



## **Morgen Wordt Fantastisch - Chorus-LIGHT(SAB)**

Pag.

02	Full score combo C instrument
12	Full score combo Bb instrument
22	Full score combo Eb instrument
32	Full score combo 4 extra staves
44	Full score small combo
54	Full score small combo 2 extra staves
66	Full score Vocals (High-Mid-Low) Piano Advanced
76	Full score Vocals (High-Mid-Low) Piano Intermediate
86	Vocals (High-Mid-Low)
94	C instrument
96	Bb instrument
98	Eb instrument
100	Piano Combo
104	Piano Solo Advanced
108	Piano Solo Intermediate
112	Synthesizer
114	Guitar
117	Bass guitar
119	Drumkit
122	Leadsheet (melody, lyrics, chords)
126	Lyrics



Chorus-LIGHT (SAB) Combo C

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major

DEMO

VERS

Pop ♩ = 112

A

High

Mid

Low

C Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drums

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C

Hammond 8<sup>vo</sup>

Ac. Guitar (steel)

free strumming pattern

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

# Morgen Wordt Fantastisch 3

Chorus-LIGHT (SAB) Combo C

**C**  
13

H  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

M  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

L  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. aah

C  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b

P.C.  
Synth  
Gtr.  
BG  
Dr.

17

H  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

M  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

L  
Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

C  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>

P.C.  
Synth  
Gtr.  
BG  
Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 5

Chorus-LIGHT (SAB) Combo C

29

H ik dan 't mees-te baal. Maar mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_\_ ben ik er bij. \_\_\_ voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_\_ aan mij.

M Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_\_ aan mij.

L Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_\_ aan mij.

C  $G^{sus4}$   $D^m$   $F^{add2}$   $C^{add2}$   $G^{sus4}$   $F^{add2}$   $C/g$   $G$

PC.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

33

H - Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - la la lauw

M - Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - la la lauw

L - Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - la la lauw

C  $C$   $F^{add2}$   $C$   $F^{add2}$   $C$   $G^{sus4}$   $A^m7$   $F^{add2}$   $C$

PC.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 7

Chorus-LIGHT (SAB) Combo C

45

H  
— En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

M  
En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

L  
— En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

C  
C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

49

H  
noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

M  
noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

L  
noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

C  
G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/b A<sup>m</sup> E

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 9

Chorus-LIGHT (SAB) Combo C

J

61

H  
lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

M  
lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

L  
lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

C  
F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

65

H  
Jaj - - - la la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

M  
Jaj - - - la la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

L  
Jaj - - - la la lauw Jaj - - - lai la - la - lauw voor -

C  
F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.



Chorus-LIGHT (SAB) Combo Bb

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major

DEMO

VERS

Pop ♩ = 112

A

High

Mid

Low

Bb Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drums

Chords: Fadd2, C, Gsus4, Am7, Fadd2, C/g, G, C, Fadd2, C

Hammond 8<sup>va</sup>

Ac. Guitar (steel)

free strumming pattern

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

# Morgen Wordt Fantastisch 3

Chorus-LIGHT (SAB) Combo Bb

**C**  
13

H  
Lead  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

M  
Lead  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

L  
mp  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. aah

Bb  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

17

H  
Lead  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

M  
Lead  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

L  
Lead  
Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

Bb  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 5

Chorus-LIGHT (SAB) Combo Bb

29

H  
ik dan 't mees-te baal. Maar mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag ben ik er bij. voor - lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

M  
Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

L  
Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

Bb  
G<sup>sus4</sup> D<sup>m</sup> F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

33

H  
- Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - la la lauw

M  
- Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - la la lauw

L  
- Jaj - - - lai la - la - lauw Jaj - - - la la lauw

Bb  
C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 7

Chorus-LIGHT (SAB) Combo Bb

45

H  
— En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

M  
En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

L  
— En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

Bb  
C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

49

H  
noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

M  
noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

L  
noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

Bb  
G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/b A<sup>m</sup> E

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 9

Chorus-LIGHT (SAB) Combo Bb

J

61

H lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

M lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

L lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

P.C. F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

65

H Jaj - - - lai la lauw Jaj - - - - lai la - la - lauw voor -

M Jaj - - - lai la lauw Jaj - - - - lai la - la - lauw voor -

L Jaj - - - lai la lauw Jaj - - - - lai la - la - lauw voor -

P.C. F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

ORIGINAL DO NOT COPY



Chorus-LIGHT (SAB) Combo Eb

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major

DEMO

Pop ♩ = 112

[A]

