



Thank you for visiting **ChorusOnline**

We hope this demo version will be of great help for you

Choral Sheet music - Practice mp3's and Backtrack*

What do we stand for:



Legal arrangements

Artists receive a part of the price (royalties)



Quality

Our team consists of the best choir/vocal group arrangers



Speed

Choose, pay (internet) and download within 2 minutes



Price

Nowhere cheaper

* A professional Backtrack goes only with the choir-combo version



Kijk Omhoog SSSAAA

Pag.

02	Full score combo C instrument
09	Full score combo Bb instrument
16	Full score combo Eb instrument
23	Full score combo 4 extra staves
33	Full score small combo
42	Full score small combo 2 extra staves
50	Full score vocals (SSSAAA) piano advanced
55	Vocals (SSSAAA)
63	C instrument
64	Bb instrument
65	Eb instrument
66	Piano advanced
68	Piano moderated
70	Synthesizer
71	Guitar
73	Bassguitar
74	Drumkit
76	Leadsheet (melody, lyrics, chords)
78	Empty paper

The index numbers above are based on the original (complete) PDF-file

In this smaller DEMO-version, the numbers above do NOT match this file!!



SSAA Combo L C

Kijk Omhoog

Words /Music: N. Schilder / G. Groothedde & E. Van Hoevelaak

Arranged by: Frank de Vreeze

Bb minor

Pop ballad

Verse 1

1

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

C instrument

Piano

Synthesizer

Guitar

Elec. Bass

Drumkit

mf

G^m E^b F C/E E^b F G^m G^m

Na een lang-e val — klim

Na een lang-e val — klim

acoustic steelguitar

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

16

S1 na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon, ____ zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast ____ aan ____ mij.

S2 na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast ____ aan ____ mij.

A1 na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon, ____ zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast ____ aan ____ mij.

A2 na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast ____ aan ____ mij.

C instr.

Pno.

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

Chorus effect

20

S1 De - ze weg ____ wijst zichzelf ____ hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor - bij. ____

S2 Deze weg, wijst zichzelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor - bij. ____

A1 En hou je vast De - ze weg ____ wijst zichzelf ____ hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor - bij. ____

A2 En hou je vast aan mij. Deze weg, wijst zich - zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor - bij. ____

C instr.

Pno.

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

mp

35

S1 Zie je't in een an - der licht. Maar je hoofd vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al - tijd een mor - gen ook

S2 Zie je't in een an - der licht. Maar je hoofd vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al - tijd een mor - gen ook

A1 noo. Maar je hoofd vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al - tijd een mor - gen ook

A2 noo - - - ho - hoo. Maar je hoofd vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al - tijd een mor - gen ook

C instr.

Pno. F C C^m B^b F C^m

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

40

Chorus 2

S1 na de lang-ste nacht. zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan

S2 na de lang-ste nacht. zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan mij.

A1 na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon, zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan

A2 na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon, zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan mij.

C instr.

Pno. E^b F G^m E^bΔ7 F C/E G^m E^bΔ7

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

53

S1
Want de - ze wolk drijft snel voor - bij voor - bij voor - bij.

S2
Want de - ze wolk drijft snel voor - bij voor - bij voor - bij.

A1
Want de - ze wolk drijft snel voor -

A2
Want de - ze wolk drijft snel voor - bij voor - bij voor - bij. Want de - ze wolk drijft snel voor -

C instr.

Pno.
A^m F G A^m

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

56

S1
voor - bij voor - bij voor - bij voor - bij.

S2
voor - bij voor - bij voor - bij voor - bij.

A1
bij. Want de - ze wolk drijft snel voor - bij voor - bij.

A2
bij. Want de - ze wolk drijft snel voor - bij voor - bij.

C instr.

Pno.
F G A^m F G A^m

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

6

S1

kijk naar ____ de tijd ____ die ko - men ____ zal. ____ Hoe vul jij die in? ____ Je weet het e - ven - min ____

S2

kijk naar ____ de tijd ____ die ko - men ____ zal. ____ Hoe vul jij die in? ____ Je weet het e - ven - min ____

A1

jij weer uit het dal, ____ kijk naar ____ de tijd ____ die ko - men ____ zal. ____ Hoe vul jij die in? ____ Je weet het e - ven - min ____ je krijgt

A2

jij weer uit het dal, ____ kijk naar ____ de tijd ____ die ko - men ____ zal. ____ Hoe vul jij die in? ____ Je weet het e - ven - min ____ je krijgt

Bb instr.

