



Zoutelande SATB

Pag.

02	Full score combo C instrument
10	Full score combo Bb instrument
18	Full score combo Eb instrument
26	Full score combo 4 extra staves
38	Full score small combo
49	Full score small combo 2 extra staves
64	Full score vocals (SATB) piano advanced
77	Full score vocals (SATB) piano moderated
90	Vocals (SATB)
100	C instrument
102	Bb instrument
104	Eb instrument
106	Piano advanced
110	Piano intermediate
118	Synthesizer
121	Guitar
124	Bassguitar
127	Drumkit
130	Percussion
132	Leadsheet (melody, lyrics, chords)
136	Lyrics

**The index numbers above are based on the original (complete) PDF-file.
In this smaller DEMO-version, the numbers above do NOT match this file !**

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

C Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drums

Shakers

No guitar: play small notes

Ac. Guitar (nylon) strumming

Shakers

Warm Pad

Bowed

f *8va*

F#m (add2) F#m (add2) F#m (add2) F#m /e Dmaj7

Niets is be-ter dan met jou de kou trots-e - ren. Er zijn men-sen die naar warm-e land-en e - mi-gre - ren.

Ooh

Ooh

26

S
— bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier

A
— bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier

T
— bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier

B
— bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier

C
C[#]m D B^m7 C[#]m7 Dmaj7 B^m7 D

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

33

S
— bent blij dat je hier bent. *pp* Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou. *pp* Met

A
— bent blij dat je hier bent. *pp* Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou. *mf* Met

T
— bent blij dat je hier bent. *pp* Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou. *pp* Met

B
— bent blij dat je hier bent. *pp* Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou. *pp* Met

C
F[#]m C[#]m D E D E F[#]m (add2)

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

57

S
— zie ik de grij - ze__ wol - ken ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent. Wij zit - ten hier__ in het gamm' - le__ strand - huis. Maak - te me toch__ al nooit uit__ waar we wa -

A
— zie ik de grij - ze__ wol - ken ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent. Wij zit - ten hier__ in het gamm' - le__ strand - huis. Maak - te me toch__ al nooit uit__ waar we wa -

T
— zie ik de grij - ze__ wol - ken ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent. Wij zit - ten hier__ in het gamm' - le__ strand - huis. Maak - te me toch__ al nooit uit__ waar we wa -

B
— zie ik de grij - ze__ wol - ken ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent. Wij zit - ten hier__ in het gamm' - le__ strand - huis. Maak - te me toch__ al nooit uit__ waar we wa -

C
B^{m7} D F^{#m} C^{#m} D B^{m7} C^{#m7}

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

I

64

S
- ren. We ver - zui - pen ons zelf__ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent.

A
- ren. We ver - zui - pen ons zelf__ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent.

T
- ren. We ver - zui - pen ons zelf__ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent.

B
- ren. We ver - zui - pen ons zelf__ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent.

C
D^{maj7} B^{m7} D F^{#m} C^{#m} D^{maj7} B^{m7} C^{#m} D^{maj7}

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

L

90

S ik ben blij dat je hier bent.

A bent. ik ben blij dat je hier bent.

T bent. ik ben blij dat je hier bent. ik ben blij dat je hier bent.

B ik ben blij dat je hier bent. ik ben blij dat je hier bent.

C

P.C. C[#]m D B^m7 C[#]m7 Dmaj7 B^m7 D F[#]m

Synth Metallic Warm Pad

Gtr. Freely strumming (16th-groove) continue

Bass

Dr.

Sh.

M

99

S Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zul-pen ons zelf in de drank van je va -

A Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zul-pen ons zelf in de drank van je va -

T Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zul-pen ons zelf in de drank van je va -

B Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zul-pen ons zelf in de drank van je va -

C

P.C. C[#]m D B^m7 C[#]m7 Dmaj7 B^m7

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

*Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Pop ♩ = 129

A B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Bb Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drums

Shakers

Niets is be-ter dan met jou de kou trots-e - ren. Er zijn men-sen die naar warm-e land-en e - mi-gre - ren.

Ooh

Ooh

F#m (add2) F#m (add2) F#m (add2) F#m /e Dmaj7

No guitar: play small notes

Bowed f 8^{va}

Wärm Pad

Ac. Guitar (nylon) strumming

Shakers

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 - 41 57 77 56

25

S — bent blij dat je hier bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va -

A — bent blij dat je hier bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va -

T — bent blij dat je hier bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va -

B — bent blij dat je hier bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va -

Bb

F#m C#m D Bm7 C#m7 Dmaj7 Bm7

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

32

S - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou. *pp* *mf*

A - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou. *pp* *mf* Niets is mooi-er dan met

T - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou. *pp* *pp*

B - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou. *pp* *pp*

Bb

D F#m C#m D E D E F#m

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

56

S Bo - ven mijn hoofd zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak - te me toch

A Bo - ven mijn hoofd zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak - te me toch

T Bo - ven mijn hoofd zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak - te me toch

B Bo - ven mijn hoofd zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak - te me toch

Bb Dmaj7 Bm7 D F#m C#m D Bm7

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

63

S al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zui - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

A al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zui - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

T al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zui - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

B al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zui - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

Bb C#m7 Dmaj7 Bm7 D F#m C#m Dmaj7 Bm7

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

1

L

89

S

A

T

B

Bb

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

- ken ik ben blij dat je hier ___ bent blij ___ dat je hier ___ bent.

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

D F#m C#m D Bm7 C#m7 Dmaj7 Bm7

Metallic

Warm Pad

Freely strumming (16th-groove) continue

M

96

S

A

T

B

Bb

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

Wij zit-ten hier ___ in het gamm' - le ___ strand - huis. Maak-te me toch ___ al nooit uit ___ waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

Wij zit-ten hier ___ in het gamm' - le ___ strand - huis. Maak-te me toch ___ al nooit uit ___ waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

Wij zit-ten hier ___ in het gamm' - le ___ strand - huis. Maak-te me toch ___ al nooit uit ___ waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf

D F#m C#m D Bm7 C#m7 Dmaj7

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Eb Instr.

Piano Combo

Synthesizer

Guitar

Bass Guitar

Drums

Shakers

No guitar: play small notes

Ac. Guitar (nylon) strumming

Shakers

Warm Pad

Bowed

f 8va

F#m (add2) F#m (add2) F#m (add2) F#m /e Dmaj7

Niets is be-ter dan met jou de kou trots-e - ren. Er zijn men-sen die naar warm-e land-en e - mi-gre - ren.

Ooh

Ooh

25

S
— bent blij dat je hier bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va -

A
— bent blij dat je hier bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va -

T
— bent blij dat je hier bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va -

B
— bent blij dat je hier bent. Wij zit-ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak-te me toch al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va -

Eb

P.C.
F#m C#m D Bm7 C#m7 Dmaj7 Bm7

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

32

S
- der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou.