High

Mid

Low

Eb Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drums

Chords: F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C

Hammond 8<sup>va</sup>

Ac. Guitar (steel)

free strumming pattern

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

# Morgen Wordt Fantastisch 3

Chorus-LIGHT (SAB) Combo Eb

**C**  
13

H *Lead*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

M *Lead*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. Als je

L *mp*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ver - wacht. aah

Eb  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

17

H *Lead*  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

M *Lead*  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

L *Lead*  
e - ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht. Mur - phy heeft die wet voor jou be - dacht. En je af -

Eb  
A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 5

Chorus-LIGHT (SAB) Combo Eb

29

H  
ik dan 't mees-te baal. Maar mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_ ben ik er bij\_\_ voor - lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_ aan mij.

M  
Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_ aan mij.

L  
Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet\_\_ aan mij.

Eb  
G<sup>sus4</sup> D<sup>m</sup> F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

33

H  
- Jaj - - - - lai la - la - lauw Jaj - - - - la la lauw

M  
- Jaj - - - - lai la - la - lauw Jaj - - - - la la lauw

L  
- Jaj - - - - lai la - la - lauw Jaj - - - - la la lauw

Eb  
C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 7

Chorus-LIGHT (SAB) Combo Eb

45

H  
— En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

M  
En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

L  
— En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

Eb  
C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

49

H  
noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

M  
noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

L  
noeg. En net als - of het niet ge - beurt schijnt bui - ten vol de zon. Hoor je kind - er stem - men zing - en en klinkt

Eb  
G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/b A<sup>m</sup> E

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 9

Chorus-LIGHT (SAB) Combo Eb

J

61

H  
lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

M  
lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

L  
lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - - - lai la - la - lauw

Eb  
F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.

65

H  
Jaj - - - la la lauw Jaj - - - - lai la - la - lauw voor -

M  
Jaj - - - la la lauw Jaj - - - - lai la - la - lauw voor -

L  
Jaj - - - la la lauw Jaj - - - - lai la - la - lauw voor -

Eb  
F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

P.C.

Synth

Gtr.

BG

Dr.



Morgen Wordt Fantastisch 3  
 Chorus-LIGHT (SAB) 4 extra staves

**C** 7/3

H  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist.  
 Je sleu - tals lig - gen noot waar je ver - wacht. —  
 Als je e - ten wil gaan ha - len gaan de win - keis al - tijd dicht.

M  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist.  
 Je sleu - tals lig - gen noot waar je ver - wacht. —  
 Als je e - ten wil gaan ha - len gaan de win - keis al - tijd dicht.

L  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge - mist.  
 Je sleu - tals lig - gen noot waar je ver - wacht. —  
 aah — *mp* Als je e - ten wil gaan ha - len gaan de win - keis al - tijd dicht.

1  
 2  
 3  
 4

p.c.  
 Am G/b C /e Fadd2 C G/b Am G/b C /e

Synth  
 8

Gr.  
 8

BG  
 8

Dr.  
 8

Morgen Wordt Fantastisch 5  
Chorus-LIGHT (SAB) 4 extra staves

[E]

25

H — Maar Mor-gen wordt fan - tas - tisch ten-min - ste als — Ik mor-gen haal. En ge - loof me als — dat niet zo is — dat ik dan 't mees-te baal. Maar mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag

M — Maar Mor - gen wordt fan - tas - tisch En ge - loof me als — dat niet zo is — Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch

L — Maar Mor - gen wordt fan - tas - tisch En ge - loof me als — dat niet zo is — Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch

1  
2  
3  
4

p.c. G sus4 F add2 C F add2 C F add2 C G sus4 D m F add2

Synth

Gr. 8

BG

Dr.



Morgen Wordt Fantastisch 9  
Chorus-LIGHT (SAB) 4 extra staves

49

H

noeg, En net als - of het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol de zon, Hoor Je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de stad het car - ill - on, Maar

M

noeg, En net als - of het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol de zon, Hoor Je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de stad het car - ill - on, Maar

L

noeg, En net als - of het niet ge - beurt schijnt lui - ten vol de zon, Hoor Je kind - er stem - men zing - en en klinkt uit de stad het car - ill - on, Maar

1

2

3

4

G sus4 A m E F add2 C G/bA m E F add2 G sus4

p.c.

