



Zij SSAATB

Pag.

02	Full score combo C instrument
10	Full score combo Bb instrument
18	Full score combo Eb instrument
26	Full score combo 4 extra staves
37	Full score small combo
48	Full score small combo 2 extra staves
62	Full score vocals (SSAATB) piano advanced
77	Full score vocals (SSAATB) piano moderated
92	Vocals (SSAATB)
102	C instrument
104	Bb instrument
106	Eb instrument
108	Piano advanced
112	Piano moderated
116	Synthesizer
119	Guitar
122	Bassguitar
124	Drumkit
126	Leadsheet (melody, lyrics, chords)
130	Empty paper



SATB Combo C

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

DEMO

DEMO

Popballad ♩. = 57

Intro

Verse 1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

C Instr.

Piano Adv.

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

De blik in haar o-gen ver - an-dert de kleur van mijn dag. 'Tis niet te gelo - ven van zwart als ze boos is tot

De blik in haar o-gen ver - an-dert de kleur van mijn dag. 'Tis niet te gelo - ven van zwart als ze boos is tot

G G/f# E^m7 G/d C^Δ7(9) C(9) /A G G/f# C^Δ7(9) C(9) /A

E. Piano

Warm strings

Chorus 1

26

S
A
T
B
C
P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.

Want... zij is de zon... en de maan...
Want zij... zij is de zon... en de maan...
hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood. Zo - lang ze bij mij is ver - veel ik me nooit. Want zij, zij is de zon... en de maan...
hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood. Zo - lang ze bij mij is ver - veel ik me nooit. Want zij, zij is de zon... en de maan...

F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E Am⁷ D^{sus4} D G D/f# Em



34

S
A
T
B
C
P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.

— voor mij. — Nooh... nooh... en ze doet iets met mij, ze is vrij, — ze is
— voor mij. — Nooh... nooh... en ze doet iets met mij, ze is vrij, ja vrij.
— voor mij. — Zij heeft het bes - te van al-le-bei, zo mys - te - ri - eus en zo warm — te - ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,
— voor mij. — Zij heeft het bes - te van al-le-bei, zo mys - te - ri - eus en zo warm — te - ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,

C G/b Am C/G D/f# C/E D /C G/b G C D7 G D/f#



55

S o-pent een we-reld voor mij. *Low alto's* Nooh nooh zij zit in al-les voor mij. me

A voor mij. Zij is de zon op mijn huid en de re-gen wind mee en wind te-gen zij zit in al-les voor mij.

T o-pent een we-reld voor mij. Zij is de zon op mijn huid en de re-gen wind mee en wind te-gen zij zit in al-les voor mij. Zij maakt me

B voor mij. Zij is de zon op mijn huid en de re-gen wind mee en wind te-gen zij zit in al-les voor mij. Zij maakt me

C *mf* *mp*
A7/C# G/D E^m C^m7

P.A.

Synth

Gr.

Bass

D. S.

62

S blij, Zij houdt me vast maakt me vrij, *Low alto's* *High alto's* Nooh nooh

A me vrij, zij is er al-tijd ja zij maakt me deel van haar gro-ter ge-heel.

T blij, zij houdt me vast maakt me vrij, zij is er al-tijd ja zij maakt me deel van haar gro-ter ge-heel.

B blij, zij houdt me vast maakt me vrij, zij is er al-tijd ja zij maakt me deel van haar gro-ter ge-heel.

C *f*
C A7/C# G/D E^m

P.A.

Synth

Gr.

Bass

D. S.

85

S en ze doet iets met mij, ze is vrij, ze is vrij. Zij is eb en vloed in mij,

A en ze doet iets met mij, ze is vrij, ja vrij, Zij is eb en vloed in mij, ze is on-weer-staan-baar ze

T tege - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij, vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de vloed in mij, ze is on-weer-staan-baar ze

B tege - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij, vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de vloed in mij, ze is on-weer-staan-baar ze

C

P.A. A/C# A Bm E7 A E/G# F#m D A/C# Bm D/A E/G# D/F# E /D

Synth

Gr.

Bass

D. S.

94

S een vrouw en een kind

A zegt me ge-woon wat ze vindt, een vrouw en een kind

T zegt me ge-woon wat ze vindt, een vrouw en een kind ze is wind en wind-stil-te en zij een vrouw en een kind ze is wind en wind-stil-te

B zegt me ge-woon wat ze vindt, een vrouw en een kind ze is wind en wind-stil-te en zij

C

P.A. A/C# A D Dm A/C# F#m7 Bm Bm7(9) Dm A/C# F#m7

Synth

Gr.

Bass

D. S.



SATB Combo Bb

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Popballad ♩. = 57

Intro

Verse 1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Bb Instr.

Piano Adv.

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

De blik in haar o-gen ver-an-dert de kleur van mijn dag. 'Tis niet te ge-lo - ven van zwart als ze boos is tot

De blik in haar o-gen ver-an-dert de kleur van mijn dag. 'Tis niet te ge-lo - ven van zwart als ze boos is tot

G G# F# E^{m7} G^b C^{Δ7(9)} C⁽⁹⁾ /A G G# F# C^{Δ7(9)} C⁽⁹⁾ /A

E. Piano

Warm strings

Chorus 1

26

S
A
T
B
Bb

Want zij is de zon en de maan...
Want zij is de zon en de maan...
hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood. Zo lang ze bij mij is ver-veel ik me nooit. Want zij, zij is de zon en de maan...
hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood. Zo lang ze bij mij is ver-veel ik me nooit. Want zij, zij is de zon en de maan...

P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.

F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E A^{m7} D^{sus4} D G D/f# Em

p

34

S
A
T
B
Bb

— voor mij, Nooh nooh en ze doet iets met mij, ze is vrij, ze is
— voor mij, Nooh nooh en ze doet iets met mij, ze is vrij, ja vrij,
— voor mij, Zij heeft het bes-te van al-le-bei, zo mys-te-ri-eus en zo warm tege-lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,
— voor mij, Zij heeft het bes-te van al-le-bei, zo mys-te-ri-eus en zo warm tege-lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,

P.A.
Synth
Gtr.
Bass
D. S.

