

Feel

- Robbie Williams -

*Words and Music by Robbie Williams
and Guy Chambers
Arranged by Stefan Flügel*

straight Pop ♩ = 102

A

Soloist

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

Percussion

dan__ dan dan dan__ dan dan__ dan dan dan__ dan dan__ dan dan dan__ dan

dan__ dan dan dan__ dan dan__ dan dan dan__ dan dan__ dan dan dan__ dan

dan__ dan dan dan__ dan dan__ dan dan dan__ dan dan__ dan dan dan__ dan

domm_____ domm_____

© www.ChorusOnline.com 0031 (0) 6 4157756

10

Sol this role I've been giv - en. I sit and talk_ to

T 1 dun_ dun dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun

T 2 dun_ dun dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun

B 1 dun_ dun dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun

B 2 domm domm domm

Perc.

C

13

Sol God, and he just laughs at_ my plans.

T 1 dun_ dun dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun

T 2 dun_ dun dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun

B 1 dun_ dun dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun dun_ dun

B 2 domm domm domm

Perc.

22

Sol
8
— feel the home that I live in. Cos I got too much life run - ning through my veins,

T 1
8
mmh

T 2
8
mmh

B 1
8
mmh

B 2
8
mmh

Perc.

26

Sol
8
go - ing to waste. I don't wan - na die

T 1
8
dan dan dan dan dan dan dan dan

T 2
8
dan dan dan dan dan dan dan dan

B 1
8
dan dan dan dan dan dan dan dan

B 2
8
dung ge dung ge dung dung dung ge dung dung

Perc.
snap snap

[E]

F

36

Sol I scare my - self to death, _____ that's why I keep on

T 1 dan__ dan dan dan. dan dan__ dan dan dan dan dan__ dan dan dan. dan

T 2 dan__ dan dan dan. dan dan__ dan dan dan dan dan__ dan dan dan. dan

B 1 dan__ dan dan dan. dan dan__ dan dan dan dan dan__ dan dan dan. dan

B 2 dung ge dung dung_ dung dung ge dung dung_ dung dung ge dung dung_ dung

Perc. snap snap snap snap snap snap

39

Sol run - ning. Be - fore I've ar - rived _____

T 1 dan__ dan dan dan. dan dan__ dan dan dan. dan dan__ dan dan dan. dan

T 2 dan__ dan dan dan. dan dan__ dan dan dan. dan dan__ dan dan dan. dan

B 1 dan__ dan dan dan. dan dan__ dan dan dan. dan dan__ dan dan dan. dan

B 2 dung ge dung dung_ dung dung ge dung dung_ dung dung ge dung dung_ dung

Perc. snap snap snap snap snap snap

48

Sol

8

Cos I got too much love. run - ning through my veins,

T 1

8

love dan dan dan dan dan dan dan

T 2

8

dan dan dan dan dan dan dan

B 1

love dan dan dan dan dan dan dan

B 2

dang dang ge dang dang dang dang ge dang dang dang

Perc.

clap clap clap clap

50

Sol

8

go - ing to waste. And I need to feel

T 1

8

dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan I need to fee -

T 2

8

dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan I need to fee -

B 1

dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan I need to fee -

B 2

dang dang ge dang dang dang dang dang ge dang dang dang ge dang dang

Perc.

clap clap clap clap clap clap

Feel 11

SolTTBB + percussion

J

humming or any vowel that matches your interpretation

59

Sol

T 1

T 2

B 1

B 2

Perc.

dan____ dan dan dan____ dan dan____ dan dan dan____ dan dan____ dan dan dan____ dan

dan____ dan dan dan____ dan dan____ dan dan dan____ dan dan____ dan dan dan____ dan

dan____ dan dan dan____ dan dan____ dan dan dan____ dan dan____ dan dan dan____ dan

domm____ dang dang ge dang dang

snap snap snap snap snap snap

62

Sol

T 1

T 2

B 1

B 2

Perc.

dan____ dan dan dan____ dan dan____ dan dan dan____ dan dan dan____ dan

dan____ dan dan dan____ dan dan____ dan dan dan____ dan dan dan____ dan

dan____ dan dan dan____ dan dan____ dan dan dan____ dan dan dan____ dan

dang dang ge dang dang dang dang ge dang dang dang dang ge dang dang

snap snap snap snap snap snap

71

Sol
8
— in. I got too much love

T 1
8
feel real love dan dan dan

T 2
8
dan dan dan dan dan dan dan dan dan

B 1
8
feel real love dan dan dan

B 2
8
dang dang ge dang dang dang dang dang ge dang dang

Perc.
clap clap clap clap

73

Sol
8
— run - ning through my veins to go to waste.