Smith

Chr.

BG

Dr.

Morgen Wordt Fantastisch 11  
 Chorus-LIGHT (SAB) 4 extra staves

6/1

H lo - pig ligt het ken - tijk niet aan mij aan mij - - - lai la - la - lauw Jai - la lauw

M lo - pig ligt het ken - tijk niet aan mij aan mij - - - lai la - la - lauw Jai - la lauw

L lo - pig ligt het ken - tijk niet aan mij aan mij - - - lai la - la - lauw Jai - la lauw

1

2

3

4

p.c. Fadd2 C/g G C Fadd2 C Fadd2 C Gsus4 Am7 Fadd2 C Gsus4

Dr.

BG

Gr.

8

Synth



Chorus-LIGHT (SAB) small Combo

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra

Arranged by Frank de Vreeze

Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

High

Mid

Low

Piano Combo

Guitar

Bass Guitar

Drums

Ac. Guitar (steel)

free strumming pattern

F add2 C G sus4 A m7 F add2 C/g G C F add2 C

# Morgen Wordt Fantastisch 3

Chorus-LIGHT (SAB) small Combo

**C**  
13

H  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. Als je

M  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. Als je

L  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. aah

*Lead*

*Lead*

*mp*

A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

17

H  
e-ten wil gaan ha-len gaan de win-kels al-tijd dicht. Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

M  
e-ten wil gaan ha-len gaan de win-kels al-tijd dicht. Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

L  
Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

*Lead*

*Lead*

*Lead*

A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 5

Chorus-LIGHT (SAB) small Combo

29

H  
ik dan 't mees-te baal. Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag\_\_\_ ben ik er bij. voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.

M  
Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.

L  
Maar mor - gen mor - gen wordt fan - tas - tisch voor - lo - pig ligt\_\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.

P.C.  
G<sup>sus4</sup> D<sup>m</sup> F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

Gtr.

BG

Dr.

33

H  
- Jaj - - - lai la - la - lauw\_\_\_ Jaj - la la lauw

M  
- Jaj - - - lai la - la - lauw\_\_\_ Jaj - la la lauw

L  
- Jaj - - - lai la - la - lauw\_\_\_ Jaj - la la lauw

P.C.  
C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 7

Chorus-LIGHT (SAB) small Combo

45

H  
— En dat het niet\_ aan jou\_ ligt maar dat het zo\_\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge-

M  
En dat het niet\_ aan jou\_ ligt maar dat het zo\_\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge-

L  
— En dat het niet\_ aan jou\_ ligt maar dat het zo\_\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge-

C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

49

H  
noeg. En net als - of\_\_\_het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

M  
noeg. En net als - of\_\_\_het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

L  
noeg. En net als - of\_\_\_het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/bA<sup>m</sup> E

P.C.

Gtr.

BG

Dr.

# Morgen Wordt Fantastisch 9

Chorus-LIGHT (SAB) small Combo

J

61

H  
lo - pig ligt\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_\_\_ aan mij Jaj - - lai la - la - lauw\_\_\_\_\_

M  
lo - pig ligt\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_\_\_ aan mij Jaj - - lai la - la - lauw\_\_\_\_\_

L  
lo - pig ligt\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_\_\_ aan mij Jaj - - lai la - la - lauw\_\_\_\_\_

P.C.  
F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

Gtr.

BG

Dr.

65

H  
Jaj - - la la lauw\_\_\_\_ Jaj - - - lai la - la - lauw\_\_\_\_\_ voor-

M  
Jaj - - la la lauw\_\_\_\_ Jaj - - - lai la - la - lauw\_\_\_\_\_ voor-

L  
Jaj - - la la lauw\_\_\_\_ Jaj - - - lai la - la - lauw\_\_\_\_\_ voor-

P.C.  
F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

Gtr.

BG

Dr.