C G/B Am C/G D/f# C/E D /C G/B G C D7 G D/f#

Zij 5
SATB Combo Bb

55

S o - pent een we - reld voor mij. *High alto's* Nooh nooh zij zit in al - les voor

A voor mij. *Low alto's* Zij is de zon op mijn huid en de re - gen wind mee en wind te - gen zij zit in al - les voor

T o - pent een we - reld voor mij. Zij is de zon op mijn huid en de re - gen wind mee en wind te - gen zij zit in al - les voor

B voor mij. Zij is de zon op mijn huid en de re - gen wind mee en wind te - gen zij zit in al - les voor

Bb *mf*

P.A. *A⁷/C[#]* *G/D* *E^m* *C^m7*

Synth

Gr.

Bass

D. S.

61

S mij. me blij, *High alto's* Zij houdt me vast maakt me vrij, *Low alto's* Nooh

A mij. me vrij, zij is er al - tijd ja zij maakt me deel van haar

T mij. Zij maakt me blij, zij houdt me vast maakt me vrij, zij is er al - tijd ja zij maakt me deel van haar

B mij. Zij maakt me blij, zij houdt me vast maakt me vrij, zij is er al - tijd ja zij maakt me deel van haar

Bb *mp* *f*

P.A. *C* *A⁷/C[#]* *G/D*

Synth

Gr.

Bass

D. S.

Zij 7

SATB Combo Bb

84

S
nooh _____ en ze doet iets met mij, ze is vrij, _____ ze is vrij
Zij is eb en

A
nooh _____ en ze doet iets met mij, ze is vrij, ja vrij, _____
Zij is eb en

T
al-le-bei, zo myste-ri - eus en zo warm _____ te-ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij, vrij om te gaan _____ maar ze blijft _____ bij mij. Zij is de eb _____ en de

B
al-le-bei, zo myste-ri - eus en zo warm _____ te-ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij, vrij om te gaan _____ maar ze blijft _____ bij mij. Zij is de eb _____ en de

Bb

E/G# D/F# E /D A/C# A Bm E7 A E/G# F#m D A/C# Bm D/A

P.A

Synth

84

Gr.

Bass

D. S.

92

S
vloed in mij, _____ een vrouw en een kind

A
vloed in mij, ze is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon _____ wat ze vindt, _____ een vrouw en een kind

T
vloed in mij, ze is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon _____ wat ze vindt, _____ een vrouw en een kind ze is wind en wind - stil - te en

B
vloed in mij, ze is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon _____ wat ze vindt, _____ een vrouw en een kind ze is wind en wind - stil - te en

Bb

E/G# D/F# E /D A/C# A D Dm A/C# F#m7

P.A

Synth

800

right hand

92

Gr.

Bass

D. S.



SATB Combo Eb

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Popballad ♩. = 57

Intro **Verse 1**

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Eb Instr.

Piano Adv.

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

De blik in haar o-gen ver-an-dert de kleur van mijn dag. 'Tis niet te ge-lo-ven van zwart als ze boos is tot

De blik in haar o-gen ver-an-dert de kleur van mijn dag. 'Tis niet te ge-lo-ven van zwart als ze boos is tot

G G/F# E^{m7} G/D C^{Δ7(9)} C⁽⁹⁾ /A G G/F# C^{Δ7(9)} C⁽⁹⁾ /A

E. Piano

Warm strings

Chorus 1

26

S *Want ...*

A *Want zij*

T *hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood. Zo-lang ze bij mij is ver-veel ik me nooit. Want zij,*

B *hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood. Zo-lang ze bij mij is ver-veel ik me nooit. Want zij,*

Eb

P.A. *F(9) C(9)/E F(9) C(9)/E Am7 Dsus4 D G D/F#*

Synth

Gr.

Bass

D. S.

33

S *zij is de zon en de maan voor mij. Nooh nooh en ze*

A *zij is de zon en de maan voor mij. Nooh nooh en ze*

T *zij is de zon en de maan voor mij. Zij heeft het bes-te van al-le-bei, zo mys-te-ri-eus en zo warm te-ge-lijk en ze*

B *zij is de zon en de maan voor mij. Zij heeft het bes-te van al-le-bei, zo mys-te-ri-eus en zo warm te-ge-lijk en ze*

Eb

P.A. *Em C G/B Am C/G D/F# C/E D /C G/B G*

Synth

Gr.

Bass

D. S.

Chorus 2

52

S — bij mij. ————— En zij, o-pent een we-reld voor mij. ————— *Low alto's* *High alto's* Nooh —————

A — bij mij. ————— En zij, voor mij. Zij is de zon op mijn huid en de re - gen wind

T — bij mij. ————— En zij, o-pent een we-reld voor mij. Zij is de zon op mijn huid en de re - gen wind

B — bij mij. ————— En zij, voor mij. Zij is de zon op mijn huid en de re - gen wind

Eb

P.A. G C A⁷/C# mf G/D

Synth

Gr.

Bass

D. S.

59

S nooh ————— zij zit in al-les voor mij. ————— me blij, Zij houdt me vast maakt me vrij, —————

A mee en wind te - gen zij zit in al-les voor mij. ————— me vrij,

T mee en wind te - gen zij zit in al-les voor mij. ————— Zij maakt me blij, ————— zij houdt me vast maakt me vrij, —————

B mee en wind te - gen zij zit in al-les voor mij. ————— Zij maakt me blij, ————— zij houdt me vast maakt me vrij, —————

Eb E^m C^{m7} mp C A⁷/C#

P.A.

Synth

Gr.

Bass

D. S.

81

S en de maan voor mij. Nooh nooh en ze doet iets met mij, ze is

A zij is de zon en de maan voor mij. Nooh nooh en ze doet iets met mij, ze is

T zij is de zon en de maan voor mij. Zij heeft het bes - te van al-le-bei, zo mys-te-ri - eus en zo warm te-ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is

B zij is de zon en de maan voor mij. Zij heeft het bes - te van al-le-bei, zo mys-te-ri - eus en zo warm te-ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is

Eb

P.A. F#m D A/C# Bm D/A E/G# D/F# E /D A/C# A Bm E7

Synth

Gr.