A
- der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou. *Niets is mooi-er dan met*

T
- der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou.

B
- der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de sa - men met jou.

Eb

P.C.
D F#m C#m D E D E F#m

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

56

S Bo-ven mijn hoofd zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak - te me toch

A Bo-ven mijn hoofd zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak - te me toch

T Bo-ven mijn hoofd zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak - te me toch

B Bo-ven mijn hoofd zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm' - le strand - huis. Maak - te me toch

Eb

P.C. Dmaj7 Bm7 D F#m C#m D Bm7

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

63

S al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

A al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

T al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

B al nooit uit waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

Eb

P.C. C#m7 Dmaj7 Bm7 D F#m C#m Dmaj7 Bm7

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

I

L

89

S

A

T

B

Eb

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

- ken ik ben blij dat je hier ___ bent blij ___ dat je hier ___ bent.

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

D F#m C#m D Bm7 C#m7 Dmaj7 Bm7

Metallic

Warm Pad

Freely strumming (16th-groove) continue

M

96

S

A

T

B

Eb

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

Wij zit-ten hier ___ in het gamm' - le ___ strand - huis. Maak-te me toch ___ al nooit uit ___ waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

Wij zit-ten hier ___ in het gamm' - le ___ strand - huis. Maak-te me toch ___ al nooit uit ___ waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

Wij zit-ten hier ___ in het gamm' - le ___ strand - huis. Maak-te me toch ___ al nooit uit ___ waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf

D F#m C#m D Bm7 C#m7 Dmaj7

SATB 4 extra staves

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager

Arranged by Frank de Vreeze

Original Key

Pop ♩ = 129

A

B

Score for SATB 4 extra staves, featuring vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and instrumental parts (Piano Combo, Synthesizer, Guitar, Bass Guitar, Drums, Shakers).

Vocal Parts:

- Soprano:** Ooh _____
- Alto:** Ooh _____
- Tenor:** Niets is be-ter dan niet, jou de kou trots - e - ren. Er zijn men-sen die naar warm-e land-en e - mi - gre - ren. Ooh _____
- Bass:** Ooh _____

Instrumental Parts:

- Piano Combo:** F#m (add2), F#m (add2), F#m (add2), F#m (add2), /e Dmaj7
- Synthesizer:** Warm Pad
- Guitar:** Ac. Guitar (rythm) strumming
- Bass Guitar:** Warm Pad
- Drums:** Shakers
- Shakers:** Shakers

Annotations:

- No guitar play until bars
- Bowed
- f marc.

21

S —houdt me nuch - ter en warm. — Bo - ven mijn hoofd — zie ik de grij - ze — wol - ken ik ben blij dat je hier — bent. Wij zit - ten hier — in het gammi' - le — strand - huis. Maak - te me toch — al noot uit — waar we wa -

A —houdt me nuch - ter en warm. — Bo - ven mijn hoofd — zie ik de grij - ze — wol - ken ik ben blij dat je hier — bent. Wij zit - ten hier — in het gammi' - le — strand - huis. Maak - te me toch — al noot uit — waar we wa -

T —houdt me nuch - ter en warm. — Bo - ven mijn hoofd — zie ik de grij - ze — wol - ken ik ben blij dat je hier — bent. Wij zit - ten hier — in het gammi' - le — strand - huis. Maak - te me toch — al noot uit — waar we wa -

B —houdt me nuch - ter en warm. — Bo - ven mijn hoofd — zie ik de grij - ze — wol - ken ik ben blij dat je hier — bent. Wij zit - ten hier — in het gammi' - le — strand - huis. Maak - te me toch — al noot uit — waar we wa -

1
2
3
4

Synth

P.C.

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

Cm7 Dmaj7 Bm7 D F#m Cm D Bm7 Cm7

Zoutelande 5
SATB 4 extra staves

40

S

Met _____ Met _____ sa - men _____ Met _____ Met _____

A

Met _____ Met _____ *pp* sa - men _____ Met _____ Met _____

T

Met _____ Met _____ sa - men _____ Met _____ Met _____

B

Met _____ Met _____ sa - men _____ Met _____ Met _____

1

2

3

4

P.C.

(add2) F#m /e Dmaj7 F#m (add2) F#m /e Dmaj7

Synth

Bowed *f* 8^{ve}

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

En te zien dat het goed _____ is te zien dat we brui - sen. En met wot - la en met bok-king Tus-sen red-dings-ban-den.

60

S — bent. Wij zit-ten hier — in het gammi'-le — strand - huis. Maak-te me toch — al nooit uit — waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf — in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier — bent.

A — bent. Wij zit-ten hier — in het gammi'-le — strand - huis. Maak-te me toch — al nooit uit — waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf — in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier — bent.

T — bent. Wij zit-ten hier — in het gammi'-le — strand - huis. Maak-te me toch — al nooit uit — waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf — in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier — bent.

B — bent. Wij zit-ten hier — in het gammi'-le — strand - huis. Maak-te me toch — al nooit uit — waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf — in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier — bent.

1

2

3

4

Ch.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

Chords: C[#]m, D, B^m7, C[#]m7, D^{ma}7, B^m7, D, F[#]m, C[#]m, D^{ma}7

K

82

S

A

T

B

1

2

3

4

P.C.

Synth

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

*Ac. Guitar (rythm)
strumming very light*

No Organ play small notes

D add2 C^m B^m D C^m D B^m D F^{♯m} C^m

En dan zit-ten we hier___ in het ou - de ___ strand - hus. Wat je ver-tek___ houdt me nuch - ter en warm:___ Bo-ven mijn hoofd___ zie ik de grij-ze___ wol - ken ik ben blij dat je hier___ bent. En dan zit-ten we hier___ in het ou - de ___ strand - hus. Wat je ver-tek___ houdt me nuch - ter en warm:___ Bo-ven mijn hoofd___ zie ik de grij-ze___ wol - ken ik ben blij dat je hier___ bent.

Zoutelande 11

SATB 4 extra staves

N

100

S - huijs. Maak-te me toch al noot uit waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh

A - huijs. Maak-te me toch al noot uit waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh

T - huijs. Maak-te me toch al noot uit waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh

B - huijs. Maak-te me toch al noot uit waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Ooh

1

2

3

4

P.C. Bm7 C#m7 Dm#7 Bm7 D F#m C#m D

Synth

Chr.

Bass

Dr.

Sh.

