



Thank you for visiting **ChorusOnline**

We hope this demo version will be of great help for you

Choral Sheet music - Practice mp3's and Backtrack*

What do we stand for:



Legal arrangements

Artists receive a part of the price (royalties)



Quality

Our team consists of the best choir/vocal group arrangers



Speed

Choose, pay (internet) and download within 2 minutes



Price

Nowhere cheaper

* A professional Backtrack goes only with the choir-combo version



Midden in de winternacht 2 solisten met SATB koor-combo

Pag.

02	Full score combo C instrument
12	Full score combo Bb instrument
22	Full score combo Eb instrument
32	Full score combo 4 extra staves
41	Full score small combo
51	Full score small combo 2 extra staves
61	Full score vocals (SATB) piano advanced
68	Full score vocals (SATB) piano moderated
76	Vocals (SATB)
85	C instrument
87	Bb instrument
89	Eb instrument
91	Piano advanced
95	Piano moderated
99	Synthesizer
100	Guitar
101	Bassguitar
102	Drumkit
105	Percussion
107	Empty paper
110	Lyrics

The index numbers above are based on the original (complete) PDF-file

In this smaller DEMO-version, the numbers above do NOT match this file!!

01 SATB Combo C

Midden in de Winternacht

Trad.
Arranged by Jo Annemans

[illegible]

B

N.C.

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 – 41 57 77 56

Midden in de Winternacht 7
01 SATB Combo C

D

Solo 1

ci - ters — slaan blaas de flui - ten — aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren

Solo 2

ci - ters — slaan blaas de flui - ten — aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren

Claps on 2 - 4

Claps on 2

Claps on 2 - and 4

A

ci - ters — slaan blaas de flui - ten — aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh

T

ci - ters — slaan blaas de flui - ten — aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh

B

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh

C

C C G/B A^m7 /G F G N.C.

mf

PA

Synth

Gtr.

Bass

Perc.

Midden in de Winternacht 9

01 SATB Combo C

Solo 1

9/

niet meer ver, bo - de van de lui - ster Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flu - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

Solo 2

9/

niet meer ver, bo - de van de lui - ster Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flu - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

S

9/

hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flu - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

A

hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flu - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

T

hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flu - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

B

hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flu - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

C

D₉ G₇/D₉ A₇/D₉ D₉ B₉^m F^m G₇ A₇ B₉^m F^m E₇^m/D₉/F₇G₇ D₉/A₇ D₉/G₇/D₉ D₉ D₉ G₇/D₉ D₉

PA

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

B

du

Midden in de Winternacht 5

02 SATB Combo Bb



5/1

Solo 1

bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren

On - der - dankt win - ter sneeuw en ijs,

Solo 2

5/1

bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren

Claps on 2 - 4

Claps on 2 - and 4

Claps on 2 - 4

S

5/1

bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren

bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren

hey i é oh hey i é oh

hey i é oh hey i é oh

hey i é oh hey i é oh

A

bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren

hey i é oh hey i é oh

hey i é oh hey i é oh

T

8

bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren

hey i é oh hey i é oh

hey i é oh hey i é oh

B

bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren

hey i é oh hey i é oh

hey i é oh hey i é oh

Bb

5/1

A^m7 /G F G N.C.

N.C.

PA

Synth

Gtr.

8

Bass

D. S.

Perc.

02 SATB Combo Bb

D

Midden in de Winternacht 9
02 SATB Combo Bb

Solo 1

niet meer ver, bo - de van de lul - ster Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

Solo 2

niet meer ver, bo - de van de lul - ster Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

S

hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

A

hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

T

hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

B

hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

Bb

D_b G⁺/D_b A⁺/D_b D_b B_b^m F^m G^b A^b B_b^m F^m E_b^m7 D_b/F G_b D_b/A^b D_b G⁺/D_b D_b D_b G⁺/D_b D_b

PA

Synth

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

03 SATB Combo Eb

Midden in de Winternacht

Trad.
Arranged by Jo Annemans

Musical score for "The Lord's Prayer" (BWV 113) by J. S. Bach. The score is for a full orchestra and choir. It includes parts for Soprano, Alto, Tenor, Bass, Piano, and various instruments like Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Trumpet, Trombone, and Cymbal. The lyrics are in Dutch: "Mid-den in de wiet-ter-nacht, ging de he-niel o - pen. Die ons hiel der we-rield bracht, ant-woord op ons dno - men." The score is in G major and 3/4 time. It features a large watermark "A" in the background.