Bass

D. S.

85

S vrij, ze is vrij Zij is eb en vloed in mij,

A vrij, ja vrij, Zij is eb en vloed in mij, ze is on-weer-staan-baar ze zegt me ge-woon wat ze vindt,

T vrij, vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de vloed in mij, ze is on-weer-staan-baar ze zegt me ge-woon wat ze vindt,

B vrij, vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de vloed in mij, ze is on-weer-staan-baar ze zegt me ge-woon wat ze vindt,

Eb

P.A. A E/G# F#m D A/C# Bm D/A E/G# D/F# E /D A/C# A

Synth

Gr.

Bass

D. S.

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank

Arranged by Frank de Vreeze

Original Key

Popballad ♩. = 57

Intro

Verse 1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

1

2

3

4

G G#F# E#m7 G#b C#m7(9) C(9) /A G G#F# C#m7(9) C(9) /A G D#m7 D F C

Warm strings

E Piano

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

De blik in haar o-gen ver-ardet de kleur van mijn dag — The blik in haar o-gen ver-ardet de kleur van mijn dag —

De blik in haar o-gen ver-ardet de kleur van mijn dag — The blik in haar o-gen ver-ardet de kleur van mijn dag —

De z'n hangt word'u - rend ver - liefd om haar heen en de De z'n hangt word'u - rend ver - liefd om haar heen en de

De z'n hangt word'u - rend ver - liefd om haar heen en de De z'n hangt word'u - rend ver - liefd om haar heen en de

Zij 3

Chorus 1

SATB 4 extra staves

24

S
soms als een zonnig sel - zoen.
Want zij is de zon en de maan

A
soms als een zonnig sel - zoen.
Want zij is de zon en de maan

T
soms als een zonnig sel - zoen.
Maar hoe hard het ook vriest ze is zo weer ont - dooid. Zo - lang ze bij mij is ver - veel ik me nooit. Want zij, zij is de zon en de maan

B
soms als een zonnig sel - zoen.
Maar hoe hard het ook vriest ze is zo weer ont - dooid. Zo - lang ze bij mij is ver - veel ik me nooit. Want zij, zij is de zon en de maan

1
2
3
4

G⁽⁹⁾ D⁽⁹⁾ F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E A^{m7} D^{sus4} D G D/ \sharp F E^m

Dr.
24

Bass

D. S.

Zij 5

SATB 4 extra staves

43

S
eb en vloed in mij, een vrouw en een kind en zij en zij hoort—

A
eb en vloed in mij, ze is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon — wat ze vindt, — een vrouw en een kind en zij — zij hoort—

T
Zij is de eb — en de vloed in mij, ze is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon — wat ze vindt, — een vrouw en een kind ze is wind en wind - stil - te en zij zij hoort—

B
Zij is de eb — en de vloed in mij, ze is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon — wat ze vindt, — een vrouw en een kind ze is wind en wind - stil - te en zij zij hoort—

1
2
3
4

Am C/G D/F# C/E D /C G/b G C Cm G/b Em7 Am Am7(b5)

Synth
left hand
right hand

Dr.
Bass
D. S.

Zij 7
SATB 4 extra staves

61

S
me blij
Zij houdt me vast — maakt me vrij, —
Low alto's Nooh —
High alto's Zij is de be - te-re

A
mij —
mij is er al - tijd ja zij maakt me deel —
van haar gro-ter ge-heel, —
Zij is de be - te-re

T
mij —
Zij maakt me blij, —
zij houdt me vast — maakt me vrij, —
zij is er al - tijd ja zij maakt me deel —
van haar gro-ter ge-heel, —
Zij is de be - te-re

B
mij —
Zij maakt me blij, —
zij houdt me vast — maakt me vrij, —
zij is er al - tijd ja zij maakt me deel —
van haar gro-ter ge-heel, —
Zij is de be - te-re

1
2
3
4

C
A7/C#
G/D
Em
Am7(b5)

Synth
P.A.
Gtr.
Bass
D. S.

87

S en de maan — voor mij. Nooh — nooh — en ze doet iets met mij, ze is vrij, — ze is vrij

A zij is de zon — en de maan — voor mij. Nooh — nooh — en ze doet iets met mij, ze is vrij, ja vrij —

T zij is de zon — en de maan — voor mij. Zij heeft het bes - te van al-le-hei, zo mys-te-ri - eus en zo warm — tege - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij, vrij om te gaan — maar ze blijft —

B zij is de zon — en de maan — voor mij. Zij heeft het bes - te van al-le-hei, zo mys-te-ri - eus en zo warm — tege - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij, vrij om te gaan — maar ze blijft —

1

2

3

4

Fin D A/C# Bm D/A E/G# D/F# E /D A/C# A Bm E7 A E/G# F#m

87

Synth

Gr.

Bass

D. S.

Coda

rit.

Zij 11
SATB 4 extra staves

100

S en zij ————— ja zij ————— bij mij.

A en zij ————— ja zij ————— bij mij.

T *(All tenors)* en zij ————— ja zij ————— bij mij.
vrouw en een kind ze is wind en wind - stil - te en zij ————— ja zij ————— bij mij.

B en zij ————— ja zij ————— bij mij.

1

2

3

4

D^m A/C# F#m7 Bm Bm7(5) Bm D7(9) A A(9)

Synth

Git.