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Niets is be-ter dan met jou de kou trots-e - ren. Er zijn men-sen die naar

Piano Combo

F#m (add2) F#m (add2) F#m (add2) F#m

No guitar: play small notes

Guitar

Ac. Guitar (nylon) strumming

Bass Guitar

Drums

Shakers

Shakers

20

S
- huis. Wat je ver-telt___houdt me nuch - ter en warm.____ Bo - ven mijn hoofd___ zie ik de grij - ze___ wol - ken ik ben blij dat je hier

A
- huis. Wat je ver-telt___houdt me nuch - ter en warm.____ Bo - ven mijn hoofd___ zie ik de grij - ze___ wol - ken ik ben blij dat je hier

T
8
- huis. Wat je ver-telt___houdt me nuch - ter en warm.____ Bo - ven mijn hoofd___ zie ik de grij - ze___ wol - ken ik ben blij dat je hier

B
- huis. Wat je ver-telt___houdt me nuch - ter en warm.____ Bo - ven mijn hoofd___ zie ik de grij - ze___ wol - ken ik ben blij dat je hier

B^{m7} C^{#m7} D^{maj7} B^{m7} D

P.C.

Gtr.
8
continue

Bass

Dr.

Sh.

25

S
___ bent blij___ dat je hier___ bent. Wij zit - ten hier___ in het gamm' - le___ strand - huis. Maak - te me toch___ al nooit uit___ waar we wa -

A
___ bent blij___ dat je hier___ bent. Wij zit - ten hier___ in het gamm' - le___ strand - huis. Maak - te me toch___ al nooit uit___ waar we wa -

T
8
___ bent blij___ dat je hier___ bent. Wij zit - ten hier___ in het gamm' - le___ strand - huis. Maak - te me toch___ al nooit uit___ waar we wa -

B
___ bent blij___ dat je hier___ bent. Wij zit - ten hier___ in het gamm' - le___ strand - huis. Maak - te me toch___ al nooit uit___ waar we wa -

F^{#m} C^{#m} D B^{m7} C^{#m7}

P.C.

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

41

S
jou _____ Met jou sa - men met jou. _____ Met

A
- sen. Op mis-troos - ti - ge plek - ken je bij me te heb - ben. sa - men met jou. _____ Met

T
jou _____ Met jou _____ En te zien dat het goed is te zien dat we brui -

B
jou _____ Met jou sa - men met jou. _____ Met

P.C.
F#m /e Dmaj7 F#m (add2)

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

47

S
jou _____ Met jou sa - men met jou. En dan zit - ten we hier

A
jou _____ Met jou sa - men met jou. En dan zit - ten we hier

T
- sen. En met wod - ka en met bok - king Tus - sen red - dings - ban - den. En dan zit - ten we hier

B
jou _____ Met jou sa - men met jou. En dan zit - ten we hier

P.C.
F#m /e Dmaj7 F#m

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

63

S
al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

A
al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

T
al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

B
al nooit uit waar we wa - ren. We ver-zui-pen ons zelf in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent.

C#m7 Dmaj7 Bm7 D F#m C#m

P.C.

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

I J

69

S

A

T
ik ben blij dat je hier bent.

B
ik ben blij dat je hier bent.

Dmaj7 Bm7 C#m Dmaj7 Bm7 Dmaj7 F#m7

P.C.

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

L

88

S

A

T

B

P.C.

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

- ken ik ben blij dat je hier___ bent blij___ dat je hier___ bent.

- ken ik ben blij dat je hier___ bent blij___ dat je hier___ bent.

ik ben blij___ dat je hier___ bent.

ik ben blij___ dat je hier___ bent.

D F#m C#m D Bm7 C#m7

Freely strumming (16th-groove) continue

M

94

S

A

T

B

P.C.

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

ik ben blij___ dat je hier___ bent.

ik ben blij___ dat je hier___ bent.

ik ben blij___ dat je hier___ bent.

ik ben blij___ dat je hier___ bent.

Wij zit-ten hier___ in het gamm'-le___ strand-

Wij zit-ten hier___ in het gamm'-le___ strand-

Wij zit-ten hier___ in het gamm'-le___ strand-

Wij zit-ten hier___ in het gamm'-le___ strand-

Dmaj7 Bm7 D F#m C#m D

111

S
jou. In Zou - te lan - de. sa - men met jou.

A
- de. In Zou - te lan - de. sa - men met jou.

T
jou. In Zou - te lan - de. sa - men met jou.

B
- de. In Zou - te lan - de. sa - men met jou.

D E D E F#m(add2)

P.C.

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

SATB small Combo extra staves

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop $\text{♩} = 129$

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

1

2

Piano Combo

Guitar

Bass Guitar

Drums

Shakers

Ac. Guitar (nylon) strumming

No guitar: play small notes

$F\sharp m$ (add2) $F\sharp m$ (add2) $F\sharp m$ (add2) $F\sharp m$ /e $Dma\sharp7$

Niets is be-ter dan met jou de kou trots - e - ren, Er zijn men-sen die naar warm-e land-en e - mi-gre - ren.

Ooh _____ Ooh _____

Ooh _____

D

19

S

— in het ou - de — strand - huis. Wat je ver-tek — houdt me nuch - ter en warm. —

Bo-ven mijn hoofd — zie ik de grij - ze — wol - ken ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier

A

— in het ou - de — strand - huis. Wat je ver-tek — houdt me nuch - ter en warm. —

Bo-ven mijn hoofd — zie ik de grij - ze — wol - ken ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier

T

— in het ou - de — strand - huis. Wat je ver-tek — houdt me nuch - ter en warm. —

Bo-ven mijn hoofd — zie ik de grij - ze — wol - ken ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier

B

— in het ou - de — strand - huis. Wat je ver-tek — houdt me nuch - ter en warm. —

Bo-ven mijn hoofd — zie ik de grij - ze — wol - ken ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier

1

2

D B m7

C#m7

Dmaj7

B m7

D

F#m

P.C.

Freely strumming (16th-groove)

continue

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

33

E

S — bent blij — dat je hier — bent. *pp*

A — bent blij — dat je hier — bent. *pp* Ooh — Zou - te - lan - de — *mf* sa - men — met jou. —

T — bent blij — dat je hier — bent. *pp* Ooh — Zou - te - lan - de — *pp* sa - men — met jou. — *pp* Niets is mooi-er dan met

B — bent blij — dat je hier — bent. *pp* Ooh — Zou - te - lan - de — sa - men — met jou. — *pp*

1

2

F#m *C#m* *D* *E* *D* *E* *F#m*

PC.

Gtr. *g*

Bass

Dr.

Sh.

48

H

mf —————

S — Met jou sa - men - met jou. En dan zit-ten we hier — in het ou - de — strand - huis. Wat je ver-teilt — houdt me nuch - ter en warm.

A — Met jou *mf* sa - men - met jou. En dan zit-ten we hier — in het ou - de — strand - huis. Wat je ver-teilt — houdt me nuch - ter en warm.

T bok-king Tus-sen red-dings - ban - den. *mf* En dan zit-ten we hier — in het ou - de — strand - huis. Wat je ver-teilt — houdt me nuch - ter en warm.

B — Met jou sa - men - met jou. En dan zit-ten we hier — in het ou - de — strand - huis. Wat je ver-teilt — houdt me nuch - ter en warm.