# Chorus-LIGHT (SAB) small Combo extra staves

## Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

Pop  $\text{♩} = 112$

*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

**A**

High

Mid

Low

1

2

Piano Combo

F add2 C G sus4 A m7 F add2 C/g G C F add2 C F add2 C G sus4 A m7

Ac Guitar (steel)

Guitar

Bass Guitar

Drums

free stemming pattern

Claps

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag — ben ik er bij — Maar voor -  
 Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag — ben ik er bij — Maar voor -  
 Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag — ben ik er bij — Maar voor -

Morgen Wordt Fantastisch 3  
 Chorus-LIGHT (SAB) small Combo extra staves

13

**C**

H *Lead*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. — Als je e-ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht.

M *Lead*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. — Als je e-ten wil gaan ha - len gaan de win - kels al - tijd dicht.

L *mp*  
 trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. — aah —

1  
 2

A<sup>m</sup> G/b C /e Fadd2 C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e

PC.

Gtr.

BG

Dr.



Morgen Wordt Fantastisch 7  
 Chorus-LIGHT (SAB) small Combo extra staves

37

H  
 — Jai - - lai la - la - lauw — voor - lo - pig ligt — het ken - 'lijk niet aan mij — Ze zegt we moet-en pra - ten — en dan

M  
 — Jai - - lai la - la - lauw — voor - lo - pig ligt — het ken - 'lijk niet aan mij — Ze zegt we moet-en pra - ten — en dan

L  
 — Jai - - lai la - la - lauw — voor - lo - pig ligt — het ken - 'lijk niet aan mij — Ze zegt we moet-en pra - ten — en dan

1  
 2

PC.  
 G sus4 Fadd2 C G sus4 Am7 Fadd2 C/g G C Fadd2 C G/b Am G/b

Gtr.  
 8

BG  
 8

Dr.  
 8

Morgen Wordt Fantastisch 9  
 Chorus-LIGHT (SAB) small Combo extra staves

49

H

noeg. En net als - of \_\_\_ het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt uit de\_\_\_ stad het car - ill - on. Maar

M

noeg. En net als - of \_\_\_ het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt uit de\_\_\_ stad het car - ill - on. Maar

L

noeg. En net als - of \_\_\_ het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt uit de\_\_\_ stad het car - ill - on. Maar

1

2

PC.

G sus4 Am E F add2 C G/A m E F add2 G sus4

Gtr.

BG

Dr.

Morgen Wordt Fantastisch 11  
 Chorus-LIGHT (SAB) small Combo extra staves

61

H  
 lo - pig ligt - het ken - 'lijk niet aan mij - aan mij - Jai - - lai - la - la - lauw - Jai - la la lauw -

M  
 lo - pig ligt - het ken - 'lijk niet aan mij - aan mij - Jai - - lai - la - la - lauw - Jai - la la lauw -

L  
 lo - pig ligt - het ken - 'lijk niet aan mij - aan mij - Jai - - lai - la - la - lauw - Jai - la la lauw -

1  
 2

PC.  
 F add2 C/g G C F add2 C F add2 C G sus4 A m7 F add2 C G sus4

Gtr.  
 8

BG  
 8

Dr.  
 8



Chorus-LIGHT (SAB) Piano Solo Advanced

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

High



Mid



Low



Piano Solo  
Advanced

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

Morgen Wordt Fantastisch 3  
Chorus-LIGHT (SAB) Piano Solo Advanced

**C**  
13

H *Lead*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. Als je

M *Lead*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. Als je

L *mp*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. aah

A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b

P.S.A.

8<sup>vb</sup>

17

H *Lead*  
e-ten wil gaan ha-len gaan de win-kels al-tijd dicht. Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

M *Lead*  
e-ten wil gaan ha-len gaan de win-kels al-tijd dicht. Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

L *Lead*  
Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>

P.S.A.

8<sup>vb</sup>

Morgen Wordt Fantastisch 5  
Chorus-LIGHT (SAB) Piano Solo Advanced

29

H  
ik dan 't mees-te baal. Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag \_\_\_ben ik er bij. voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

M  
Maar mor-gen mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

L  
Maar mor-gen mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

P.S.A.  
G sus4 D m F add2 C add2 G sus4 F add2 C/g G

33

H  
— Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - - la la lauw

M  
— Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - - la la lauw

L  
— Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - - la la lauw

P.S.A.  
C F add2 C F add2 C G sus4 A m7 F add2 C

Morgen Wordt Fantastisch 7  
Chorus-LIGHT (SAB) Piano Solo Advanced

45

H  
— En dat het niet aan jou\_ ligt maar dat het zo\_\_\_niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge-

M  
En dat het niet aan jou\_ ligt maar dat het zo\_\_\_niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge-

L  
— En dat het niet aan jou\_ ligt maar dat het zo\_\_\_niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge-

C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.S.A.