Bass

D. S.



SATB small Combo

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Popballad ♩ = 57

Intro

Verse 1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

De blik in haar o-gen ver - an - dert de kleur van mijn dag. 'Tis

De blik in haar o-gen ver - an - dert de kleur van mijn dag. 'Tis

G G/f# Em7 G/D C^{Δ7(9)} C⁽⁹⁾ /A G G/f#

Piano Adv. *E. Piano*

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

Copyright © 2002 CHANDLER'S FORD MUSIC, UN SOORT VAN PUBLISHING and CO-PUBLISHERS All Rights for CHANDLER'S FORD MUSIC Administered by UNIVERSAL MUSIC CORP. All Rights for UN SOORT VAN PUBLISHING Administered by SONY MUSIC PUBLISHING (US) LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219 All Rights Reserved Used by Permission

19

S kan tel - kens weer won - de - ren doen. Ooh _____ en

A kan tel - kens weer won - de - ren doen. Ooh _____ en

T tel - kens weer won - de - ren doen. _____ 'Tis niet te voor - spelen, soms klinkt ze als on - weer en

B tel - kens weer won - de - ren doen. _____ 'Tis niet te voor - spelen, soms klinkt ze als on - weer en

P.A

Gtr.

Bass

D. S.

G⁽⁹⁾ G^{Δ7(9)} C^{Δ7(9)}

24

S soms als een zonnig sei - zoen.

A soms als een zonnig sei - zoen.

T soms als een zonnig sei - zoen. Maar hoe hard het ook vriest ze is zo weer ont - dooit. Zo - lang ze bij mij is ver -

B soms als een zonnig sei - zoen. Maar hoe hard het ook vriest ze is zo weer ont - dooit. Zo - lang ze bij mij is ver -

P.A

Gtr.

Bass

D. S.

G⁽⁹⁾ D⁽⁹⁾ F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E

40

S vrij, ze is vrij Zij is eb en vloed in mij,

A vrij, ja vrij, Zij is eb en vloed in mij, ze

T vrij, vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de vloed in mij, ze

B vrij, vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de vloed in mij, ze

G D/F# Em C G/B Am C/G D/F# C/E

P.A.

Gr.

Bass

D. S.

45

S een vrouw en een kind

A is on - weer-staan - baar ze zegt me ge - woon wat ze vindt, een vrouw en een kind

T is on - weer-staan - baar ze zegt me ge - woon wat ze vindt, een vrouw en een kind ze is

B is on - weer-staan - baar ze zegt me ge - woon wat ze vindt, een vrouw en een kind ze is

D /C G/B G C Cm

P.A.

Gr.

Bass

D. S.

Zij 7

SATB small Combo

60

S
zij zit in al-les voor mij, me blij, Zij houdt me vast maakt me vrij,

A
zij zit in al-les voor mij, me vrij,

T
zij zit in al-les voor mij, Zij maakt me blij, zij houdt me vast maakt me vrij,

B
zij zit in al-les voor mij, Zij maakt me blij, zij houdt me vast maakt me vrij,

P.A
Cm7 C A7/C#

Gtr.

Bass

D.S.

65

S
Low alto's *High alto's* Nooh nooh Zij is de be - te-re helft...

A
zij is er al - tijd ja zij maakt me deel van haar gro-ter ge-heel. Zij is de be - te-re helft...

T
zij is er al - tijd ja zij maakt me deel van haar gro-ter ge-heel. Zij is de be - te-re helft van

B
zij is er al - tijd ja zij maakt me deel van haar gro-ter ge-heel. Zij is de be - te-re helft van

P.A
G/D E^m A^{m7}(b5)

Gtr.

Bass

D.S.

83

S
Nooh _____ nooh _____ en ze doet iets met mij, ze is vrij, _____ ze is

A
Nooh _____ nooh _____ en ze doet iets met mij, ze is vrij, ja vrij, _____

T
Zij heeft het bes - te van a-le-bei, zo mys-te-ri - eus en zo warm _____ tege - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,

B
Zij heeft het bes - te van a-le-bei, zo mys-te-ri - eus en zo warm _____ tege - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,

Bm D/A E/G# D/F# E /D A/C# A Bm E7 A E/G#

P.A

Gtr.

Bass

D. S.

89

S
vrij _____ Zij is eb _____ en vloed in mij,

A
_____ Zij is eb _____ en vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze

T
vrij om te gaan _____ maar ze blijft _____ bij mij. Zij is de eb _____ en de vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze

B
vrij om te gaan _____ maar ze blijft _____ bij mij. Zij is de eb _____ en de vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze

F#m D A/C# Bm D/A E/G# D/F# E /D

P.A

Gtr.

Bass

D. S.

Coda

rit.

106

S
A
T
B

bij mij.
bij mij.
bij mij.
bij mij.

P.A
(guitar)

D⁷⁽⁹⁾ A A⁽⁹⁾

Gtr.
Bass
D. S.

Zij

Popballad . = 57

Intro

Verse 1

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank

Arranged by Frank de Vreeze

Original Key

Soprano

Alto

Tenor

Bass

1

2

G G# F# E^m7 G^b C^Δ7(9) C(9) /A G G# F# C^Δ7(9) C(9) /A G

Piano Adv.
E. Piano

Guitar

Bass Guitar

Drum Set

De blik in haar o-gen ver-an-dert de kleur van mijn dag. —
Tis niet te ge-lo - ven van zwart als ze boos is tot blau-wer dan blauw als ze

De blik in haar o-gen ver-an-dert de kleur van mijn dag. —
Tis niet te ge-lo - ven van zwart als ze boos is tot blau-wer dan blauw als ze

20

S kan tel - kens weer won - de - ren doen. Ooh _____ en soms als een zon - nig sei - zoen.

A kan tel - kens weer won - de - ren doen. Ooh _____ en soms als een zon - nig sei - zoen.

T 8 doen. _____ Tis niet te voor - spelen, soms klinkt ze als on - weer en soms als een zon - nig sei - zoen. Maar hoe hard het ook vriest ze is

B doen. _____ Tis niet te voor - spelen, soms klinkt ze als on - weer en soms als een zon - nig sei - zoen. Maar hoe hard het ook vriest ze is

1

2

G(9) GΔ7(9) CΔ7(9) G(9) D(9) F(9)

P.A.

Chr.