Midden in de Winternacht 3
03 SATB Combo Eb

B

3/4

Solo 1

bo - ren.

Solo 2

3/4

Sings on 4

S

bo - ren woo oo oo woo oo oo woo oo woo oo

A

bo - ren woo oo oo woo oo oo woo oo woo oo

T

bo - ren woo oo oo woo oo oo woo oo woo oo

B

bo - ren t p tm tm tmm t p tm tm tmm t p tm tm tmm t p tm tm tmm t p tm tm tmm t p

3/4

Eb

mp

N.C.

PA

Synth

Gtr.

8

Bass

D. S.

Perc.

Midden in de Winternacht 5
03 SATB Combo Eb

Solo 1
bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren
On - danks win - ter sneeuw en ijs,

Solo 2
bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren

S
5/1
Staps on 2 Staps on 4
bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren
Claps on 2 - 4 Claps on 2 - 4 Claps on 2 - 4
hey i é oh hey i é oh hey i é oh
hey i é oh hey i é oh hey i é oh

A
bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren
hey i é oh hey i é oh hey i é oh

T
8
bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren
hey i é oh hey i é oh hey i é oh

B
bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren
hey i é oh hey i é oh hey i é oh

Eb
5/1
A m7 /G F G N.C.
N.C.
hey i é oh hey i é oh hey i é oh

PA
A m7 /G F G N.C.
N.C.

Synth
Synth

Gtr.
8

Bass
8

Perc.
Perc.

03 SATB Combo Eb

Solo 1

cí - ters — slaan blaas de flui - ten — aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren

Solo 2

cí - ters — slaan blaas de flui - ten — aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren

Clips on 2 - end 4

A

cí - ters — slaan blaas de flui - ten — aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é___ oh hey i é___ oh

T

cí - ters — slaan blaas de flui - ten — aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é___ oh hey i é___ oh

B

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm bel - trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é___ oh hey i é___ oh

E♭

C C G/B A^{m7}/G F G N.C.

mf

P.A.

Synth

Gtr.

Bass

D.S.

Perc.

Midden in de Winternacht 9
03 SATB Combo Eb

Solo 1
niet meer ver, bo - de van de lul - ster Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

Solo 2
niet meer ver, bo - de van de lul - ster Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

S
hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

A
hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

T
hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

B
hey i é - oh hey i é - oh hey i oh - Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw - flui - ten aan, laat de bel bim - bam, laat de trom rom - bom, ke - re

E♭
D_b G_b/D_b A_b/D_b D_b B_b^m F^m G_b A_b B_b^m F^m E_b^m7 D_b/F G_b D_b/A_b D_b/G_b/D_b D_b D_b G_b/D_b D_b

PA
[Musical notation for Piano Accompaniment]

Synth
[Musical notation for Synthesizer]

Gtr.
[Musical notation for Guitar]

Bass
[Musical notation for Bass]

D. S.
[Musical notation for Double Bass]

Perc.
[Musical notation for Percussion]

Midden in de Winternacht

Trad.
Arranged by Jo Annemans

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 – 41 57 77 56

04 SATB 4 extra staves

A^m	E^{m7}	F	G	$E^7/G^\sharp$	A^m	E^{m7}	D^7	G
-------	----------	-----	-----	----------------	-------	----------	-------	-----

Midden in de Winternacht 5
04 SATB 4 extra staves

D

Solo 1
 Solo 2
 S
 A
 T
 B
 1
 2
 3
 4
 P.A.
 Synth
 Gtr.
 Bass
 D.S.
 Perc.