8<sup>vb</sup>

49

H  
noeg. En net als-of\_\_\_het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

M  
noeg. En net als-of\_\_\_het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

L  
noeg. En net als-of\_\_\_het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/b A<sup>m</sup> E

P.S.A.

8<sup>vb</sup>

Morgen Wordt Fantastisch 9  
Chorus-LIGHT (SAB) Piano Solo Advanced

J

61

H  
lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij\_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_

M  
lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij\_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_

L  
lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij\_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_

P.S.A.  
F add2 C/g G C F add2 C F add2 C G sus4 A m7

65

H  
Jaj - la la lauw\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_ voor-

M  
Jaj - la la lauw\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_ voor-

L  
Jaj - la la lauw\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_ voor-

P.S.A.  
F add2 C G sus4 F add2 C G sus4 A m7



Chorus-LIGHT (SAB) Piano Solo Intermediate

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

A

High

Mid

Low

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup>C

Piano Solo  
Intermediate

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

Morgen Wordt Fantastisch 3  
Chorus-LIGHT (SAB) Piano Solo Intermediate

**C**  
13

H *Lead*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. Als je

M *Lead*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. Als je

L *mp*  
trein rijdt naar het strand en jij hebt hem net ge-mist. Je sleu-tels lig-gen nooit waar je ver-wacht. aah

A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> C G/b

P.S.I.

17

H *Lead*  
e-ten wil gaan ha-len gaan de win-kels al-tijd dicht. Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

M *Lead*  
e-ten wil gaan ha-len gaan de win-kels al-tijd dicht. Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

L *Lead*  
Mur-phy heeft die wet voor jou be-dacht. En je af-

A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup>

P.S.I.

Morgen Wordt Fantastisch 5  
Chorus-LIGHT (SAB) Piano Solo Intermediate

29

H  
ik dan 't mees-te baal. Maar mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag \_\_\_ben ik er bij. voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

M  
Maar mor-gen mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

L  
Maar mor-gen mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

P.S.I.  
G<sup>sus4</sup> D<sup>m</sup> F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

33

H  
— Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - la la lauw

M  
— Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - la la lauw

L  
— Jaj - lai la - la - lauw — Jaj - la la lauw

P.S.I.  
C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C

Morgen Wordt Fantastisch 7  
Chorus-LIGHT (SAB) Piano Solo Intermediate

45

H  
— En dat het niet aan jou\_\_ ligt maar dat het zo\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge-

M  
En dat het niet aan jou\_\_ ligt maar dat het zo\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge-

L  
— En dat het niet aan jou\_\_ ligt maar dat het zo\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge-

C G/b A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

P.S.I.

49

H  
noeg. En net als-of\_\_het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

M  
noeg. En net als-of\_\_het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

L  
noeg. En net als-of\_\_het niet ge-beurt schijnt bui-ten vol\_\_ de zon. Hoor je kind-er stem-men zing - en en klinkt

G<sup>sus4</sup> A<sup>m</sup> E F<sup>add2</sup> C G/b A<sup>m</sup> E

P.S.I.

Morgen Wordt Fantastisch 9  
Chorus-LIGHT (SAB) Piano Solo Intermediate

J

61

H  
lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - lai la - la - lauw

M  
lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - lai la - la - lauw

L  
lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij. aan mij Jaj - lai la - la - lauw

P.S.I.  
F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

65

H  
Jaj - la la lauw Jaj - lai la - la - lauw voor-

M  
Jaj - la la lauw Jaj - lai la - la - lauw voor-

L  
Jaj - la la lauw Jaj - lai la - la - lauw voor-

P.S.I.  
F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik -

*Words and Music by By David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

**A** **B**

High  
Mid  
Low

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_ ben ik er bij.\_\_ Maar voor -

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_ ben ik er bij.\_\_ Maar voor -

