

Use Somebody

- Kings Of Leon -

Words and Music by Caleb Followill, Nathan Followill,
Jared Followill, Matthew Followill
Arranged by André Bachmann

Rock ♩ = 136

A

Soprano 1
mm oh

Soprano 2
mm oh dan dan dan

Soprano 3
mm da dan dan dan da dan dan dan da dan dan dan

Alto 1
mm dan dan dan da dan dan dan da dan dan dan da dan

Alto 2
mm da da da dan dan da da da da dan dan da da da dan dan da

Vocal Percussion*
[Percussion notation]

*If this groove is too hard to produce for one vocal percussionist alone try splitting up the task; for example one doing cymbals (all *noteheads) and another one doing kick drum, snare and toms or separate even further.

5

S 1
oh

S 2
dan dan dan oh dan dan dan

S 3
da dan dan dan da dan dan dan da dan dan dan da dan dan dan

A 1
dan dan da dan dan dan da dan dan dan dan dan da dan

A 2
da da da dan dan da da da da dan dan da da da dan dan da

V.P.
[Percussion notation]

Use Somebody 3

SSSAA + Vocal Percussion

21

S 1 doo doo doo doo doo doo doo doo

S 2 hoo

S 3 doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

A 1 hoo hoo

A 2 paint - ed fac - es fill the plac - es I can't reach.

V.P.

25

S 1 doo doo use some - bo - dy ooh

S 2 use some - bo - dy ooh

S 3 You know that I could use some - bod - y use some bo - dy use some - bo - dy

A 1 hoo use some - bod - y use some bo - dy use some - bo - dy

A 2 You know that I could use some - bo - dy, use some - bo - dy, use use some - bo - dy

V.P.

29

S 1 use some - bo - dy ooh

S 2 use some - bo - dy ooh

S 3 You know that I could use some - bod - y, use some bo - dy, use some - bo - dy,

A 1 use some - bo - dy use some - bod - y, use some bo - dy, use some - bo - dy,

A 2 You know that I could use some - bo - dy, use some - bo - dy, use use some - bo - dy

V.P.

Use Somebody 5

SSSAA + Vocal Percussion

45

S 1 You know that I could use some - bod - y use some - bo - dy, use some - bo - dy

S 2 You know that I could use some - bod - y

S 3 doo doon doo doo doon use some - bo - dy doo doon doo doo doon

A 1 doo doo doo use some - bo - dy doo doo doo

A 2 doo doo doo doon doon doo doo doo doon doon doo doo doo doon doon doo doo doo doon doon

V.P.

49

S 1 ah! oh

S 2 Some - one like you oh dan dan dan

S 3 doo doon doo doo doon da dan dan dan da dan dan dan da dan dan dan

A 1 doo doo doo dan dan dan da dan dan dan da dan dan dan

A 2 doo doo doo doon doon da da da dan dan da da da da dan dan da da da dan dan da

V.P. (or any other drumfill that feels natural)

53

S 1 oh

S 2 dan dan dan oh dan dan dan

S 3 da dan dan dan da dan dan dan da dan dan dan da dan dan dan

A 1 dan dan da dan dan dan da dan dan dan dan dan da dan dan dan

A 2 da da da dan dan da da da dan dan da da da da dan dan da da da dan dan da

V.P.

Use Somebody 7
SSSAA + Vocal Percussion

69

S 1 Wag - in' wars to shape the po - et and the beat.

S 2

S 3

A 1

A 2 dood dood dood dood doo doo doo dn doo doo dood doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

V.P.

73

S 1 I hope it's gon - na make you not - ice

S 2 hoo

S 3 hoo

A 1 I hope it's gon - na make you not - ice make you no - tice make you no - tice

A 2 dood dood dood dood doo doo doo doon doon doo doo doo doo doon doon doo doo doo doon doon doo

V.P.

77

S 1 I hope it's gon - na make you not - ice

S 2 hoh

S 3 hoh

A 1 I hope it's gon - na make you not - ice make you no - tice make you no - tice

A 2 doo doo doo doon doon doo doo doo doon doon doo doo doo doon doon doo doo doo doon doon doo

V.P.

Use Somebody 9

SSSAA + Vocal Percussion

93

S 1 Some-one like me oh

S 2 ah

S 3 da dan dan dan da dan dan dan da dan dan dan da dan dan dan

A 1 dan dan dan use some - bod - y dan dan da dan dan dan da dan

A 2 da da da dan dan da da da dan dan da da da dan dan da da da dan dan da

V.P.

97

S 1 hoo

S 2 hoo

S 3 da dan dan dan Go, let it out! Go, let it out! Go, let it out!

A 1 dan dan da Go, let it out! Go, let it out! Go, let it out!

A 2 da da da dan dan Go, let it out! Go, let it out! Go, let it out!

V.P.

101

S 1 hoo

S 2 hoo

S 3 let it out! Go, let it out! Go, let it out! Go, let it out! Go, let it out!

A 1 Go, let it out! Go, let it out! Go, let it out! Go, let it out!

A 2 Go, let it out! Go, let it out! Go, let it out! Go, let it out!

V.P.

Use Somebody 11

SSSAA + Vocal Percussion

Rit.

117

S 1

ah

ooh

S 2

Some - one like you, use some - bod - y - - ooh

S 3

da dan dan dan da dan dan dan da dan dan dan ooh

A 1

dan dan da dan dan dan da dan dan dan ooh

A 2

da da da dan dan da da da dan dan da da da dan dan ooh

V.P.

L slower ♩ = 128

121

S 1

I've been roam - in' a - round al - ways look - in' down and all I see,

S 2

I've been roam - in' a - round al - ways look - in' down and all I see,

S 3

I've been roam - in' a - round al - ways look - in' down and all I see,

A 1

I've been roam - in' a - round al - ways look - in' down and all I see,

A 2

I've been roam - in' a - round al - ways look - in' down and all I see,

V.P.