Bass

D. S.

35

S Nooh _____ nooh _____ en ze doet iets met mij, ze is vrij, _____ ze is

A Nooh _____ nooh _____ en ze doet iets met mij, ze is vrij, _____ ja vrij, _____

T Zij heeft het bes - te van al-le-bel, zo mys - te - ri - eus en zo warm _____ te - ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,

B Zij heeft het bes - te van al-le-bel, zo mys - te - ri - eus en zo warm _____ te - ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,

1

2

P.A. Am C/G D/F# C/E D /C G/B G C D7 G D/F#

Chr. /

Bass /

D. S. /

Chorus 2

47

S
een vrouw en een kind
en zij en zij
zij hoort — bij mij. —
En zij,

A
een vrouw en een kind
en zij —
zij hoort — bij mij. —
En zij,

T
—
een vrouw en een kind
zij hoort — bij mij. —
En zij,

B
—
een vrouw en een kind ze is wind en wind-stil - te en zij
zij hoort — bij mij. —
En zij,

1
2

C Cm G/b Em7 Am Am7(b5) G C

P.A.

Chr.

Bass

D. S.

62

S
blij, Zij houdt me vast — maakt me vrij, — — — — —

A
blij, — — — — — me vrij, — — — — —

T
8 blij, — — — — — zij houdt me vast — maakt me vrij, — — — — —

B
blij, — — — — — zij houdt me vast — maakt me vrij, — — — — —

1
2

C
A7/C# G/D E#m

P.A.
62

Chr.
62

Bass
62

D. S.
62

Low alto's
High alto's

Nooh
nooh

zij is er al - tijd ja zij maakt me deel — — — — — van haar gro-ter ge-heel, — — — — —

zij is er al - tijd ja zij maakt me deel — — — — — van haar gro-ter ge-heel, — — — — —

zij is er al - tijd ja zij maakt me deel — — — — — van haar gro-ter ge-heel, — — — — —

zij is er al - tijd ja zij maakt me deel — — — — — van haar gro-ter ge-heel, — — — — —

Chorus 3

78

S na na na na zij en de maan voor mij. Nooh nooh

A na na na na zij, zij is de zon en de maan voor mij. Nooh nooh

T na na na na na zij, zij is de zon en de maan voor mij. Zij heeft het bes te van ah-le-bei zo my-ste-ri - eus en zo warm -

B na na na na zij, zij is de zon en de maan voor mij. Zij heeft het bes - te van ah-le-bei zo my-ste-ri - eus en zo warm -

1

2

G/B G C D A E/G# F#m D A/C# Bm D/A E/G# D/F# E /D

P.A.

Chr.

Bass

D. S.

93

S
A
T
B

is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon — wat ze vindt, —
 is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon — wat ze vindt, —
 is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon — wat ze vindt, —
 is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon — wat ze vindt, —

een vrouw en een kind
 een vrouw en een kind
 een vrouw en een kind
 een vrouw en een kind

Opt. Solo

1
2

E /D A/C# A D Dm A/C# F#m7 Bm Bm7(9)

P.A.
 Gtr.
 Bass
 D. S.

93

SATB Piano advanced

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Popballad ♩. = 57

Intro

Verse 1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano Adv.

E. Piano

G G/F# Em7 G/D CΔ7(9)

De blik in haar o - gen ver-

De blik in haar o - gen ver-

Copyright © 2002 CHANDLER'S FORD MUSIC, UN SOORT VAN PUBLISHING and CO-PUBLISHERS All Rights for CHANDLER'S FORD MUSIC Administered by UNIVERSAL MUSIC CORP. All Rights for UN SOORT VAN PUBLISHING Administered by SONY MUSIC PUBLISHING (US) LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219 All Rights Reserved Used by Permission

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

13

S

A

T
8

B

P.A.

F C F C/E

zon hangt voort-du - rend ver - liefd om haar heen en de maan laat haar nooit een se-

zon hangt voort-du - rend ver - liefd om haar heen en de maan laat haar nooit een se-

Verse 2

16

S

A

T
8

B

P.A.

pp Ooh

Ooh

con-de al - leen. Een woord van haar lip-pen, kan tel-kens weer won-de-ren

con-de al - leen. Een woord van haar lip-pen, kan tel-kens weer won-de-ren

C D^{sus4} C^{Δ7(9)}

26

S

A

T
8

B

hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood. Zo - lang ze bij mij is ver - veel ik me nooit. _

hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood. Zo - lang ze bij mij is ver - veel ik me nooit. _

F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E A^{m7}

P.A

Chorus 1

30

S

A

T
8

B

Want _ zij is de zon _ en de maan _

Want zij zij is de zon _ en de maan _

Want zij, zij is de zon _ en de maan _

Want zij, zij is de zon _ en de maan _

D^{sus4} D G D/F# E^m

P.A

41

S
vrij
Zij is eb en

A
Zij is eb en

T
8
vrij om te gaan___ maar ze blijft___ bij mij. Zij is de eb___ en de

B
vrij om te gaan___ maar ze blijft___ bij mij. Zij is de eb___ en de

P.A
Em C G/B Am C/G

44

S
vloed in mij,

A
vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze zegt me ge-woon___ wat ze vindt,___

T
8
vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze zegt me ge-woon___ wat ze vindt,___

B
vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze zegt me ge-woon___ wat ze vindt,___

P.A
D/F# C/E D /C G/B G

56

S
mij. _____ *Low alto's* *High alto's* Nooh _____

A
mij. Zij is de zon _____ op mijn huid _____ en de re - gen wind

T
8 mij. Zij is de zon _____ op mijn huid _____ en de re - gen wind

B
mij. _____ Zij is de zon _____ op mijn huid _____ en de re - gen wind

P.A
A⁷/C[#] *G/D*

59

S
nooh _____ zij zit in al-les voor mij. _____ me blij,

A
mee en wind te - gen zij zit in al-les voor mij. _____

T
8 mee en wind te - gen zij zit in al-les voor mij. _____ Zij maakt me blij, _____

B
mee en wind te - gen zij zit in al-les voor mij. _____ Zij maakt me blij, _____

P.A
E^m *C^m7* *C*

86

S
en ze doet iets met mij, ze is vrij, ze is

A
en ze doet iets met mij, ze is vrij, ja vrij,

T
8
te-ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,

B
te-ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,

P.A
A/C# A Bm E7 A E/G#

89

S
vrij
Zij is eb en

A
Zij is eb en

T
8
vrij om te gaan — maar ze blijft — bij mij. Zij is de eb — en de

B
vrij om te gaan — maar ze blijft — bij mij. Zij is de eb — en de

P.A
F#m D A/C# Bm D/A

99

S en zij — ja

A en zij — ja

T *Opt. Solo* en zij — ja
(All tenors)

B een vrouw en een kind ze is wind en wind-stil-te en zij — ja

P.A. $B^m7(9)$ D^m $A/C\#$ $F\#m7$ B^m

104

S *rubato* zij, bij mij.