Mor - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag\_\_ ben ik er bij.\_\_ Maar voor -

7

H  
M  
L

lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_ voor -

lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_ voor -

lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_ Jaj - lai la - la - lauw\_\_ voor -

Morgen Wordt Fantastisch 3  
Chorus-LIGHT (SAB)

D

20

H dacht. En je af - spraak die niet kwam, viel sa - men met het gro - te feest. Dat je

M dacht. En je af - spraak die niet kwam, viel sa - men met het gro - te feest. Dat je

L dacht. En je af - spraak die niet kwam, viel sa - men met het gro - te feest. Dat je

23

H nu dus hebt ge - mist, 'tis eig' - lijk nooit an - ders ge - weest. \_\_\_ Maar

M nu dus hebt ge - mist, 'tis eig' - lijk nooit \_\_\_\_\_ an - ders ge - weest. \_\_\_ Maar

L nu dus hebt ge - mist, 'tis eig' - lijk nooit \_\_\_\_\_ an - ders ge - weest. \_\_\_ Maar

E

26

H Mor - gen wordt fan - tas - tisch ten - min - ste als \_\_\_ ik morg - en haal. En ge - loof me als \_\_\_ dat niet zo is \_\_\_ dat

M Mor - gen wordt fan - tas - tisch En ge - loof me als \_\_\_ dat niet zo is \_\_\_

L Mor - gen wordt fan - tas - tisch En ge - loof me als \_\_\_ dat niet zo is \_\_\_

Morgen Wordt Fantastisch 5  
Chorus-LIGHT (SAB)

G

40

H lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_\_\_ Ze zegt we moet-en pra - ten\_\_ en dan

M lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_\_\_

L lo - pig ligt\_\_ het ken - 'lijk niet aan mij.\_\_\_\_ Ze zegt we moet-en pra - ten\_\_ en dan

43

H weet je wel\_\_ hoe laat. En waar - om ze zich al da - gen zo\_\_ ge - droeg.\_\_\_\_ En

M En

L weet je wel\_\_ hoe laat. En waar - om ze zich al da - gen zo\_\_ ge - droeg.\_\_\_\_ En

46

H dat het niet aan jou ligt maar dat het zo\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

M dat het niet aan jou ligt maar dat het zo\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

L dat het niet aan jou ligt maar dat het zo\_\_ niet lang - er gaat. En van soms is hou - den van niet meer ge -

Morgen Wordt Fantastisch 7  
Chorus-LIGHT (SAB)

57

H loof me als\_\_ dat niet\_\_ zo is\_\_ dat ik dan 't mees-te baal. Maar

M loof me als\_\_ dat niet\_\_ zo is\_\_ Maar mor - gen

L loof me als\_\_ dat niet\_\_ zo is\_\_ Maar mor - gen

59

H mor-gen wordt fan-tas - tisch en als het mag\_\_ben ik er bij. voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

M mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

L mor-gen wordt fan-tas - tisch voor - lo-pig ligt het ken - 'lijk niet aan mij.

J

62

H \_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_ Jaj - la la lauw\_\_

M \_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_ Jaj - la la lauw\_\_

L \_\_ aan mij Jaj - lai la - la - lauw\_\_ Jaj - la la lauw\_\_



C Instrument

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

C Instr.

B

5

12

16

20

24

28

32

36

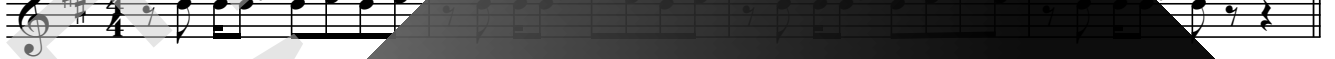
# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

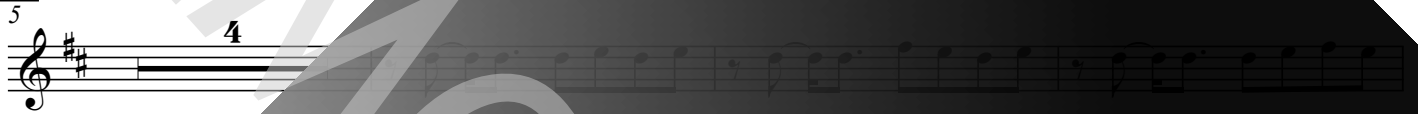
*Words and Music by David Middelhoof, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

Pop ♩ = 112

**A**

Bb Instr. 