Pno.

E♭Δ7 F C G^m E♭Δ7

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

11

S1

En je hoofd ____ vol zor - gen houdt je lichaam in z'n macht. Er komt al - tijd een mor - gen ook

S2

En je hoofd ____ vol zor - gen houdt je lichaam in z'n macht. Er komt al - tijd een mor - gen ook

A1

niet al - les naar je ____ zin. ____ En je hoofd ____ vol zor - gen houdt je lichaam in z'n macht. Er komt al - tijd een mor - gen ook

A2

niet al - les naar je ____ zin. ____ En je hoofd ____ vol zor - gen houdt je lichaam in z'n macht. Er komt al - tijd een mor - gen ook

Bb instr.

Pno.

F C C^m B♭ F C^m

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

24

S1 Er wordt een

S2 Er wordt een

A1

A2

Bb instr.

Pno.

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

acoustic steelguitar

29

S1 keer-punt aan-ge-duid. je kunt nu weer voor-uit, je voelt de zon op je ge-zicht. Het wordt de hoog-ste tijd, dat

S2 keer-punt aan-ge-duid. je kunt nu weer voor-uit, je voelt de zon op je ge-zicht. Het wordt de hoog-ste tijd, dat

A1 mm mmm mmm m mmm noo

A2 mm mmm mmm m mmm noo

Bb instr.

Pno.

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

G^m E^b7 F C G^m

44

S1 los, hou je vast aan Hou je vast aan mij! Kijk om - hoog naar de zon, zoek niet naar een ant - woord laat het

S2 los, hou je vast aan mij. Kijk om-hoog naar de zon zoek niet naar een ant - woord laat het

A1 los, hou je vast aan Hou je vast aan mij! Kijk om - hoog naar de zon, zoek niet naar een ant - woord laat het

A2 los, hou je vast aan mij. Kijk om-hoog naar de zon zoek niet naar een ant - woord laat het

Bb instr.

Pno. G^m $E\flat^7$ F mf A^m F G D

Synth.

GIA 1 distortion

ELB.

D.k.

48

S1 los, hou je vast aan mij. De - ze weg wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze

S2 los, hou je vast aan mij. De-ze weg, wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze

A1 los, hou je vast aan mij. En hou je vast De - ze weg wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze

A2 los, hou je vast aan mij. En hou je vast aan mij. De-ze weg, wijst zich - zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze

Bb instr.

Pno. A^m F G A^m F G $D/F\sharp$

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.



SSAA Combo L Eb

Kijk Omhoog

Words /Music: N. Schilder / G. Groothedde & E. Van Hoevelaak

Arranged by: Frank de Vreeze

Bb minor

Pop ballad ♩ = 87

Verse 1

1

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Eb instrument

Piano

Synthesizer

Guitar

Elec. Bass

Drumkit

mf

G^m E^b F C/E E^b F G^m G^m

acoustic steelguitar

Na een lang-e val ___ klim

Na een lang-e val ___ klim

© 2011 Carosa Publishing / Universal Music Publishing MGB BV

16

S1 na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon, zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan mij.

S2 na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan mij.

A1 na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon, zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan mij.

A2 na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan mij.

Eb instr.

Pno.

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

Chorus effect

20

S1 De - ze weg wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor - bij.

S2 De - ze weg, wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor - bij.

A1 En hou je vast De - ze weg wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor - bij.

A2 En hou je vast aan mij. De - ze weg, wijst zich - zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor - bij.

Eb instr.

Pno.

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

mp <

34

S1
jij je zelf be-vrijdt. ___ Zie je't in ___ een an-der ___ licht. ___ Maar je hoofd ___ vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er

S2
jij je zelf be-vrijdt. ___ Zie je't in ___ een an-der ___ licht. ___ Maar je hoofd ___ vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er

A1
noo. ___ Maar je hoofd ___ vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er

A2
no - hoo ___ noo - - - ho - hoo. Maar je hoofd ___ vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er

Eb instr.