1

2

/e Dmaj7 F#m D Bm7 C#m7

PC: *Freely strumming (16th-groove)* continue

Gtr. *g*

Bass

Dr.

Sh.

63

S — al nooit uit — waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf — in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier — bent.

A — al nooit uit — waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf — in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier — bent.

T — al nooit uit — waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf — in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier — bent.

B — al nooit uit — waar we wa - ren. We ver - zul - pen ons zelf — in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier — bent.

1

2

Chords: C#m7, Dmaj7, Bm7, D, F#m, C#m, Dmaj7

PC: [Piano/Cello/Double Bass part]

Gtr: [Guitar part]

Bass: [Bass part]

Dr: [Drum part]

Sh: [Shannon part]



79

S Ik ben blij — dat je hier — bent.

A Ik ben blij — dat je hier — bent.

T Ik ben blij — dat je hier — bent.

B — bent. Ik ben blij — dat je hier — bent.

1

2

PC: F#m7 E/g# A D add2 C#m B m D C#m D

No Organ, play small notes

*Ac. Guitar (nylon)
strumming very light*

Bass

Dr.

Sh.

M

95

S — bent —

A — bent —

T — bent —

B Ik ben blij — dat je hier — bent.
Ik ben blij — dat je hier — bent.

1 Wij zit-ten hier — in het gammi' - le — strand - huis. Maak-te me toch — al nooit uit — waar we wa -

2 Wij zit-ten hier — in het gammi' - le — strand - huis. Maak-te me toch — al nooit uit — waar we wa -

P.C. Bm7 D F#m C#m D Bm7 C#m7

Gtr. 8

Bass 8

Dr. 8

Sh. 8

109

pp

S - de. — sa - men — met jou. — In Zou - te — lan - de. — sa - men met jou.

mp

A - de. — In Zou - te — lan - de. — In Zou - te — lan - de. — sa - men met jou.

pp

T - de. — sa - men — met jou. — In Zou - te — lan - de. — sa - men met jou.

mp

B - de. — In Zou - te — lan - de. — In Zou - te — lan - de. — sa - men met jou.

1

2

D E D E D E F#m(add2)

PC.

Gtr.

Bass

Dr.

Sh.

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

*Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

Pop ♩ = 129

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano Solo
Advanced

F#m (add2) F#m (add2) F#m (add2)

Niets is be-ter dan met jou de kou trots - e -

D

17

S
- de ____ En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt

A
- de ____ En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt

T
- de ____ En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt

B
- de ____ En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt

P.S.A.
F#m(add2) D Bm7

21

S
__ houdt me nuch - ter en warm. ____ Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier

A
__ houdt me nuch - ter en warm. ____ Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier

T
__ houdt me nuch - ter en warm. ____ Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier

B
__ houdt me nuch - ter en warm. ____ Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier

P.S.A.
C#m7 Dmaj7 Bm7 D

E

33

S *pp*
— bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de

A *pp*
— bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de

T *pp*
— bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de

B *pp*
— bent blij dat je hier bent. Ooh Zou - te - lan - de

P.S.A.
F#m C#m D E D

F

38

S *pp*
sa - men met jou. Met jou

A *mf*
sa - men Niets is mooi - er dan met jou het land door - krui - sen. Op mis - troos - ti - ge plek -

T *pp*
sa - men met jou. Met jou

B *pp*
sa - men met jou. Met jou

P.S.A.
E F#m (add2) F#m

H

52

S
En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt ____ houdt me nuch - ter en warm.

A
En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt ____ houdt me nuch - ter en warm.

T
En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt ____ houdt me nuch - ter en warm.

B
En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt ____ houdt me nuch - ter en warm.

P.S.A.
D B^{m7} C^{#m7}

56

S
— Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier ____ bent blij ____ dat je hier

A
— Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier ____ bent blij ____ dat je hier

T
— Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier ____ bent blij ____ dat je hier

B
— Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier ____ bent blij ____ dat je hier

P.S.A.
D^{maj7} B^{m7} D F^{#m}

I

68

S — bent.

A — bent.

T — bent.

B — bent.

P.S.A. C[#]m D^{maj7} B^{m7} C[#]m D^{maj7} B^{m7}

J

74

S ik ben blij — dat je hier — bent.

A ik ben blij — dat je hier — bent.

T ik ben blij — dat je hier — bent. ik ben blij — dat je hier

B ik ben blij — dat je hier — bent. ik ben blij — dat je hier

P.S.A. D^{maj7} F[#]m7 E/g[#] A D^{add2}

L

88

S

A

T

B

P.S.A.

D F#m C#m D Bm7

- ken ik ben blij dat je hier ___ bent blij ___ dat je hier ___ bent.

- ken ik ben blij dat je hier ___ bent blij ___ dat je hier ___ bent. ik ben blij ___ dat je hier

ik ben blij ___ dat je hier

93

S

A

T

B

P.S.A.

C#m7 Dmaj7 Bm7 D F#m

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

___ bent. ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

___ bent. ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

N

106

S *pp*
— bent. Ooh — In Zou - te — lan - de. — sa - men met

A *mp*
— bent. Ooh — In Zou - te — lan - de. — In Zou - te — lan -

T *pp*
8 — bent. Ooh — In Zou - te — lan - de. — sa - men met

B *mp*
— bent. Ooh — In Zou - te — lan - de. — In Zou - te — lan -

C^{#m} D E D E

P.S.A.

111

S
jou. — In Zou - te — lan - de. — sa - men met jou.

A
- de. — In Zou - te — lan - de. — sa - men met jou.

T
8 jou. — In Zou - te — lan - de. — sa - men met jou.

B
- de. — In Zou - te — lan - de. — sa - men met jou.

D E D E F^{#m}(add2)

P.S.A.

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A

B

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano Solo Intermediate

F#m (add2) F#m (add2) F#m (add2)

Niets is be-ter dan met jou de kou trots - e -

D

17

S
- de ____ En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt

A
- de ____ En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt

T
- de ____ En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt

B
- de ____ En dan zit - ten we hier ____ in het ou - de ____ strand - huis. Wat je ver - telt

P.S.I.
F#m(add2) D Bm7

21

S
____ houdt me nuch - ter en warm. ____ Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier

A
____ houdt me nuch - ter en warm. ____ Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier

T
____ houdt me nuch - ter en warm. ____ Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier

B
____ houdt me nuch - ter en warm. ____ Bo - ven mijn hoofd ____ zie ik de grij - ze ____ wol - ken ik ben blij dat je hier

P.S.I.
C#m7 Dmaj7 Bm7 D

E

33

S *pp*
— bent blij — dat je hier — bent. Ooh — Zou - te - lan - de —

A *pp*
— bent blij — dat je hier — bent. Ooh — Zou - te - lan - de —

T *pp*
— bent blij — dat je hier — bent. Ooh — Zou - te - lan - de —

B *pp*
— bent blij — dat je hier — bent. Ooh — Zou - te - lan - de —

P.S.I.
F#m C#m D E D

F

38

S *pp*
sa - men met jou. Met jou Met

A *mf*
sa - men Niets is mooi-er dan met jou het land door - krui - sen. Op mis-troos - ti-ge plek - ken je bij me te heb-