**B**

5 

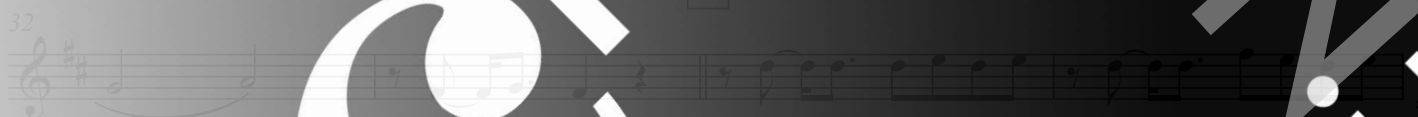
12 

16 

20 

24 

28 

32 

36 



Eb Instrument

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

Eb Instr.

B

5

12

16

20

24

28

32

36



Piano Combo

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Aino Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra

Arranged by Frank de Vreeze

Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

B

4 C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C

10 G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C G/b

13 A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>



Piano Solo Advanced

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Aino Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

B

4 C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C

10 G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C G/b

13 C A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>



Piano Solo Intermediate

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen, Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra

Arranged by Frank de Vreeze

Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

Musical notation for system 1, measures 1-3. Treble and bass clefs. Chords: F<sup>add2</sup>, C, G<sup>sus4</sup>, A<sup>m7</sup>, F<sup>add2</sup>, C/g, G.

4 C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

Musical notation for system 2, measures 4-6. Treble and bass clefs. Chords: C, F<sup>add2</sup>, C, F<sup>add2</sup>, C, G<sup>sus4</sup>, A<sup>m7</sup>.

F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> C F<sup>add2</sup> C

Musical notation for system 3, measures 7-9. Treble and bass clefs. Chords: F<sup>add2</sup>, C/g, G, C, F<sup>add2</sup>, C, F<sup>add2</sup>, C.

10 G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup> G/b

Musical notation for system 4, measures 10-12. Treble and bass clefs. Chords: G<sup>sus4</sup>, A<sup>m7</sup>, F<sup>add2</sup>, C/g, G, C, F<sup>add2</sup>, G/b.

13 C A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

Musical notation for system 5, measures 13-15. Treble and bass clefs. Chords: C, A<sup>m</sup>, G/b, C, /e, F<sup>add2</sup>.



Synthesizer

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen, Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra

Arranged by Frank de Vreeze

Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

B

Hammond  
8va

9

15

22

29



Guitar

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

Fadd2

Ac. Guitar (Ac.)

Guitar

4 C

7 Fadd2 C/g G C

10 Gsus4 Am7 Fadd2 C/g G

13 Am G/b C

16 C G/b Am G/b C

19 Fadd2 Gsus4 D Am



Bass Guitar

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

B

Bass Guitar

4

Fadd2 C Gsus4 Am7

11 Fadd2

C/g G C Fadd2 C G/b Am

16 C G/b Am

C G/b Am

20 Gsus4 Am E Fadd2 C/b Am E

Gsus4 Am E Fadd2 C/b Am E

24 Fadd2 Gsus4 Fadd2 C Fadd2 C

Fadd2 Gsus4 Fadd2 C Fadd2 C

28 Fadd2 C Gsus4 Dm Fadd2 Cadd2 Gsus4 Am7

Fadd2 C Gsus4 Dm Fadd2 Cadd2 Gsus4 Am7

32 Fadd2 C/g G C Fadd2 C Fadd2 C Gsus4 Am7

Fadd2 C/g G C Fadd2 C Fadd2 C Gsus4 Am7

# Drumkit/Percussion

High Tom  
Hi-Hat closed  
Hi-Hat open  
Mid Tom  
Low Tom  
Ride Cymbal  
Crash Cymbal  
Shareclick  
Floor Tom  
Ride Bell/Cup  
Splash Cymbal  
Triangle mute  
Bassdrum (Kick)  
Hi-Hat foot  
Tambourine  
Boatring  
Triangle open  
Sharedrum  
Shaker (eggs)  
Claves  
High Tmbale  
Sleigh Bells  
Bell Tree  
Maracas  
Wind Chimes  
Handclap  
Guro  
Woodblock High  
Tmbale Low  
Agogo High  
Cowbell  
Conga  
Cabasa  
Woodblock  
Agogo Low



