

# Let It Go

-Idina Menzel-

Words and Music by  
Kristen Anderson-Lopez/Robert Lopez  
Arranged by Carol Canning

Ballad  $\text{♩} = 69$

A

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

doo doo doo doo... doo doo doo doo... doo doo doo doo... doo doo doo doo

oo

B

S 1

S 2

A 1

A 2

oo

doo doo doo doo... doo doo doo doo... doo doo doo doo... doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

oo

The snow glows white on the

© www.ChorusOnline.com 0031 (0) 6 4157756

Let It Go 3  
SSAA

**C**

24 *mf*

S 1 doo da ba da da da da ba da da da da ba da da

S 2 doo Don't let them in, don't let them see; be the good girl you

A 1 doo doo da ba da da da ba da da da ba da da

A 2 bam bam bad n bam bam bad n bam bam bad n

28

S 1 da ba da da da ba da da da ba da da da ba da da

S 2 al-ways have to be. Con-veal, don't feel, don't let them know.

A 1 da ba da da da ba da da da ba da da da ba da da

A 2 bam bam bad n bam bam bad n bam bam bad n bam bam bad n

**D**

32 *mp*

S 1 da ba da da Well, now they know. Let it go, let it go; can't

S 2 Well, now they know. doo doo

A 1 da ba da da Well, now they know. doo doon doon doo doo doon doon doo

A 2 bam bam bad n bam

Let It Go 5  
SSAA

53

S 1  
doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

S 2  
doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

A 1  
*mf*  
It's fu-nny how some di - stance makes eve - ry - thing. seem small; and the fears that once con-trolled.

A 2  
doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

**F**

58

S 1  
doo doo doo doo get to me at all. da ba da da da ba da da

S 2  
doo doo doo doo get to me at all. It's time to see what I can do

A 1  
me can't get to me at all. da ba da da da ba da da

A 2  
doo doo doo doo get to me at all. bam ch bam bad n bam ch bam bad n

63

S 1  
da ba da da da ba da da da ba da da da ba da da

S 2  
to test the li - mits and break through. No right, no wrong, no rules for me:

A 1  
da ba da da da ba da da da ba da da da ba da da

A 2  
bam ch bam bad n bam ch bam bad n bam ch bam bad n bam ch bam bad n

Let It Go 7  
SSAA

H

84 *mf*

S 1  
Let it go, — Let it go, — My po - wer flu -

S 2  
*mf*  
Let it go, — Let it go, — da ba da da ba da da

A 1  
*mf*  
Let it go, — Let it go, — da ba da da ba da da

A 2  
*mf*  
Let go, — let go, — let go, — let go, — Bahm bahm — bahm

89

S 1  
- rries through the air — and to — the ground. — My soul — is spi -

S 2  
da ba da da ba da da da ba da da ba da da da ba da da da ba da da da ba da da

A 1  
da ba da da ba da da da ba da da ba da da da ba da da da ba da da da ba da da

A 2  
Bahm bahm — bahm Bahm bahm — bahm Bahm bahm — bahm Bahm bahm — bahm

93

S 1  
- ral - ing — in fro - zen frac - tals all — a - round. — And one — thought cry -

S 2  
da ba da da ba da da da ba da da da ba da da da ba da da da ba da da

A 1  
da ba da da ba da da da ba da da da ba da da da ba da da da ba da da

A 2  
Bahm bahm — bahm Bahm bahm — bahm Bahm bahm — bahm Bahm bahm — bahm

© www.ChorusOnline.com 0031 (0) 6 4157756

Let It Go 9  
SSAA

111

S 1  
fect girl is gone. Here I stand in the

S 2  
let it go woah woah Here I stand in the

A 1  
let it go woah woah Here I stand in the

A 2  
dung a chung dung a dung ch Here I stand in the

115

S 1  
light of day; let the storm rage on.

S 2  
light of day; let the storm rage on.

A 1  
light of day; let the storm rage on.

A 2  
light of day; let the storm rage on.

119

S 1  
*mp*  
The cold ne - ver bo - thered me a - ny - way. oo

S 2  
*mp*  
oo oo

A 1  
*mp*  
oo oo

A 2  
*mp*  
oo oo