T *pp*
sa - men met jou. Met jou Met

B *pp*
sa - men met jou. Met jou Met

P.S.I.
E F#m (add2) F#m /e

H

53

S
— in het ou - de strand - huis. Wat je ver - telt houdt me nuch - ter en warm. Bo - ven mijn hoofd

A
— in het ou - de strand - huis. Wat je ver - telt houdt me nuch - ter en warm. Bo - ven mijn hoofd

T
— in het ou - de strand - huis. Wat je ver - telt houdt me nuch - ter en warm. Bo - ven mijn hoofd

B
— in het ou - de strand - huis. Wat je ver - telt houdt me nuch - ter en warm. Bo - ven mijn hoofd

D B^{m7} C^{#m7} D^{maj7}

P.S.I.

57

S
— zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm'le strand -

A
— zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm'le strand -

T
— zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm'le strand -

B
— zie ik de grij - ze wol - ken ik ben blij dat je hier bent blij dat je hier bent. Wij zit - ten hier in het gamm'le strand -

B^{m7} D F^{#m} C^{#m} D

P.S.I.

J

72

S
ik ben blij dat je hier ___ bent.

A
ik ben blij dat je hier ___ bent.

T
ik ben blij dat je hier ___ bent.

B
ik ben blij dat je hier ___ bent.

P.S.I.
Dmaj7 Bm7 Dmaj7 F#m7 E/g# A

78

S
ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

A
ik ben blij ___ dat je hier ___ bent. En dan zit-ten we hier

T
ik ben blij ___ dat je hier ___ bent. ik ben blij ___ dat je hier ___ bent. En dan zit-ten we hier

B
ik ben blij ___ dat je hier ___ bent. ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

P.S.I.
D add2 F#m7 E/g# A D add2 C#m

93

S
ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

A
ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

T
___ bent. ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

B
___ bent. ik ben blij ___ dat je hier ___ bent.

P.S.I.
C#m7 Dmaj7 Bm7 D F#m

98

S
Wij zit - ten hier ___ in het gamm' - le ___ strand - huis. Maak - te me toch ___ al nooit uit ___ waar we wa -

A
Wij zit - ten hier ___ in het gamm' - le ___ strand - huis. Maak - te me toch ___ al nooit uit ___ waar we wa -

T
Wij zit - ten hier ___ in het gamm' - le ___ strand - huis. Maak - te me toch ___ al nooit uit ___ waar we wa -

B
Wij zit - ten hier ___ in het gamm' - le ___ strand - huis. Maak - te me toch ___ al nooit uit ___ waar we wa -

P.S.I.
C#m D Bm7 C#m7

111

S
jou. _____ In Zou - te__ lan - de.____ sa - men met jou.

A
- de.____ In Zou - te__ lan - de.____ sa - men met jou.

T
jou. _____ In Zou - te__ lan - de.____ sa - men met jou.

B
- de.____ In Zou - te__ lan - de.____ sa - men met jou.

D E D E F#m(add2)

P.S.I.

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A **B**

Soprano

Alto

Tenor

Bass

8

Niets is be-ter dan met jou de kou trots-e - ren. Er zijn men-sen die naar

C

8

S

A

T

B

Ooh

Ooh

Maar we heb-ben geen geld

warm-e land-en e - mi - gre - ren.

Ooh

Ooh

24

S
- ken ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent. Wij zit - ten hier

A
- ken ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent. Wij zit - ten hier

T
8
- ken ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent. Wij zit - ten hier

B
- ken ik ben blij dat je hier__ bent blij__ dat je hier__ bent. Wij zit - ten hier

27

S
_ in het gamm' - le__ strand - huis. Maak - te me toch__ al nooit uit__ waar we wa -

A
_ in het gamm' - le__ strand - huis. Maak - te me toch__ al nooit uit__ waar we wa -

T
8
_ in het gamm' - le__ strand - huis. Maak - te me toch__ al nooit uit__ waar we wa -

B
_ in het gamm' - le__ strand - huis. Maak - te me toch__ al nooit uit__ waar we wa -

30

S
- ren. We ver - zui - pen ons zelf__ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier

A
- ren. We ver - zui - pen ons zelf__ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier

T
8
- ren. We ver - zui - pen ons zelf__ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier

B
- ren. We ver - zui - pen ons zelf__ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier

46

S Met jou Met jou

A Met jou Met jou

T is te zien dat we brui - sen. En met wod-ka en met bok-king Tus-sen red-dings-ban-den.

B Met jou Met jou

H

50 *mf*

S sa - men met jou. En dan zit-ten we hier in het ou - de strand-

A *mf* sa - men met jou. En dan zit-ten we hier in het ou - de strand-

T En dan zit-ten we hier in het ou - de strand-

B *mf* sa - men met jou. En dan zit-ten we hier in het ou - de strand-

54

S - huis. Wat je ver-telt houdt me nuch-ter en warm. Bo-ven mijn hoofd zie ik de grij-ze wol-

A - huis. Wat je ver-telt houdt me nuch-ter en warm. Bo-ven mijn hoofd zie ik de grij-ze wol-

T - huis. Wat je ver-telt houdt me nuch-ter en warm. Bo-ven mijn hoofd zie ik de grij-ze wol-

B - huis. Wat je ver-telt houdt me nuch-ter en warm. Bo-ven mijn hoofd zie ik de grij-ze wol-

I

J

67

S — bent blij — dat je hier — bent.

A — bent blij — dat je hier — bent.

T — bent blij — dat je hier — bent. ik ben blij — dat je hier — bent.

B — bent blij — dat je hier — bent. ik ben blij — dat je hier — bent.

76

S ik ben blij — dat je hier — bent.

A ik ben blij — dat je hier — bent.

T ik ben blij — dat je hier — bent.

B ik ben blij — dat je hier — bent.

80

S ik ben blij — dat je hier — bent.

A ik ben blij — dat je hier — bent. En dan zit-ten we hier — in het ou - de — strand-

T ik ben blij — dat je hier — bent. En dan zit-ten we hier — in het ou - de — strand-

B ik ben blij — dat je hier — bent.

M

96

S
Wij zit-ten hier___ in het gamm'-le___ strand-

A
Wij zit-ten hier___ in het gamm'-le___ strand-

T
8
ik ben blij___ dat je hier___ bent. Wij zit-ten hier___ in het gamm'-le___ strand-

B
ik ben blij___ dat je hier___ bent. Wij zit-ten hier___ in het gamm'-le___ strand-

100

S
- huis. Maak-te me toch___ al nooit uit___ waar we wa - ren. We ver - zui - pen ons zelf

A
- huis. Maak-te me toch___ al nooit uit___ waar we wa - ren. We ver - zui - pen ons zelf

T
8
- huis. Maak-te me toch___ al nooit uit___ waar we wa - ren. We ver - zui - pen ons zelf

B
- huis. Maak-te me toch___ al nooit uit___ waar we wa - ren. We ver - zui - pen ons zelf

103

S
___ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier___ bent blij___ dat je hier___ bent.