Pno.
Eb⁷ F C C^m B^b F

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

39

Chorus 2

S1
komt al-tijd een mor - gen ook na de lang-ste ___ nacht. ___ zoek niet naar een ant - woord laat het

S2
komt al-tijd een mor - gen ook na de lang-ste ___ nacht. ___ zoek niet naar een ant - woord laat het

A1
komt al-tijd een mor - gen ook na de lang-ste ___ nacht. ___ Kijk om-hoog naar de zon, ___ zoek niet naar een ant - woord laat het

A2
komt al-tijd een mor - gen ook na de lang-ste ___ nacht. ___ Kijk om-hoog naar de zon, ___ zoek niet naar een ant - woord laat het

Eb instr.

Pno.
C^m Eb F G^m Eb⁷ F C/E

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

52

S1
wolk drijft snel voor-bij. Want de - ze wolk drijft snel voor - bij voor-bij voor-bij.

S2
wolk drijft snel voor-bij. Want de - ze wolk drijft snel voor - bij voor-bij voor-bij.

A1
wolk drijft snel voor-bij. Want de - ze wolk drijft snel voor - bij.

A2
wolk drijft snel voor-bij. Want de - ze wolk drijft snel voor - bij voor-bij. Want de - ze wolk drijft snel voor - bij.

Eb instr.

Pno.
F G A^m F G A^m F G

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

57

S1
voor - bij voor - bij.

S2
voor - bij voor - bij.

A1
Want de - ze wolk drijft snel voor - bij! voor - bij.

A2
Want de - ze wolk drijft snel voor - bij! voor - bij.

Eb instr.

Pno.
A^m F G A^m

Synth.

GIA 1

ELB.

D.k.

8

s1 — zal. — Hoe vul jij die in? — Je weet het e-ven-min — En je hoofd — vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er

s2 — zal. — Hoe vul jij die in? — Je weet het e-ven-min — En je hoofd — vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er

A1 — zal. — Hoe vul jij die in? — Je weet het e-ven-min — Je weet het e-ven-min — En je hoofd — vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er

A2 — zal. — Hoe vul jij die in? — Je weet het e-ven-min — Je weet het e-ven-min — En je hoofd — vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er

— zal. — Hoe vul jij die in? — Je weet het e-ven-min — Je weet het e-ven-min — En je hoofd — vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er

Pno. *Synth.* *GIA1* *ELB.* *D.k.*

C *G^m* *E^bΔ7* *F* *C* *C^m* *B^b* *F*

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

— De-ze weg — wijst zich-zelf — hij leidt je naar de toe - konst de-ze wolk drijft snel — voor-bij. —

— De-ze weg, wijst zich-zelf — wijst zich-zelf — hij leidt je naar de toe - konst de-ze wolk drijft snel — voor-bij. —

— En hou je vast De-ze weg — wijst zich-zelf — wijst zich-zelf — hij leidt je naar de toe - konst de-ze wolk drijft snel — voor-bij. —

— En hou je vast aan mij. De-ze weg, wijst zich-zelf — wijst zich-zelf — hij leidt je naar de toe - konst de-ze wolk drijft snel — voor-bij. —

The image displays a musical score for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. The score is written for four instruments: Piano (Pno.), Guitar (Gita.), Electric Bass (El.B.), and Double Bass (D.k.). The music is in a key with one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The score is divided into several systems, each containing staves for the different instruments. The piano part features a complex, multi-measure rest in the first system, followed by a series of chords and melodic lines. The guitar part is marked "acoustic steelguitar" and features a series of chords and melodic lines. The electric bass and double bass parts are also present, with the double bass part featuring a series of chords and melodic lines. The score is written in a standard musical notation style, with notes, rests, and chords clearly visible. A large, stylized watermark is visible in the background of the score.

34

s1 *s2* *A1* *A2*

Zie je't in ___ een an-der ___ licht. ___
 jij je zelf be vrijdt. ___
 Maar je hoofd ___ vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al-tijd een mor - gen ook na de lang-ste. —

Zie je't in ___ een an-der ___ licht. ___
 jij je zelf be-vrijdt. ___
 Maar je hoofd ___ vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al-tijd een mor - gen ook na de lang-ste. —

noo. —
 Maar je hoofd ___ vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al-tijd een mor - gen ook na de lang-ste. —

noo - hoo ___ noo - - - ho - hoo.
 Maar je hoofd ___ vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al-tijd een mor - gen ook na de lang-ste. —

Empty musical staves for piano accompaniment.

Pno. *Synth.* *GIA 1* *ELB.* *D.k.*

Musical accompaniment for piano, synth, and other instruments. Includes chord markings: Eb, F, C, Bb, Cm, Eb.