Midden in de Winternacht 7

04 SATB 4 extra staves

89

Solo 1

duis - - - ster. Want de dag is niet meer ver, bo - de van de lui - - - ster Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw -

Solo 2

duis - - - ster. Want de dag is niet meer ver, bo - de van de lui - - - ster Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw -

89

S

hey | é - oh hey | é - oh hey | é - oh hey | é - oh Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw -

A

hey | é - oh hey | é - oh hey | é - oh hey | é - oh Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw -

T

hey | é - oh hey | é - oh hey | é - oh hey | é - oh Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw -

B

hey | é - oh hey | é - oh hey | é - oh hey | é - oh Die ons wel - dra - op zal - gaan, Her - ders blaast uw -

1

2

3

4

P.A.

A^b/D^b D^b C^b/D^b D^b G^b/D^b D^b A^b/D^b D^b B^{2m} F^{2m} G^b A^b B^{2m} F^{2m}

Synth

Gtr

Bass

D. S.

Perc

Midden in de Winternacht 9

04 SATB 4 extra staves

Score for Midden in de Winternacht 9, 04 SATB 4 extra staves. The score includes parts for Solo 1, Solo 2, Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Piano (P.A.), Synthesizer (Synth), Guitar (Gtr.), Bass, Double Bass (D.S.), and Percussion (Perc.). The key signature is B-flat major (two flats). The score is marked with a rehearsal sign 'F' at the beginning of the Solo 1 part. The lyrics are in Dutch, and the score includes musical notation for notes, rests, and dynamics. The score is marked with a rehearsal sign 'F' at the beginning of the Solo 1 part. The score includes musical notation for notes, rests, and dynamics. The score is marked with a rehearsal sign 'F' at the beginning of the Solo 1 part.

Score for Midden in de Winternacht 9, 04 SATB 4 extra staves. The score includes parts for Solo 1, Solo 2, Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Piano (P.A.), Synthesizer (Synth), Guitar (Gtr.), Bass, Double Bass (D.S.), and Percussion (Perc.). The key signature is B-flat major (two flats). The score is marked with a rehearsal sign 'F' at the beginning of the Solo 1 part. The lyrics are in Dutch, and the score includes musical notation for notes, rests, and dynamics. The score is marked with a rehearsal sign 'F' at the beginning of the Solo 1 part.

05 SATB small Combo

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 – 41 57 77 56

4 Midden in de Winternacht

05 SATB small Combo

40

Solo 1

Ei-ke vo-gel zingt een lied Her-ders waa-rom zingt gij niet, laat de chtaers slaan, blaast de fluit-en aan, laat de bel, laat de trom, laat de

Solo 2

Bij de scha-pen in de stal, en zij speel-den sam - men. Ei-ke vo-gel zingt een lied Her-ders waa-rom zingt gij niet, laat de chtaers slaan, blaast de fluit-en aan, laat de bel, laat de trom, laat de

40

S

WOO WOO oo — WOO WOO oo — WOO WOO oo — WOO oo oo — Ei-ke vo-gel zingt een lied Her-ders waa-rom zingt gij niet, chtaers slaan, fluit-en aan, laat de bel, laat de trom, laat de

A

WOO WOO oo — WOO WOO oo — WOO WOO oo — WOO oo oo — Ei-ke vo-gel zingt een lied Her-ders waa-rom zingt gij niet, chtaers slaan, fluit-en aan, laat de bel, laat de trom, laat de

T

WOO WOO oo — WOO WOO oo — WOO WOO oo — WOO oo oo — Ei-ke vo-gel zingt een lied Her-ders waa-rom zingt gij niet, chtaers slaan, fluit-en aan, laat de bel, laat de trom, laat de

B

tm tm — tmm — t p tm tm — tmm t p tm tm — tmm t p tm tm — tmm — t p dm tm dm tm dm tm dm du du dm tm dm tm dm dm hmmm hmmm hmmm hmmm

Am Em7 F GE7/G# Am Em7 D7 G C5 C G/B

P.A.

Gtr.

8

Bass

D. S.

Perc.