A
___ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier___ bent blij___ dat je hier___ bent.

T
8
___ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier___ bent blij___ dat je hier___ bent.

B
___ in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier___ bent blij___ dat je hier___ bent.

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Pop ♩ = 129

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

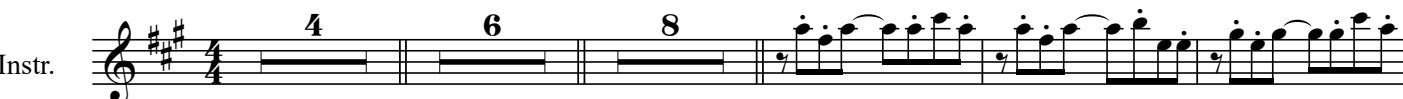
A

B

C

D

C Instr.



E

F

G

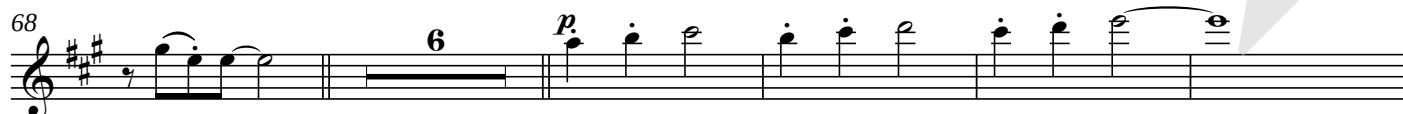


H

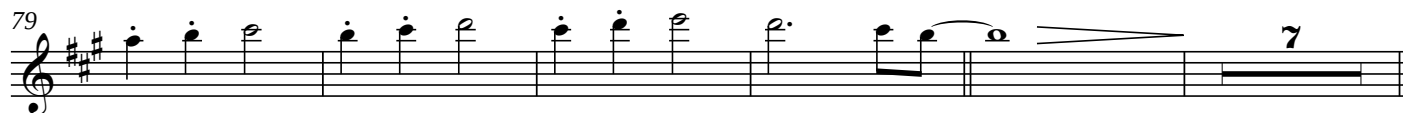


I

J



K



Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A

B

C

D

Bb Instr.



E

F



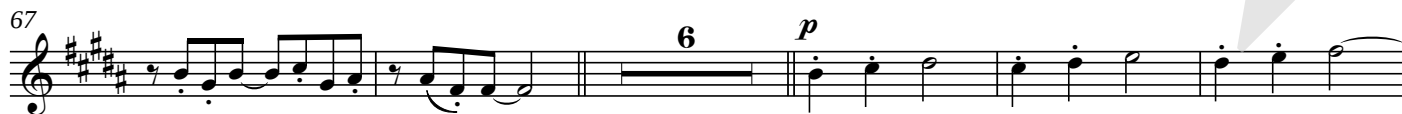
G

H



I

J



K



Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Pop ♩ = 129

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

A

B

C

D

E♭ Instr.



E

F



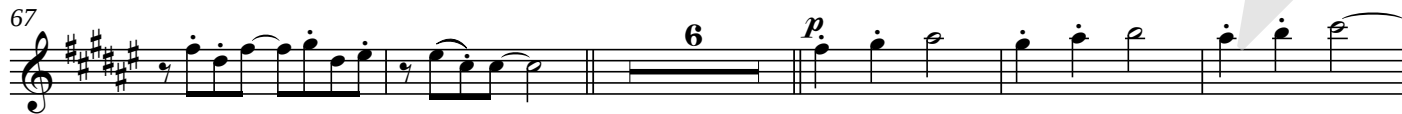
G

H



I

J



K



Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A **B**

F#m (add2) F#m (add2) F#m (add2)

No guitar; play small notes

C

7 F#m /e Dmaj7 F#m (add2) F#m

D

14 /e Dmaj7 F#m(add2) D

Bm7 C#m Dmaj7 Bm7 D

20

F#m C#m D Bm7 C#m

25

63 C[#]m7 Dmaj7 B^m7 D F[#]m

68 I C[#]m Dmaj7 B^m7 C[#]m Dmaj7 B^m7

74 J Dmaj7 F[#]m7 E/g[#] A D^{add}2 F[#]m7

80 K E/g[#] A D^{add}2 C[#]m B^m D C[#]m
No Organ: play small notes

86 L D B^m D F[#]m C[#]m D

92 B^m7 C[#]m7 Dmaj7 B^m7 D

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A $F^{\#m}$ (add2) $F^{\#m}$ (add2) **B** $F^{\#m}$ (add2)

C $F^{\#m}$ (add2)

D D $B^{\#m7}$ $C^{\#m7}$ $D^{\#m7}$

$F^{\#m}$ /e $D^{\#m7}$ $F^{\#m}$ /e $D^{\#m7}$ $F^{\#m}(add2)$

23 $B^{\#m7}$ D $F^{\#m}$ $C^{\#m}$ D

59 F^{#m} C^{#m} D B^{m7} C^{#m7}

64 D^{maj7} B^{m7} D F^{#m} C^{#m}

I 69 D^{maj7} B^{m7} C^{#m} D^{maj7} B^{m7} D^{maj7}

J 75 F^{#m7} E/g[#] A D^{add2} F^{#m7}

K 80 E/g[#] A D^{add2} C^{#m} B^m D C^{#m}
No Organ: play small notes

L 86 D B^m D F^{#m} C^{#m} D

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A **B**

F#m (add2) F#m (add2) F#m (add2)

C

F#m /e Dmaj7 F#m (add2)