46

s1 naar de zon, — zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast — aan — mij. — wijst zich-zelf — hij

s2 naar de zon, — zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast — aan — mij. — wijst zich-zelf — hij

A1 Kijk om-hoog naar de zon naar de zon zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast — aan — mij. — De-ze weg, wijst zich-zelf hij

A2 Kijk om-hoog naar de zon naar de zon zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast — aan — mij. — En hou je vast De-ze weg — wijst zich-zelf — hij

Kijk om-hoog naar de zon naar de zon zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast — aan — mij. — En hou je vast aan mij. De-ze weg, wijst zich-zelf — hij

Empty musical staves for accompaniment.

Pno. *A^m* *F* *G* *A^m* *D* *F* *G* *A^m* *F* *G* *A^m* *F*

Synth. *8va*

GIA 1

ELB.

D.k.

55

55

S1 _____ voor - bij _____ voor - bij _____ voor - bij _____

S2 _____ voor - bij _____ voor - bij _____ voor - bij _____

A1 _____ voor - bij _____ voor - bij _____ voor - bij _____

A2 _____ voor - bij _____ voor - bij _____ voor - bij _____

Want de - ze wolk _____ drijft snel voor - bij _____

Want de - ze wolk _____ drijft snel voor - bij _____

A^m F G A^m F G A^m

Pno. _____

Synth. _____

GIA. I _____

ELB. _____

D.k. _____

6

S1

kijk naar ____ de tijd ____ die ko-men ____ zal. ____ Hoe vul jij die in? ____ Je

S2

kijk naar ____ de tijd ____ die ko-men ____ zal. ____ Hoe vul jij die in? ____ Je

A1

jij weer uit het dal, ____ kijk naar ____ de tijd ____ die ko-men ____ zal. ____ Hoe vul jij die in? ____ Je

A2

jij weer uit het dal, ____ kijk naar ____ de tijd ____ die ko-men ____ zal. ____ Hoe vul jij die in? ____ Je

Pno.

E $\flat$ Δ 7 F C G m

GIA I

ELB.

D.k.

10

S1

weet het e-ven-min ____ En je hoofd ____ vol zor-gen houdt je

S2

weet het e-ven-min ____ En je hoofd ____ vol zor-gen houdt je

A1

weet het e-ven-min ____ je krijgt ____ niet al - les naar je ____ zin. ____ En je hoofd ____ vol zor-gen houdt je

A2

weet het e-ven-min ____ je krijgt ____ niet al - les naar je ____ zin. ____ En je hoofd ____ vol zor-gen houdt je

Pno.

E $\flat$ Δ 7 F C C m

GIA I

ELB.

D.k.

20

S1 De - ze weg _____ wijst zich-zelf _____ hij leidt je naar de toe - komst de - ze

S2 De - ze weg, wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze

A1 En hou je vast De - ze weg _____ wijst zich-zelf _____ hij leidt je naar de toe - komst de - ze

A2 En hou je vast aan mij. De - ze weg, wijst zich - zelf _____ hij leidt je naar de toe - komst de - ze

F G^m E^b F C/E

Pno.

GIA 1

ELB.

D.k.

23

S1 wolk drijft snel _____ voor-bij. _____

S2 wolk drijft snel _____ voor-bij. _____

A1 wolk drijft snel voor-bij. _____

A2 wolk drijft snel voor-bij. _____

E^b F G^m G^m E^b F C/E E^b F

Pno.

GIA 1 acoustic steelguitar

ELB.

D.k.

36

S1 — licht. — Maar je hoofd — vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al-tijd een mor - gen ook

S2 — licht. — Maar je hoofd — vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al-tijd een mor - gen ook

A1 — Maar je hoofd — vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al-tijd een mor - gen ook

A2 hoo. Maar je hoofd — vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al-tijd een mor - gen ook

Pno. C C^m B^b F C^m

GIA I

ELB.

D.k.

40

S1 na de lang-ste — nacht. — zoek niet naar eenant - woord laat het

S2 na de lang-ste — nacht. — zoek niet naar eenant - woord laat het

A1 na de lang-ste — nacht. — Kijk om-hoog naar de zon, — zoek niet naar eenant - woord laat het

A2 na de lang-ste — nacht. — Kijk om-hoog naar de zon, — zoek niet naar eenant - woord laat het

Pno. E^b F G^m E^bΔ⁷ F C/E

GIA I

ELB.