T 1
8
dan dan dan dan dan dan dan dan dan

T 2
8
dan dan dan dan dan dan dan dan dan

B 1
8
dan dan dan dan dan dan dan dan dan

B 2
8
dang dang ge dang dang dang dang ge dang dang

Perc.
clap clap clap clap

81

Sol

— you can see it in my face, it's a real big place.

T 1

dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

T 2

dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

B 1

dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

B 2

dang dang ge dang dang dang dang dang ge dang dang dang dang

Perc.

clap clap clap clap clap clap

84

Sol

T 1

dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

T 2

dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

B 1

dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

B 2

dung ge dung ge dung dung domm

Perc.

clap clap snap snap snap snap

93

Sol  this role I've been giv - en.

T 1  dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

T 2  dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

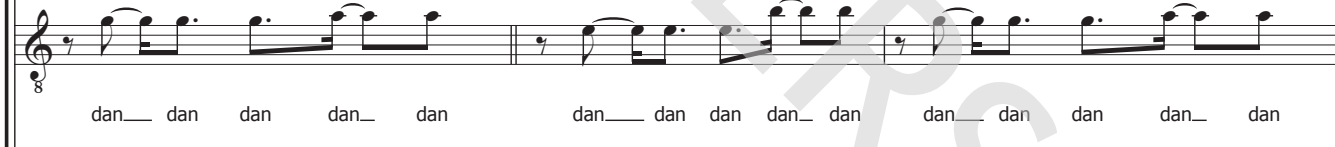
B 1  dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

B 2  ba bap ba ba ba ba bap

Perc.  snap snap snap snap snap snap

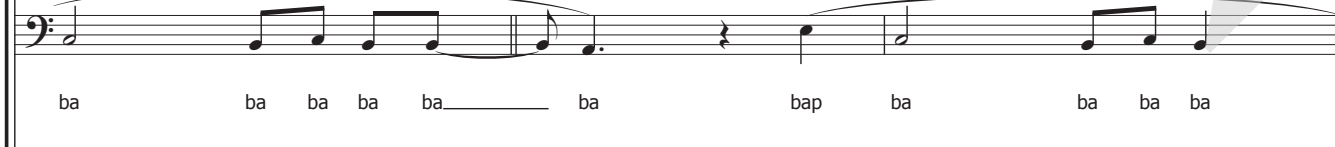
96

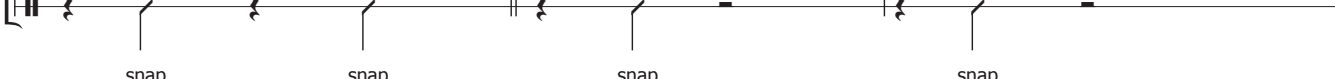
Sol  Not sure I un - der - stand. Not sure I un - der - stand.

T 1  dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

T 2  dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

B 1  dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

B 2  ba ba ba ba ba bap ba ba ba ba

Perc.  snap snap snap snap

Vowels, Scat and Percussive Sounds

OO	as in	Shoe
OH		Show
OW		Cow
E		Her
EH		Get
AH		Car
A		Tap
AI		My
EE		Me
I		Dip
U		tongue

Standardise wow , woa, woah to Whoa

Diphthongs in English are not written so:
Oh not Ohw etc.

Scat:

Single letters are harder to understand than if a vowel is associated e.g.

'Doo ba doo' or 'doo be doo' easier to read than 'doo b doo'

'Dum' or 'doom' perhaps easier than 'dm' . 'Dung' easier than 'dng' etc.

Be careful using single voiced consonants - without a vowel they make no sound at all.

Voiced

A simple explanation of voiced consonants is that they use the voice. This is easy to test by putting your finger on your throat. If you feel a vibration, the consonant is voiced.

b(e)
d(e)
th (as in the)
v(e)
l(e)
r(e)
z(e)
j (as in Jane)
g(e)
m(e)
n(e)
(i)ng
w(e)
y (as in yellow)

Voiceless

Voiceless consonants do not use the voice. They are percussive and use hard sounds. Once again, you can test if a consonant is voiceless by putting your finger on your throat. You will feel no vibration in your throat, just a short explosion of air as you pronounce. Pronounce each of these consonant sounds and feel NO vibration in your throat.

p Makes hardly any sound without 'e' or other vowel
t
k
s
sh
ch
th (as in thing) Again hardly any sound without vowel
f
h

Possible notation for open high hat - 'ts'
Closed high hat - 't'

Bass drum - 'um' closed mouth

MM for humming sound