D

D Bm7 C#m7 Dmaj7 Bm7

D F#m C#m D Bm7

61 D B^{m7} C^{#m7} D^{maj7} B^{m7}

66 D F^{#m} C^{#m} D^{maj7} B^{m7} **I**

71 C^{#m} D^{maj7} B^{m7} D^{maj7} F^{#m7} E/g[#] **J**

77 A D^{add2} F^{#m7} E/g[#] A D^{add2} C^{#m}

K 83 B^m D C^{#m} D B^m D F^{#m}
No Organ: play small notes

L 90 C^{#m} D B^{m7} C^{#m7} D^{maj7}

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A

B

4

Bowed *f* 8^{va}

Warm Pad

C

11

f 8^{va}

D

19

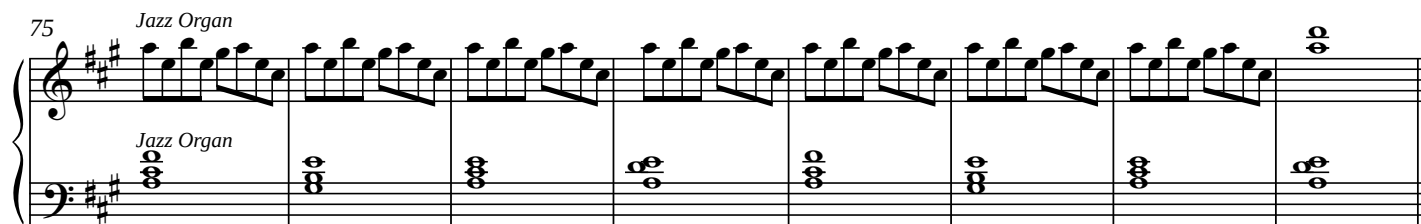
Metallic

24

29

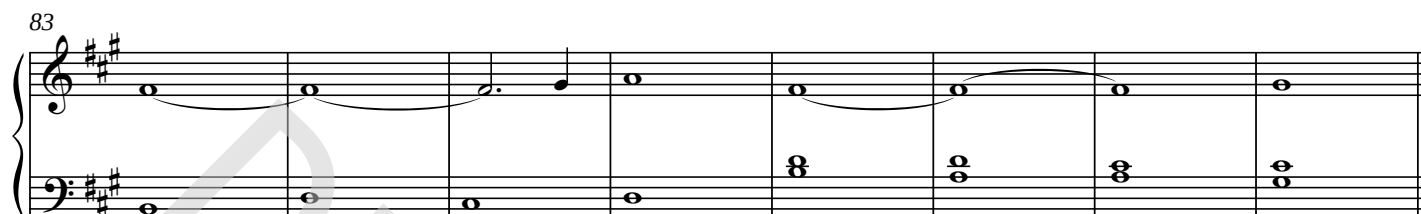
J

75 *Jazz Organ*



K

83



L

91 *Metallic*

Warm Pad



M

97

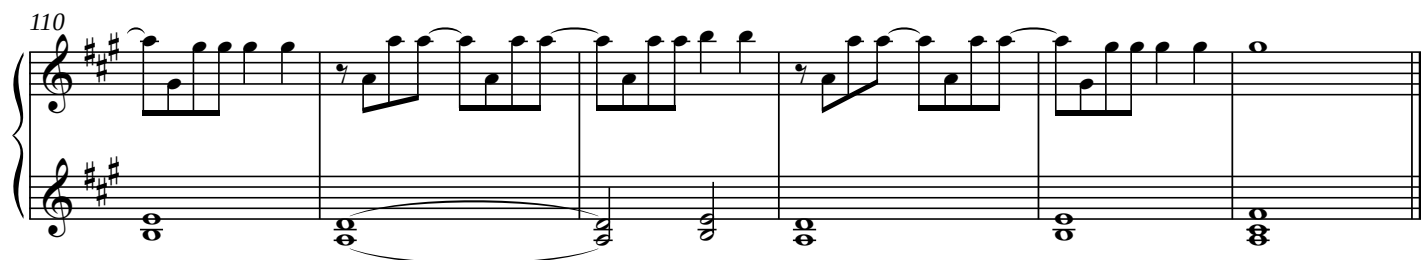


N

104



110



Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A Ac. Guitar (nylon) strumming

B

C

D Freely strumming (16th-groove)

E

F

ChorusOnline.com

95 B^m7 D $F^\#m$ $C^\#m$ D B^m7 **M**

101 $C^\#m7$ D^{maj7} B^m7 D $F^\#m$ $C^\#m$ **N**

107 D E D E

111 D E D E $F^\#m(add2)$

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A **B** **C** **D** **E** **F** **G**

Bass Guitar

4 3 Dmaj7

11 F#m (add2) F#m /e Dmaj7

17 F#m(add2) D Bm7 C#m7 Dmaj7

23 Bm7 D F#m C#m D Bm7

29 C#m7 Dmaj7 Bm7 D F#m C#m

35 D E D E F#m (add2)

41 F#m /e Dmaj7 F#m (add2)

101 C[#]m7 D^{maj}7 B^m7 D F[#]m C[#]m

Bass line for measures 101-106. Measure 101: C[#]m7 (F[#]4, C[#]5, G[#]4, F[#]4). Measure 102: D^{maj}7 (D4, F[#]4, A4, G[#]4). Measure 103: B^m7 (B3, D4, F[#]4, E4). Measure 104: D (D4, F[#]4, A4, G[#]4). Measure 105: F[#]m (F[#]4, A4, C[#]5, B4). Measure 106: C[#]m (C[#]5, E5, G[#]4, F[#]4).

N

107 D E D E D E

Bass line for measures 107-112. Measure 107: D (D4, F[#]4, A4, G[#]4). Measure 108: E (E4, G[#]4, B4, A4). Measure 109: D (D4, F[#]4, A4, G[#]4). Measure 110: E (E4, G[#]4, B4, A4). Measure 111: D (D4, F[#]4, A4, G[#]4). Measure 112: E (E4, G[#]4, B4, A4).

113 D E F[#]m(add2)

Bass line for measures 113-115. Measure 113: D (D4, F[#]4, A4, G[#]4). Measure 114: E (E4, G[#]4, B4, A4). Measure 115: F[#]m(add2) (F[#]4, A4, C[#]5, B4, D5).

Drumkit/Percussion

The image displays two staves of musical notation for a drumkit and percussion ensemble. The notation uses various symbols to represent different instruments, with labels pointing to specific notes and rests.

Staff 1 (Drumkit):

- High Tom:** Represented by a quarter note on the top line.
- Hi-Hat closed:** Represented by a quarter note on the first space.
- Hi-Hat open:** Represented by a quarter note on the first space with an 'x' above it.
- Mid Tom:** Represented by a quarter note on the second line.
- Low Tom:** Represented by a quarter note on the second space.
- Floor Tom:** Represented by a quarter note on the third line.
- Ride Cymbal:** Represented by a quarter note on the third space.
- Ride Bell/Cup:** Represented by a quarter note on the fourth line.
- Crash Cymbal:** Represented by a quarter note on the fourth space.
- Splash Cymbal:** Represented by a quarter note on the fifth line.
- Triangle mute:** Represented by a quarter note on the fifth line with an 'x' above it.
- Triangle open:** Represented by a quarter note on the fifth line with an 'o' above it.
- Shareclick:** Represented by a quarter note on the first space.
- Hi-Hat Foot:** Represented by a quarter note on the first space.
- Bassdrum (Kick):** Represented by a quarter note on the first line.
- Sharedrum:** Represented by a quarter note on the first line.
- Tambourine Beating:** Represented by a quarter note on the first line.