Drums

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major

Pop ♩ = 112

A

Drums

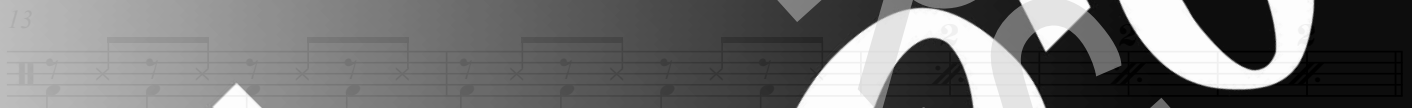


B

5 Claps



C



D



E



F





Leadsheet

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen, Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major

Pop ♩ = 112

**A**

F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G C F<sup>add2</sup>C

**B**

5 F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup> F<sup>add2</sup> C/g G

Mo - gen wordt fan - tas - tisch en als het mag \_\_\_ ben ik \_\_\_ bij. Maar voor - lo - pig ligt het ken - 'lijk niet aan \_\_\_

8 C F<sup>add2</sup> F<sup>add2</sup> C G<sup>sus4</sup> A<sup>m7</sup>

— Jaj - lai la lau \_\_\_ voor

11 F<sup>add2</sup> C/g G C G/

lo - pig ligt \_\_\_ het ken - 'lijk niet \_\_\_ aan \_\_\_ mij \_\_\_ De

**C**  
13 A<sup>m</sup> G/b C /e F<sup>add2</sup>

trein rijdt naar het strand en jij hebt \_\_\_ hem niet \_\_\_ ge - mist. Je sleu - tels lig - gen nooit waar je ve

16 C G/b A<sup>m</sup> G/b C

— Als je e - ten - wil gaan ha - len gaan de win - kels al - dichts

# Morgen Wordt Fantastisch

- Acda en De Munnik

*Words and Music by David Middelhoff, Thomas Acda, Pepijn Lanen,  
Arno Krabman, Paul De Munnik, Froukje F G Veenstra  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key Db major*

A:

B:

Morgen wordt fantastisch en als het mag ben ik er bij.  
Maar voorlopig ligt het ken'lijk niet aan mij.  
Jaj-laj lalalauw  
Voorlopig ligt het ken'lijk niet aan mij.

C:

De trein rijdt naar het strand en jij hebt 'm net gemist  
Je sleutels liggen nooit waar je verwacht.  
Als je eten wil gaan halen gaan de winkels altijd dicht.  
Murphy heeft die niet voor jou bedacht.

D:

En je afspraak die niet kwam viel samen met de grote feest.  
Dat je nu dus hebt gemist, 'tis eig'lijk nooit anders geweest.

E:

Maar morgen wordt fantastisch, tenminste als ik morgen haal.  
En geloof me als dat niet zo is dat ik dan 't meeste baal.  
Maar morgen wordt fantastisch en als het mag ben ik er bij.  
Voorlopig ligt het ken'lijk niet aan mij.

F:

Jaj-laj lalalauw, Jaj-lalalauw, Jaj-laj lalalauw,  
Voorlopig ligt het ken'lijk niet aan mij.

G:

Ze zegt we moeten praten, en dan weet je wel hoe laat.  
En waarom ze zich al dagen zo gedroeg.  
En dat het niet aan jou ligt maar dat het zo niet langer gaat.  
En van soms is houden van niet meer genoeg.

H:

En net alsof het niet gebeurt, schijnt buiten vol de zee.  
Hoor je kinderstemmen zingen en d'nkt uit de stad het casillio.

I:

Maar morgen wordt fantastisch, tenminste als ik morgen haal.  
En geloof me als dat niet zo is dat ik dan 't meeste baal.  
Maar morgen wordt fantastisch en als het mag ben ik er bij.  
Voorlopig ligt het ken'lijk niet aan mij. (aan mij)

J:

Jaj-laj lalalauw, Jaj-lalalauw, Jaj-laj lalalauw,  
Voorlopig ligt het ken'lijk, blijkbaar lag het nooit.  
Ken'lijk lag het toch al nooit aan mij.