D.k.

Chorus 2

50

S1
— wijst zich-zelf — hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel — voor - bij. —

S2
De - ze weg, wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel — voor - bij. —

A1
— wijst zich-zelf — hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor - bij. —

A2
De - ze weg, wijst zich - zelf — hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor - bij. —

Pno.
A^m F G D/F# F G

GIA I

ELB.

D.k.

53

S1
— Want de - ze wolk — drijft snel voor - bij voor - bij — voor - bij. —

S2
— Want de - ze wolk — drijft snel voor - bij voor - bij — voor - bij. —

A1
— — — — — Want de - ze wolk — drijft snel voor -

A2
— Want de - ze wolk — drijft snel voor - bij voor - bij — voor - bij. — Want de - ze wolk — drijft snel voor -

Pno.
A^m F G A^m

GIA I

ELB.

D.k.

Kijk Omhoog

Words /Music: N. Schilder / G. Groothedde & E. Van Hoevelaak

Arranged by: Frank de Vreeze

Bb minor

Pop ballad ♩ = 87

Verse 1

1

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Na een lang-e val ____ klim

Na een lang-e val ____ klim

Piano

G^m E^b F C/E E^b F G^m G^m

Guitar

acoustic steelguitar

Elec. Bass

Drumkit

14

S.1 li-chaam in z'n macht. Er komt altijd een mor - gen ook na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon, —

S.2 li-chaam in z'n macht. Er komt altijd een mor - gen ook na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon

A.1 li-chaam in z'n macht. Er komt altijd een mor - gen ook na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon, —

A.2 li-chaam in z'n macht. Er komt altijd een mor - gen ook na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon

Pno. **B $\flat$** **F** **C m** **E $\flat$** **F** **G m** **E $\flat$**

GIA.1 *Chorus effect*

ELB.

D.k.

18

S.1 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast — aan — mij. — De - ze weg —

S.2 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast — aan — mij. —

A.1 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast — aan — mij. — En hou je vast De - ze weg —

A.2 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast — aan — mij. — En hou je vast aan mij.

Pno. **F** **C** **G m** **E $\flat$** **F**

GIA.1

ELB.

D.k.

30

S1 kunt nu weer voor-uit, — je voelt de zon — op je ge - zicht. — Het wordt de hoog-ste tijd, — dat

S2 kunt nu weer voor-uit, — je voelt de zon — op je ge - zicht. — Het wordt de hoog-ste tijd, — dat

A1 mmm — mmm m mmm — noo —

A2 mmm — mmm m mmm — noo —

Pno. $E\flat\Delta^7$ F C G^m

GIA I

ELB.

D.k.

34

S1 jij je zelf be-vrijdt. — Zie je't in — een an-der — licht. — Maar je hoofd — vol zor-gen houdt je

S2 jij je zelf be-vrijdt. — Zie je't in — een an-der — licht. — Maar je hoofd — vol zor-gen houdt je

A1 noo. — Maar je hoofd — vol zor-gen houdt je

A2 no - hoo — noo - - - ho - hoo. Maar je hoofd — vol zor-gen houdt je

Pno. $E\flat\Delta^7$ F C C^m

GIA I

ELB.

D.k.

46

S1 naar de zon, zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan mij.

S2 Kijk om-hoog naar de zon zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan mij.

A1 naar de zon, zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan mij.

A2 Kijk om-hoog naar de zon zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast aan mij.

Pno. A^m F G D A^m F

GIA I

ELB.

D.k.

49

S1 De-ze weg wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de-ze wolk drijft snel voor-bij.

S2 De-ze weg, wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de-ze wolk drijft snel voor-bij.

A1 En hou je vast De-ze weg wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de-ze wolk drijft snel voor-bij.

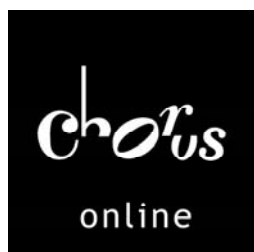
A2 En hou je vast aan mij. De-ze weg, wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de-ze wolk drijft snel voor-bij.

Pno. G A^m F G D/F# F G

GIA I

ELB.

D.k.