Staff 2 (Percussion):

- Shaker (eggs):** Represented by a quarter note on the first line.
- Claves:** Represented by a quarter note on the first line.
- High Timbale:** Represented by a quarter note on the first line.
- Sleigh Bells:** Represented by a quarter note on the first line.
- Bell Tree:** Represented by a quarter note on the first line.
- Maracas:** Represented by a quarter note on the first line.
- Wind Chimes:** Represented by a quarter note on the first line.
- Cowbell:** Represented by a quarter note on the first line.
- Conga Cabasa:** Represented by a quarter note on the first line.
- Handclap:** Represented by a quarter note on the first line.
- Guiro:** Represented by a quarter note on the first line.
- Woodblock High:** Represented by a quarter note on the first line.
- Woodblock Low:** Represented by a quarter note on the first line.
- Timbale Low:** Represented by a quarter note on the first line.
- Agogo High:** Represented by a quarter note on the first line.
- Agogo Low:** Represented by a quarter note on the first line.

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

Drums

A **B**

6 **C**

12

D

19

26 **E** **F**

33 **G**

40

Drumkit/Percussion

The image displays two staves of musical notation for a drumkit and percussion ensemble. The notation uses various symbols to represent different instruments and sounds, with labels pointing to specific notes and rests.

Staff 1 (Drumkit):

- High Tom:** Represented by a quarter note on the top line.
- Hi-Hat closed:** Represented by a quarter note on the first space.
- Hi-Hat open:** Represented by a quarter note on the first space with an 'x' above it.
- Mid Tom:** Represented by a quarter note on the second line.
- Low Tom:** Represented by a quarter note on the second space.
- Floor Tom:** Represented by a quarter note on the third line.
- Ride Cymbal:** Represented by a quarter note on the third space.
- Ride Bell/Cup:** Represented by a quarter note on the fourth line.
- Crash Cymbal:** Represented by a quarter note on the fourth space.
- Splash Cymbal:** Represented by a quarter note on the fifth line.
- Triangle mute:** Represented by a quarter note on the fifth line with an 'x' above it.
- Triangle open:** Represented by a quarter note on the fifth line with an 'o' above it.
- Shareclick:** Represented by a quarter note on the first space.
- Hi-Hat Foot:** Represented by a quarter note on the first space.
- Tambourine Beating:** Represented by a quarter note on the first space.
- Sharedrum:** Represented by a quarter note on the first space.
- Bassdrum (Kick):** Represented by a quarter note on the first space.

Staff 2 (Percussion):

- Shaker (eggs):** Represented by a quarter note on the first space.
- Claves:** Represented by a quarter note on the first space.
- High Timbale:** Represented by a quarter note on the first space.
- Sleigh Bells:** Represented by a quarter note on the first space.
- Bell Tree:** Represented by a quarter note on the first space.
- Maracas:** Represented by a quarter note on the first space.
- Wind Chimes:** Represented by a quarter note on the first space.
- Handclap:** Represented by a quarter note on the first space.
- Cowbell:** Represented by a quarter note on the first space.
- Conga Cabasa:** Represented by a quarter note on the first space.
- Guiro:** Represented by a quarter note on the first space.
- Woodblock High:** Represented by a quarter note on the first space.
- Woodblock Low:** Represented by a quarter note on the first space.
- Timbale Low:** Represented by a quarter note on the first space.
- Agogo High:** Represented by a quarter note on the first space.
- Agogo Low:** Represented by a quarter note on the first space.

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A **B**

Shakers $\frac{4}{4}$ Shakers

C **D**

11

E **F**

35

G **H**

45

I

59

J **K** **L**

75

M **N**

99

7

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key

Pop ♩ = 129

A



Niets is be-ter dan met

6



jou de kou trots - e - ren. Er zijn men-sen die naar warm-e land-en e - mi-gre - ren.

C



Maar we heb-ben geen geld___ in on-ze kou-de___ hand - en dus we gaan maar naar je

14



ou-ders in Zou-te-lan - de___ in Zou-te-lan - de___ En dan zit-ten we hier

D



___ in het ou - de___ strand - huis. Wat je ver-telt___ houdt me nuch - ter en warm.___ Bo-ven mijn hoofd

23



___ zie ik de grij-ze___ wol - ken ik ben blij dat je hier___ bent blij___ dat je hier___ bent. Wij zit-ten hier



— Bo-ven mijn hoofd — zie ik de grij-ze — wol - ken ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier



— bent. Wij zit-ten hier — in het gamm'le — strand - huis. Maak-te me toch — al nooit uit — waar we wa -



- ren. We ver-zui-pen ons zelf — in de drank van je va - der ik ben blij dat je hier — bent blij — dat je hier



— bent.



ik ben blij dat je hier — bent. ik ben blij dat je hier — bent. ik ben blij dat je hier



— bent. ik ben blij — dat je hier — bent. En dan zit - ten we hier



— in het ou - de — strand - huis. Wat je ver-telt — houdt me nuch - ter en warm. — Bo-ven mijn hoofd

Zoutelande

- BLØF - Geike Arnaert -

*Words and Music by A. Bosse, P. Slager
Arranged by Frank de Vreeze
Original Key*

A: intro

B:

Niets is beter dan met jou de kou trotseren
Er zijn mensen die naar warme landen emigreren

C:

Maar we hebben geen geld in onze koude handen
Dus we gaan maar naar je ouders in Zoutelande, in Zoutelande

D:

En dan zitten we hier in het oude strandhuis wat je vertelt houdt me nuchter en warm
Boven m'n hoofd zie ik de grijze wolken ik ben blij dat je hier bent, blij dat je hier bent
Wij zitten hier in het gammele strandhuis maakte me toch al nooit uit waar we waren
We verzuipen onszelf in de drank van je vader ik ben blij dat je hier bent, blij dat je hier bent

E: (Ooh Zoutelande samen met jou)

F:

Niets is mooier dan met jou het land doorkruisen
Op mistroostige plekken je bij me te hebben

G:

En te zien dat het goed is, ziet dat we bruisen
En met wodka en met bokking tussen reddingsbanden

H:

En dan zitten we hier in het oude strandhuis wat je vertelt houdt me nuchter en warm
Boven m'n hoofd zie ik de grijze wolken ik ben blij dat je hier bent, blij dat je hier bent
Wij zitten hier in het gammele strandhuis maakte me toch al nooit uit waar we waren
We verzuipen onszelf in de drank van je vader ik ben blij dat je hier bent, blij dat je hier bent

I: Instrumentaal

J:

Ik ben blij dat je hier bent (4x)

K:

En dan zitten we hier in het oude strandhuis wat je vertelt houdt me nuchter en warm
Boven m'n hoofd zie ik de grijze wolken ik ben blij dat je hier bent, blij dat je hier bent

L:

Ik ben blij dat je hier bent (3x)

M:

Wij zitten hier in het gammele strandhuis maakte me toch al nooit uit waar we waren
We verzuipen onszelf in de drank van je vader ik ben blij dat je hier bent, blij dat je hier bent

N:

(Ooh) In Zoutelande
In Zoutelande (2x)
(samen met jou)