld dragen.
Pak nou maar m'n hand, laat mij de weg wijzen.
Het is geen probleem. Als je keer op keer jezelf wilt bewijzen.
Maar je kunt het niet alleen.