SSAA - piano

Kijk Omhoog

Words /Music: N. Schilder / G. Groothedde & E. Van Hoevelaak

Arranged by: Frank de Vreeze

Bb minor

Pop ballad ♩ = 87

Verse 1

1

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Piano

Na een lang-e val — klim

Na een lang-e val — klim

G^m E^b F C/E E^b F G^m G^m

6

S1

S2

A1

A2

Pno.

kijk naar — de tijd — die ko-men — zal. — Hoe vul jij die in? — Je

kijk naar — de tijd — die ko-men — zal. — Hoe vul jij die in? — Je

jij weer uit het dal, — kijk naar — de tijd — die ko-men — zal. — Hoe vul jij die in? — Je

jij weer uit het dal, — kijk naar — de tijd — die ko-men — zal. — Hoe vul jij die in? — Je

E^bΔ⁷ F C G^m

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

20

S1 De - ze weg _____ wijst zich - zelf _____ hij leidt je naar de toe - komst de - ze

S2 _____ De - ze weg, wijst zich - zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze

A1 _____ En hou je vast De - ze weg _____ wijst zich - zelf _____ hij leidt je naar de toe - komst de - ze

A2 _____ En hou je vast aan mij. De - ze weg, wijst zich - zelf _____ hij leidt je naar de toe - komst de - ze

F G^m E^b F C/E

Pno.

23

S1 wolk drijft snel _____ voor - bij. _____

S2 wolk drijft snel _____ voor - bij. _____

A1 wolk drijft snel voor - bij. _____

A2 wolk drijft snel voor - bij. _____

E^b F G^m G^m E^b F C/E E^b F

Pno.

28

S1 Er wordt een keer-punt aan-ge-duid. _____ je kunt nu weer voor-uit, _____ je voelt de zon _____ op je ge -

S2 Er wordt een keer-punt aan-ge-duid. _____ je kunt nu weer voor-uit, _____ je voelt de zon _____ op je ge -

A1 mm _____ mmm _____ mmm m mmm _____

A2 mm _____ mmm _____ mmm m mmm _____

G^m G^m E^bΔ⁷ F

Pno.

44

S1 los, hou je vast___ aan___ Hou je vast aan mij! Kijk om - hoog___ naar de zon,___

S2 los, hou je vast___ aan___ mij. Kijk om-hoog naar de zon

A1 los, hou je vast___ aan___ Hou je vast aan mij! Kijk om - hoog___ naar de zon,___

A2 los, hou je vast___ aan___ mij. Kijk om-hoog naar de zon

G^m E^bΔ⁷ F A^m F

Pno.

47

S1 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast___ aan___ mij. De - ze weg___

S2 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast___ aan___ mij.

A1 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast___ aan___ mij. En hou je vast De - ze weg___

A2 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast___ aan___ mij. En hou je vast aan mij.

G D A^m F G

Pno.

50

S1 ___ wijst zich - zelf___ hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel___ voor-bij.

S2 De - ze weg, wijst zich - zelf hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel___ voor-bij.

A1 ___ wijst zich - zelf___ hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor-bij.

A2 De - ze weg, wijst zich - zelf___ hij leidt je naar de toe - komst de - ze wolk drijft snel voor-bij.

A^m F G D/F# F G

Pno.

Kijk Omhoog

Words /Music: N. Schilder / G. Groothedde & E. Van Hoevelaak

Arranged by: Frank de Vreeze

Bb minor

Pop ballad ♩ = 87

Verse 1

1

4

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

kijk naar _

kijk naar _

Na een lang-e val _ klim jij weer uit het dal, _ kijk naar _

Na een lang-e val _ klim jij weer uit het dal, _ kijk naar _

7

S1

S2

A1

A2

_ de tijd _ die ko - men _ zal. _ Hoe vul jij die in? _ Je

_ de tijd _ die ko - men _ zal. _ Hoe vul jij die in? _ Je

_ de tijd _ die ko - men _ zal. _ Hoe vul jij die in? _ Je

_ de tijd _ die ko - men _ zal. _ Hoe vul jij die in? _ Je

18

S1 zoek niet naar eenant - woord laat het los, hou je vast___ aan___ mij.____ De-ze weg ___

S2 zoek niet naar eenant - woord laat het los, hou je vast___ aan___ mij.____

A1 zoek niet naar eenant - woord laat het los, hou je vast___ aan___ mij.____ En hou je vast De-ze weg ___

A2 zoek niet naar eenant - woord laat het los, hou je vast___ aan___ mij.____ En hou je vast aan mij.