A zij, bij mij.

T *Opt. Solo* zij, bij mij.

B zij, ze hoort bij — mij — bij mij.

P.A. $B^m7(b5)$ B^m $D^7(9)$ A $A(9)$
(guitar)

Coda *rit.*

SATB Piano moderated

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key



DEMO

Popballad ♩ = 57

Intro

Verse 1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

De blik in haar o - gen ver -

De blik in haar o - gen ver -

G G/F# Em7 G/D CΔ7(9)

Piano Mod. E.Piano

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

13

S

A

T

B

P. M

F C F C C/E

zon hangt voort-du - rend ver - liefd om haar heen en de maan laat haar nooit een se-

zon hangt voort-du - rend ver - liefd om haar heen en de maan laat haar nooit een se-

Verse 2

16

S

A

T

B

P. M

pp Ooh

Ooh

con-de al - leen. Een woord van haar lip-pen, kan tel-kens weer won-de-ren

con-de al - leen. Een woord van haar lip-pen, kan tel-kens weer won-de-ren

C D^{sus4} C^{Δ7(9)}

26

S

A

T

B

hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood. Zo - lang ze bij mij is ver - veel ik me nooit. _

hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood. Zo - lang ze bij mij is ver - veel ik me nooit. _

F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E F⁽⁹⁾ C/E A^{m7}

P. M

Chorus 1

30

S

A

T

B

Want zij is de zon en de maan _

Want zij is de zon en de maan _

Want zij, zij is de zon en de maan _

Want zij, zij is de zon en de maan _

D^{sus4} D G D/F# Em

P. M

41

S
vrij Zij is eb en

A
vrij Zij is eb en

T
vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de

B
vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de

P. M
Em C G/B Am C/G

44

S
vloed in mij,

A
vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze zegt me ge-woon wat ze vindt,

T
vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze zegt me ge-woon wat ze vindt,

B
vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze zegt me ge-woon wat ze vindt,

P. M
D/F# C/E D /C G/B G

56

S
mij. _____ *Low alto's* *High alto's* Nooh _____

A
mij. Zij is de zon _____ op mijn huid _____ en de re - gen wind

T
mij. Zij is de zon _____ op mijn huid _____ en de re - gen wind

B
mij. _____ Zij is de zon _____ op mijn huid _____ en de re - gen wind

P. M
A⁷/C# *G/D*

59

S
nooh _____ *High alto's* zij zit in al-les voor mij. _____ me blij,

A
mee en wind te - gen zij zit in al-les voor mij. _____

T
mee en wind te - gen zij zit in al-les voor mij. _____ Zij maakt me blij, _____

B
mee en wind te - gen zij zit in al-les voor mij. _____ Zij maakt me blij, _____

P. M
E^m *C^{m7}* *C*

Interlude

69

S helft... na na na na

A helft... na na na na

T helft van mij. Zij na na na na na na na na na. na

B helft van mij. na na na na na

P. M G G G/F# E^m C G/B

75

S na na na na na na na

A na na na na na na

T na na na na na na na na na. na na na na na na na na na na na na na

B na na na na na na na na

P. M A^m C/G D/F# C⁽⁹⁾/E D D/C G/B G

86

S
_____ en ze doet iets met mij, ze is vrij, _____ ze is

A
_____ en ze doet iets met mij, ze is vrij, ja vrij, _____

T
8
— te-ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,

B
— te-ge - lijk en ze doet iets met mij, ze is vrij,

P. M
A/C# A Bm E7 A E/G#

89

S
vrij Zij is eb en

A
_____ Zij is eb en

T
8
vrij om te gaan _____ maar ze blijft _____ bij mij. Zij is de eb _____ en de

B
vrij om te gaan _____ maar ze blijft _____ bij mij. Zij is de eb _____ en de

P. M
F#m D A/C# Bm D/A

99

S en zij — ja

A en zij — ja

T *Opt. Solo* en zij — ja
(All tenors)

B een vrouw en een kind ze is wind en wind-stil-te en zij — ja

P. M. $Bm7(9)$ Dm $A/C\#$ $F\#m7$ Bm

Coda

rit.

104

rubato

S zij, bij mij.

A zij, bij mij.

T *Opt. Solo* zij, bij mij.

B zij, ze hoort bij — mij — bij mij.

P. M. $Bm7(b5)$ Bm $D7(9)$ A *rit.* $A(9)$
(guitar)



SATB

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Popballad ♩ = 57

Intro

Verse 1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

De blik in haar o-gen ver - an - dert de kleur ___ van mijn ___

De blik in haar o-gen ver - an - dert de kleur ___ van mijn ___

S

A

T

B

— dag. — 'Tis niet te ge-lo - ven van zwart als ze boos is tot

— dag. — 'Tis niet te ge-lo - ven van zwart als ze boos is tot

Copyright © 2002 CHANDLER'S FORD MUSIC, UN SOORT VAN PUBLISHING and CO-PUBLISHERS All Rights for CHANDLER'S FORD MUSIC Administered by UNIVERSAL MUSIC CORP. All Rights for UN SOORT VAN PUBLISHING Administered by SONY MUSIC PUBLISHING (US) LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219 All Rights Reserved Used by Permission

21

S tel - kens weer won - de - ren doen. Ooh _____ en

A tel - kens weer won - de - ren doen. Ooh _____ en

T 'Tis niet te voor - spel-len, soms klinkt ze als on-weer en

B 'Tis niet te voor - spel-len, soms klinkt ze als on-weer en

24

S soms als een zon-nig sei - zoen.

