

# Ik Zing

- Zoe Livay Snelle -

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

**A**

**B**

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Piano Solo  
Advanced

ooh

ooh

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd.

Ik te lang op m'n

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd.

Ik te lang op m'n

C

C

G<sup>m7</sup>

D

16

S1  
Dan doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of je de tekst

S2  
Dan doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of je de tekst

A1  
stra-te - gie. dan doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of je de tekst

A2  
stra-te - gie. Dan doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of je de tekst

P.S.A.  
F C

21

S1  
— wel kent. Dans maar als - of je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de hel-eft niet, van de

S2  
— wel kent. Dans maar als - of je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de hel-eft niet, van de

A1  
— wel kent. Dans maar als - of je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de hel-eft niet, van de

A2  
— wel kent. Dans maar als - of je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de hel-eft niet, van de

P.S.A.  
Gm7 Bb F

**F**

36

S1 Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach - ter feit - en

S2 Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach - ter feit - en

A1 ooh ooh ooh

A2 ooh ooh ooh

C G<sup>m7</sup> B<sup>b</sup>

P.S.A.

**G**

41

S1 on - der druk. Dan doe ik het, dan doe ik het. Dit is vlak voor m'n hoofd op hol.

S2 on - der druk. Dan doe ik het, dan doe ik het. Dit is vlak voor m'n hoofd op hol.

A1 — Dan doe ik het, dan doe ik het. Dan doe ik het, — Dan

A2 — Dan doe ik het, dan doe ik het. ooh

F C

P.S.A.

I

56

S1  
- er bent. Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet \_\_\_\_ speel. \_\_\_\_

S2  
- er bent. Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet \_\_\_\_ speel. \_\_\_\_

A1  
- er bent. Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet \_\_\_\_ speel. \_\_\_\_

A2  
- er bent. Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet \_\_\_\_ speel. \_\_\_\_

B $\flat$  F C

P.S.A.

61

S1  
Speel maar als-of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent. Ren maar als-of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

S2  
Speel maar als-of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent. Ren maar als-of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

A1  
Speel maar als-of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent. Ren maar als-of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

A2  
Speel maar als-of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent. Ren maar als-of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

G $m$ 7 B $\flat$

P.S.A.

K

76

S1  
— speel. \_\_\_\_\_ Speel maar als - of \_\_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_\_ nog bent. Ren maar als - of \_\_\_\_\_ je de weg

S2  
Als ik rond - jes draai in mijn hoofd. \_\_\_\_\_ Ik te lang op m'n te - nen loop. \_\_\_\_\_

A1  
doe ik het, ooh \_\_\_\_\_ Dan doe ik het, ooh \_\_\_\_\_ Dan

A2  
— speel. \_\_\_\_\_ Speel maar als - of \_\_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_\_ nog bent. Ren maar als - of \_\_\_\_\_ je de weg

C G<sup>m7</sup>

P.S.A.

80

S1  
— al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. \_\_\_\_\_ *rit.*

S2  
Zelfs m'n moe - der niet meer ge - loof. \_\_\_\_\_

A1  
doe ik het, ooh \_\_\_\_\_

A2  
— al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet af hoeft kan eig'n - lijk niet stuk.

B<sup>b</sup> F

P.S.A.

# Ik Zing

- Zoe Livay Snelle -

*Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key*

wiegend jazz feel ♩ = 65

**A**

**B**

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Piano Solo  
Intermediate

ooh

ooh

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd.

Ik te lang op m'n

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd.

Ik te lang op m'n

C

C

G<sup>m7</sup>

D

16

S1  
Dan doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of \_\_\_ je de tekst

S2  
Dan doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of \_\_\_ je de tekst

A1  
stra-te - gie. dan doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of \_\_\_ je de tekst

A2  
stra-te - gie. Dan doe ik het, dan doe ik het. ik zing. Zing maar als - of \_\_\_ je de tekst

F C

P.S.I.

21

S1  
\_\_\_ wel kent. Dans maar als - of \_\_\_ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de hel-eft niet, van de

S2  
\_\_\_ wel kent. Dans maar als - of \_\_\_ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de hel-eft niet, van de

A1  
\_\_\_ wel kent. Dans maar als - of \_\_\_ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de hel-eft niet, van de

A2  
\_\_\_ wel kent. Dans maar als - of \_\_\_ je een dans - er bent. Fluit ook al ken je de hel-eft niet, van de

G<sup>m7</sup> B<sup>b</sup> F

P.S.I.

**F**

36

S1 Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach - ter feit - en

S2 Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de dag niet pluk. Als ik op de kast of ach - ter feit - en

A1 ooh ooh ooh

A2 ooh ooh ooh

C G<sup>m7</sup> B<sup>b</sup>

P.S.I.

**G**

41

S1 on-der druk. Dan doe ik het, dan doe ik het. Dit is vlak voor m'n hoofd op hol.

S2 on-der druk. Dan doe ik het, dan doe ik het. Dit is vlak voor m'n hoofd op hol.

A1 — Dan doe ik het, dan doe ik het. Dan doe ik het, — Dan

A2 — Dan doe ik het, dan doe ik het. ooh

F C

P.S.I.

I

56

S1  
- er bent. Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet \_\_\_\_ speel. \_\_\_\_

S2  
- er bent. Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet \_\_\_\_ speel. \_\_\_\_

A1  
- er bent. Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet \_\_\_\_ speel. \_\_\_\_

A2  
- er bent. Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet \_\_\_\_ speel. \_\_\_\_

B $\flat$  F C

P.S.I.