21

S1 — wijst zich-zelf___ hij leidt je naar de toe - komst de-ze wolk drijft snel___ voor-bij. —

S2 De-ze weg, wijst zich-zelf hij leidt je naar de toe - komst de-ze wolk drijft snel___ voor-bij. —

A1 — wijst zich-zelf___ hij leidt je naar de toe - komst de-ze wolk drijft snel voor-bij. —

A2 De-ze weg, wijst zich - zelf___ hij leidt je naar de toe - komst de-ze wolk drijft snel voor-bij. —

24

S1 — Er wordt een keer - punt aan - ge - duid.____ je

S2 — Er wordt een keer - punt aan - ge - duid.____ je

A1 — mm_____

A2 — mm_____

Chorus 2

40

S1 na de lang - ste _____ nacht. _____

S2 na de lang - ste _____ nacht. _____

A1 na de lang - ste _____ nacht. _____ Kijk om-hoog naar de zon, _____

A2 na de lang - ste _____ nacht. _____ Kijk om-hoog naar de zon, _____

43

S1 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast _____ aan _____

S2 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast _____ aan _____ mij. _____

A1 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast _____ aan _____

A2 zoek niet naar een ant - woord laat het los, hou je vast _____ aan _____ mij. _____

45

S1 Hou je vast aan mij! Kijk om-hoog naar de zon, _____

S2 _____ Kijk om-hoog naar de zon

A1 Hou je vast aan mij! Kijk om-hoog naar de zon, _____

A2 _____ Kijk om-hoog naar de zon

56

S1 voor-bij____ voor-bij.____ voor-bij____ voor-bij.____

S2 voor-bij____ voor-bij.____ voor-bij____ voor-bij.____

A1 - bij.____ Want de-ze wolk____ drijft snel voor - bij!____ voor-bij.____

A2 - bij.____ Want de-ze wolk____ drijft snel voor - bij!____ voor-bij.____

Kijk Omhoog

Words /Music: N. Schilder / G. Groothedde & E. Van Hoevelaak

Arranged by: Frank de Vreeze

Original key Bb minor

Popballad ♩ = 87

Intro

Verse 1

1 *mf* *Tenor* 5 je krijgt

11 *8* — niet al - les naar je — zin.

Chorus 1

Soprano

17 *5* leidt je naar de toe - komst de-ze wolk *mp*

Verse 2

Tenor

27 *3* Het wordt de hoog - ste tijd,

Chorus 2

Chorus 3

36 *4* *3* *3* *4* *mf*

48

Coda

54 *2*

Kijk Omhoog

Words /Music: N. Schilder / G. Groothedde & E. Van Hoevelaak

Arranged by: Frank de Vreeze

Original key Bb minor

Pop ballad ♩ = 87

Play solo (small notes) when
piano is the only instrument

1 *Piano* G^m E^b F C/E E^b F G^m

Verse 1

5 G^m $E^b\Delta^7$ F C G^m

10 $E^b\Delta^7$ F C C^m B^b F

Chorus 1

15 C^m E^b F G^m E^b F C G^m E^b

20 F G^m E^b F C/E E^b F G^m





Piano - Moderated

Kijk Omhoog

Words /Music: N. Schilder / G. Groothedde & E. Van Hoevelaak

Arranged by: Frank de Vreeze

Original key Bb minor

Pop ballad ♩ = 87

Play solo (small notes) when
piano is the only instrument

1 *Piano* G^m E^b F C/E E^b F G^m

Verse 1

5 G^m $E^b\Delta^7$ F C G^m

10 $E^b\Delta^7$ F C C^m B^b F

Chorus 1

15 C^m E^b F G^m E^b F C G^m E^b

20 F G^m E^b F C/E E^b F G^m



Synthesizer

Kijk Omhoog

Words /Music: N. Schilder / G. Groothedde & E. Van Hoevelaak

Arranged by: Frank de Vreeze

Original key Bb minor

Pop ballad ♩ = 87

Verse 1

1

Synth.

Chorus 1

13

21

Verse 2

29

Chorus 2

Chorus 3

41

Coda

51

45 F A^m distortion F G D A^m F G

50 A^m F G D/F# F G A^m F G A^m

56 F G A^m F G A^m

The image shows a guitar sheet music for the song 'Kijk Omhoog 2'. It consists of three staves of music. The first staff starts at measure 45 and ends at measure 50. The second staff starts at measure 50 and ends at measure 56. The third staff starts at measure 56 and ends at measure 61. The music is written in a key with one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The notes are mostly eighth and quarter notes, with some chords. The chords are indicated by letters above the notes: F, A^m, G, D, D/F#, and A^m. The word 'distortion' is written above the first staff. A large diagonal watermark 'DEMO VERSION' is overlaid on the page.