A soms als een zon-nig sei - zoen.

T soms als een zon-nig sei - zoen. Maar hoe hard het ook vriest ze is zo weer ont-dooit. Zo-

B soms als een zon-nig sei - zoen. Maar hoe hard het ook vriest ze is zo weer ont-dooit. Zo-

Chorus 1

28

S _____ Want _____

A _____ Want zij

T lang ze bij mij is ver - veel ik me nooit. _____ Want zij,

B lang ze bij mij is ver - veel ik me nooit. _____ Want zij,

44

S
vloed in mij,

A
vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze zegt me ge-woon___ wat ze vindt,___

T
8
vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze zegt me ge-woon___ wat ze vindt,___

B
vloed in mij, ze is on - weer-staan-baar ze zegt me ge-woon___ wat ze vindt,___

47

S
een vrouw en een kind en zij en zij zij hoort___

A
___ een vrouw en een kind en zij___ zij hoort___

T
8
een vrouw en een kind ze is wind en wind-stil-te en zij zij hoort___

B
___ een vrouw en een kind ze is wind en wind-stil-te en zij zij hoort___

Chorus 2

52

S
___ bij mij. ___ En zij, o - pent een we - reld voor mij. ___

A
___ bij mij. ___ En zij, voor mij.

T
8
___ bij mij. ___ En zij, o - pent een we - reld voor mij.

B
___ bij mij. ___ En zij, ___ voor mij. ___

66

S Nooh _____ nooh _____ Zij is de be - te-re

A zij maakt me deel _____ van haar gro-ter ge-heel. _____ Zij is de be - te-re

T 8 zij maakt me deel _____ van haar gro-ter ge-heel. _____ Zij is de be - te-re

B zij maakt me deel _____ van haar gro-ter ge-heel. _____ Zij is de be - te-re

Interlude

69

S helft... na na na na

A helft... na na na na

T 8 helft van mij. _____ Zij na na na na na na na na na. na

B helft van mij. _____ na na na na na

75

S na na na na na na na

A na na na na na na

T 8 na na na na na na na na na na na na na na na na na

B na na na na na na na na na

91

S eb en vloed in mij,

A eb en vloed in mij, ze is on - weer - staan - baar ze

T 8 Zij is de eb en de vloed in mij, ze is on - weer - staan - baar ze

B Zij is de eb en de vloed in mij, ze is on - weer - staan - baar ze

94

S een vrouw en een kind

A zegt me ge - woon wat ze vindt, een vrouw en een kind

T 8 zegt me ge - woon wat ze vindt, een vrouw en een kind ze is

B zegt me ge - woon wat ze vindt, een vrouw en een kind ze is

97

S

A

T 8 *Opt. Solo*
wind en wind-stil-te en zij een vrouw en een kind ze is wind en wind-stil-te

B wind en wind-stil-te en zij



C Instrument

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Popballad ♩. = 57

Intro

Verse 1

Verse 2

Chorus 1

Chorus 2

Interlude

Chorus 3



Bb Instrument

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Intro

Verse 1

Verse 2

Chorus 1

Chorus 2

Interlude

Chorus 3



Eb Instrument

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Intro

Verse 1

Verse 2

Musical notation for the Intro, Verse 1, and Verse 2 sections. The Intro consists of a 4-measure rest. Verse 1 and Verse 2 each consist of an 11-measure rest.

Chorus 1

Musical notation for Chorus 1, measures 30-38. Measure 30 is a 2-measure rest. The music begins in measure 31 with a piano (*p*) dynamic. The melody features a long note in measure 31, followed by eighth and sixteenth notes in measures 32-38.

Musical notation for Chorus 1, measures 39-46. The melody continues with eighth and sixteenth notes, featuring a crescendo hairpin in measure 40.

Chorus 2

Musical notation for Chorus 2, measures 47-54. The melody continues with eighth and sixteenth notes, featuring a forte (*f*) dynamic in measure 52.

Musical notation for Chorus 2, measures 55-61. The melody continues with eighth and sixteenth notes, featuring a mezzo-forte (*mf*) dynamic in measure 56 and a mezzo-piano (*mp*) dynamic in measure 60.

Musical notation for Chorus 2, measures 62-71. The melody continues with eighth and sixteenth notes, featuring a forte (*f*) dynamic in measure 62 and triplet markings in measures 63-64. The section ends with a 4-measure rest in measure 71.

Interlude

Chorus 3

Musical notation for the Interlude and Chorus 3, measures 72-81. The Interlude consists of a 4-measure rest. Chorus 3 begins in measure 73 with eighth and sixteenth notes.

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Popballad ♩ = 57

Intro

Verse 1

G G/F# Em7 G/D C Δ 7(9) C(9) /A G G/F# C Δ 7(9)

E. Piano

Verse 2

10 C(9) /A G D^{sus4} D F C F C/E C D^{sus4} C Δ 7(9)

19 G(9) G Δ 7(9) C Δ 7(9) G(9)

25 D(9) F(9) C(9)/E F(9) C(9)/E Am7 D^{sus4} D

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank

Arranged by Frank de Vreeze

Original Key

Popballad ♩. = 57

Intro

Verse 1

G G/F# Em7 G/D C^{Δ7(9)} C⁽⁹⁾ /A G G/F# C^{Δ7(9)}

Verse 2

10 C⁽⁹⁾ /A G D^{sus4} D F C F C/E C D^{sus4} C^{Δ7(9)}

19 G⁽⁹⁾ G^{Δ7(9)} C^{Δ7(9)} G⁽⁹⁾

25 D⁽⁹⁾ F⁽⁹⁾ C⁽⁹⁾/E F⁽⁹⁾ C/E Am7 D^{sus4} D



Synthesizer

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Popballad ♩ = 57

Intro

Warm strings

Verse 1

Musical notation for the Intro and Verse 1. The Intro consists of 4 measures of warm strings. Verse 1 consists of 6 measures of piano accompaniment.