61

S1  
Speel maar als-of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent. Ren maar als-of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

S2  
Speel maar als-of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent. Ren maar als-of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

A1  
Speel maar als-of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent. Ren maar als-of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

A2  
Speel maar als-of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent. Ren maar als-of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge-

G $m7$  B $\flat$

P.S.I.

**K**

76

S1  
— speel. \_\_\_\_\_ Speel maar als - of — je dat kind — nog bent. Ren maar als - of — je de weg

S2  
Als ik rond - jes draai in mijn hoofd. \_\_\_\_\_ Ik te lang op m'n te - nen loop. \_\_\_\_\_

A1  
doe ik het, ooh \_\_\_\_\_ Dan doe ik het, ooh \_\_\_\_\_ Dan

A2  
— speel. \_\_\_\_\_ Speel maar als - of — je dat kind — nog bent. Ren maar als - of — je de weg

C G<sup>m7</sup>

P.S.I.

80

S1  
— al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. \_\_\_\_\_ rit.

S2  
Zelfs m'n moe - der niet meer ge - loof. \_\_\_\_\_

A1  
doe ik het, ooh \_\_\_\_\_

A2  
— al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet af hoeft kan eig'n - lijk niet stuk.

B<sup>b</sup> F

P.S.I.

# Ik Zing

- Zoe Livay Snelle -

Words and Music by Simon Gitsels, Lars Bos, Zoe Ooft, Thomas Acda  
Arranged by Frank de Vreeze  
Original Key

wiegend jazz feel ♩ = 65

**A**

**B**

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

ooh ooh

ooh ooh

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n te-nen loop.

Als ik rond-jes draai in mijn hoofd. Ik te lang op m'n te-nen loop.

**C**

S1

S2

A1

A2

Dan doe ik het, Dan doe ik het, ooh

Dan doe ik het, Dan doe ik het, ooh

Zelfs m'n moe-der niet meer ge-loof. Dan doe ik het, dan doe ik het. Als ik e-ven geen

Zelfs m'n moe-der niet meer ge-loof. Dan doe ik het, dan doe ik het. Als ik e-ven geen

## E

26

S1 me - lo - die. \_\_\_\_ Speel. Speel maar als - of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent.

S2 me - lo - die. \_\_\_\_ Speel. Speel maar als - of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent.

A1 me - lo - die. \_\_\_\_ Speel. Speel maar als - of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent.

A2 me - lo - die. \_\_\_\_ Speel. Speel maar als - of \_\_\_\_ je dat kind \_\_\_\_ nog bent.

30

S1 Ren maar als - of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet

S2 Ren maar als - of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet

A1 Ren maar als - of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet

A2 Ren maar als - of \_\_\_\_ je de weg \_\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet

## F

34

S1 af hoeft kan eig'n - lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de

S2 af hoeft kan eig'n - lijk niet stuk. Als ik toch niet op goed ge-luk. En ik weer eens de

A1 af hoeft kan eig'n - lijk niet stuk. ooh \_\_\_\_\_ ooh \_\_\_\_\_

A2 af hoeft kan eig'n - lijk niet stuk. ooh \_\_\_\_\_ ooh \_\_\_\_\_

53

S1 Zing maar als-of\_\_\_ je de tekst\_\_\_wel kent. Dans maar als-of\_\_\_ je een dans - er bent.

S2 Zing maar als-of\_\_\_ je de tekst\_\_\_wel kent. Dans maar als-of\_\_\_ je een dans - er bent.

A1 Zing maar als-of\_\_\_ je de tekst\_\_\_wel kent. Dans maar als-of\_\_\_ je een dans - er bent.

A2 Zing maar als-of\_\_\_ je de tekst\_\_\_wel kent. Dans maar als-of\_\_\_ je een dans - er bent.

I

57

S1 Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet\_\_\_ speel.\_\_\_

S2 Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet\_\_\_ speel.\_\_\_

A1 Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet\_\_\_ speel.\_\_\_

A2 Fluit ook al ken je niet meer dan de helft van de me - lo - die. Het geeft niet\_\_\_ speel.\_\_\_

61

S1 Speel maar als-of\_\_\_ je dat kind\_\_\_nog bent. Ren maar als-of\_\_\_ je de weg\_\_\_ al kent.

S2 Speel maar als-of\_\_\_ je dat kind\_\_\_nog bent. Ren maar als-of\_\_\_ je de weg\_\_\_ al kent.

A1 Speel maar als-of\_\_\_ je dat kind\_\_\_nog bent. Ren maar als-of\_\_\_ je de weg\_\_\_ al kent.

A2 Speel maar als-of\_\_\_ je dat kind\_\_\_nog bent. Ren maar als-of\_\_\_ je de weg\_\_\_ al kent.

77

S1  
Speel maar als - of\_\_\_ je dat kind\_\_\_ nog bent. Ren maar als - of\_\_\_ je de weg

S2  
in mijn hoofd.\_\_\_\_ Ik te lang op m'n te - nen loop.\_\_\_\_

A1  
Dan doe ik het, ooh\_\_\_\_ Dan

A2  
Speel maar als - of\_\_\_ je dat kind\_\_\_ nog bent. Ren maar als - of\_\_\_ je de weg

80

S1  
\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. *rit.*

S2  
Zelfs m'n moe-der niet meer ge-loof.\_\_\_\_

A1  
doe ik het, ooh\_\_\_\_

A2  
\_\_\_ al kent. Nie-mand krijgt spijt van ge - luk. Wat niet af hoeft kan eig'n-lijk niet stuk.