Kijk Omhoog

Words /Music: N. Schilder / G. Groothedde & E. Van Hoevelaak

Arranged by: Frank de Vreeze

Hi-Hat Pedal
Hi-Hat opened
Hi-Hat Closed
Snaredrum
Bassdrum
Snare rim (click)
Toms: High 1
Mid
High 2
Low
Ride light
Ride heavy
Ride cup
Claves
Cymbal Crash
Cymbal Splash
Triangle Open
Triangle Closed
Conga High
Conga Low
Quiro
Tambourine
Shakers (Maracas)
Bells

Pop ballad ♩ = 87

1

Verse 1

5

Chorus 1

17

25

Verse 2

29

Kijk Omhoog

Words /Music: N. Schilder / G. Groothedde & E. Van Hoevelaak

Pop ballad ♩ = 87

Arranged by: Frank de Vreeze

Verse 1 Original key Bb minor

1 G^m E^b F C/E E^b F G^m G^m

Na een lang-e val___ klim

6 $E^b\Delta^7$ F C

jij weer uit het dal,___ kijk naar___ de tijd___ die ko-men___ zal.---

9 G^m E^b F C

Hoe vul jij die in?___ Je weet het e-ven-min___ je krijgt___ niet al - les naar je___ zin.---

13 C^m B^b F C^m

En je hoofd___ vol zor-gen houdt je li-chaam in z'n macht. Er komt al-tijd een mor - gen ook

16 E^b F G^m E^b F C

na de lang-ste nacht. Kijk om-hoog naar de zon,___ zoek niet naar een ant - woord laat het

19 G^m E^b F G^m E^b

los, hou je vast___ aan___ mij. De-ze weg___ wijst zich zelf, hij

22 F C/E E^b F G^m G^m E^b F C/E

leidt je naar de toe - komst de-ze wolk drijft snel___ voor-bij.---

27 E^b F G^m E^b

Verse 2

Er wordt een keer-punt aan-ge-duid.___ je kunt nu weer voor-uit,___ je

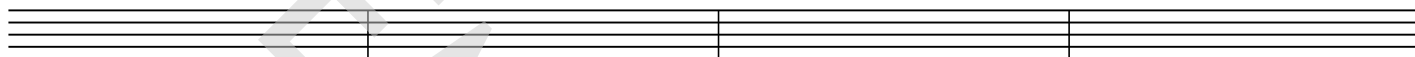


Kijk Omhoog

Pop ballad ♩ = 87

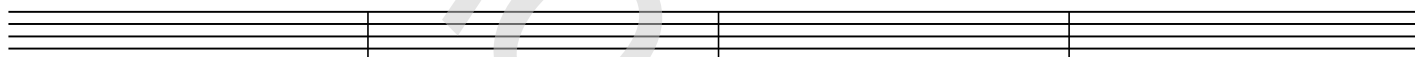
Intro

1



Verse 1

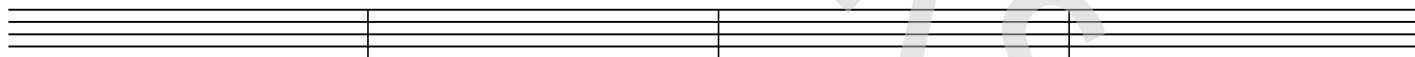
5



9

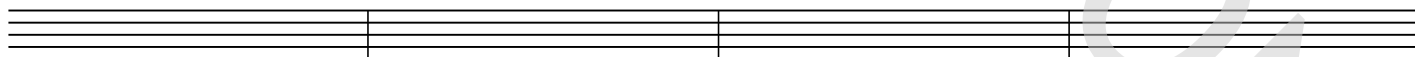


13

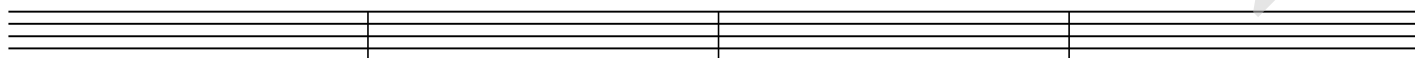


Chorus 1

17



21



25