Verse 2

Musical notation for Verse 2, starting at measure 10. It consists of 8 measures of piano accompaniment.

Musical notation for the continuation of Verse 2, starting at measure 19. It consists of 8 measures of piano accompaniment.

Chorus 1

Musical notation for Chorus 1, starting at measure 27. It consists of 8 measures of piano accompaniment.

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Popballad ♩ = 57

Intro

Verse 1

C^{Δ7(9)}



Verse 2

Musical staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and 6/8 time signature. It shows the first few measures of the Intro and Verse 1, with measure numbers 5 and 11 indicated above the staff.

G⁽⁹⁾



G^{Δ7(9)}



C^{Δ7(9)}



20

Musical staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and 6/8 time signature. It shows measures 20 through 24, which are marked with diagonal slashes indicating they are notated elsewhere.

G⁽⁹⁾



D⁽⁹⁾



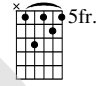
F⁽⁹⁾



C⁽⁹⁾/E



D^m/FC⁽⁹⁾/E



A^m7



25

Musical staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and 6/8 time signature. It shows measures 25 through 30, which are marked with diagonal slashes indicating they are notated elsewhere.

Chorus 1

D^{sus4}



D



G



D/F#



E^m



C



G/B



A^m



C/G



31

Musical staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and 6/8 time signature. It shows measures 31 through 36, with some measures marked with diagonal slashes.

D/F#



C⁽⁹⁾/E



D



/C



G/B



G



C



D7



G



D/F#



37

Musical staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and 6/8 time signature. It shows measures 37 through 42, which are marked with diagonal slashes indicating they are notated elsewhere.

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Popballad ♩ = 57

Intro

Verse 1

Verse 2

C Δ 7(9)

4 11

G Δ 7(9)

D(9)

F(9)

C(9)/E

F(9)

C(9)/E

21

Chorus 1

A m 7

D^{sus}4

D

C D7

G D/F#

E m

29

7

C G/B

A m C/G

D/F# C/E

D /C

G/B

G

C

42

C m

G/B

E m 7

A m

A m 7(b5)

G

48

Chorus 2

C

A7/C#

G/D

E m

54

C m 7

C

A7/C#

60

Drum Set

Zij

Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Drum set notation for 'Zij'. The notation is on a five-line staff with various symbols and labels. Labels include: Hi-Hat Pedal, Hi-Hat opened, Hi-Hat Closed, Snaredrum, Bassdrum, Snare rim (click), Toms: High 1, High 2, Mid, Low, Ride heavy, Ride light, Ride cup, Claves, Conga High, Conga Low, Cymbal Crash, Cymbal Splash, Triangle Open, Triangle Closed, Quiro, Tambourine, Shakers (Maracas), and Bells.

Popballad ♩. = 57

Musical notation for 'Zij'. It consists of four staves of music. The first staff is labeled 'Intro' and 'Verse 1'. The second staff is labeled 'Verse 2'. The third staff is labeled 'Chorus 1'. The notation includes various rhythmic values, rests, and dynamic markings like 'pp'.



Empty paper

Zij

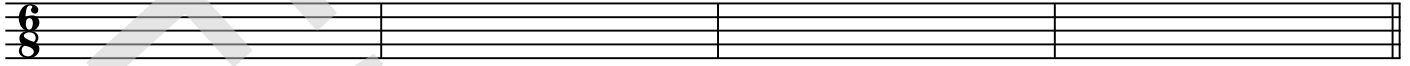
Words / Music by H. Kooreneef, J. Ewbank / J. Ewbank

Arranged by Frank de Vreeze

Original Key

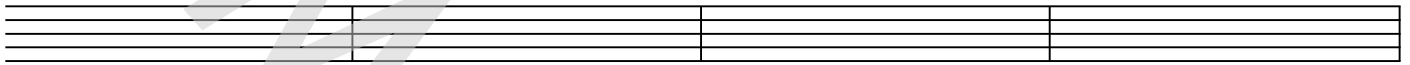
Popballad ♩ = 57

Intro

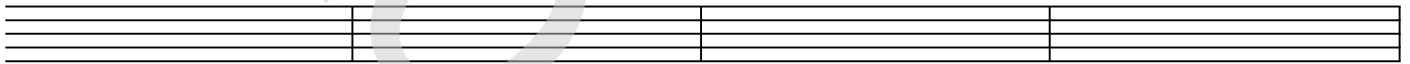


Verse 1

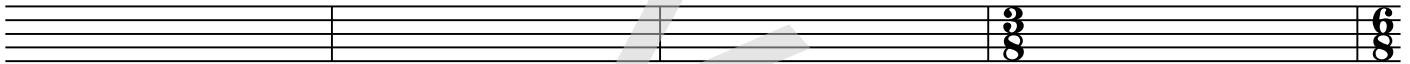
5



9



13

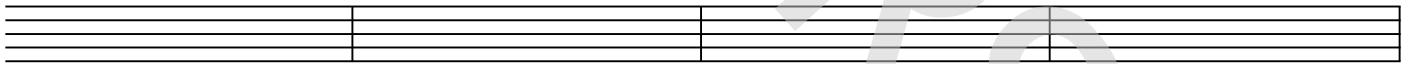


Verse 2

17



21

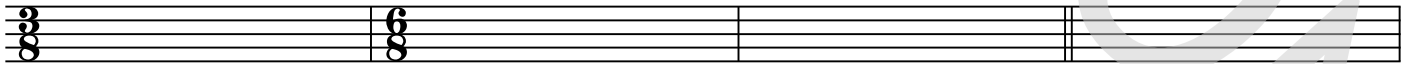


25

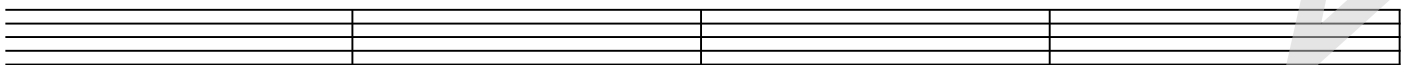


Chorus 1

29



33



37