05 SATB small Combo

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 – 41 57 77 56

8 Midden in de Winternacht

05 SATB small Combo

86

Solo 1

Zie daar staat de mor - gen ster, stra - lend in het duis - ster, Want de dag is niet meer ver, bo - de van de lui - ster

Solo 2

Zie daar staat de mor - gen ster, stra - lend in het duis - ster, Want de dag is niet meer ver, bo - de van de lui - ster

86

Claps sm.

S

hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i oh — hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i oh —

A

hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i oh — hey i é — oh hey i é — oh hey i oh —

T

hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i oh — hey i é — oh hey i é — oh hey i oh —

B

hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i oh — hey i é — oh hey i é — oh hey i oh —

P.A.

D_b C[#]/D_b D_b G[#]/D_bD_b A[#]/D_b D_b D_b C₃/D_b D_b G[#]/D_bD_b A[#]/D_b D_b

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

10 Midden in de Winternacht

05 SATB small Combo

F

102

Solo 1

ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren.

102

Solo 2

ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren.

102

S

ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren.

Claps on 2 - 4

Stop Claps

A

ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren.

T

ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren.

B

ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren.

P.A.

G^b A^b B^bm E^bm7 A^b7 D^b N.C.

ho - ren, Chris - tus is ge - bo - ren.

hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh

ging de he-mel op - pen.

Mid - den in de win - ter - nacht, ging de he-mel op - pen.

rit.

ging de he-mel op - pen.

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

06 SATB small Combo extra staves

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 – 41 57 77 56

06 SATB small Combo extra staves

A^m	E^{m7}	F	$GE^7/G^\sharp$	A^m	E^{m7}	D^7	G	C_5
-------	----------	-----	-----------------	-------	----------	-------	-----	-------

06 SATB small Combo extra staves

A^m E^m F G $E^7/G^{\sharp}$ A^m E^m $D^m E^m$ F C

8 Midden in de Winternacht

06 SATB small Combo extra staves

85

Solo 1

Zie daar staat de mor-gen ster, stra-land in het duis - ster. Want de dag is niet meer ver, bo - de van de lui - ster Die onswel - dra

Solo 2

Zie daar staat de mor-gen ster, stra-land in het duis - ster. Want de dag is niet meer ver, bo - de van de lui - ster Die onswel - dra

85

Claps on 2 - and 4

Claps sim.

S

hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh

A

hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh

T

hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh

B

hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh hey i é — oh

1

85

2

P.A.

D₇ D₇ C₇/D₇ D₇ G₇/D₇ A₇/D₇ D₇ D₇ C₇/D₇ D₇ G₇/D₇ A₇/D₇ D₇ B₇^m F^m

Gtr.

Bass

D. S.

Perc.

06 SATB small Combo extra staves

© www.ChorusOnline.com / 0031 (0) 6 – 41 57 77 56

2 Midden in de Winternacht

07 SATB Piano Advanced

19

Solo 1

ant-woord op ons dro - men. El - ke vo - gel zingt een lied Her - ders waa - rom zingt gij niet, laat de ci - ters slaan, blaast de flui - ten aan, laat de

Solo 2

S

El - ke vo - gel zingt een lied Her - ders waa - rom zingt gij niet, ci - ters slaan, flui - ten aan,

A

El - ke vo - gel zingt een lied Her - ders waa - rom zingt gij niet, ci - ters slaan, flui - ten aan,

T

El - ke vo - gel zingt een lied Her - ders waa - rom zingt gij niet, laat de ci - ters slaan, flui - ten aan, laat de

B

dong dong dong dong dong dong dong dong humm humm

P.A

A^m E^{m7} F G A^m E^{m7} D⁷ G C

27

Solo 1

bel, laat de trom, laat de bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren.

Solo 2

S

bel, trom, bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren woo oo oo woo oo oo woo oo oo woo oo

A

bel, trom, bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren woo oo oo woo oo oo woo oo oo woo oo

T

bel, laat de trom, laat de bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren woo oo oo woo oo oo woo oo oo woo oo

B

hmm hmm bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren t p tm tm tmm t p tm tm tmm t p tm tm tmm t p

P.A

C G/B A^{m7} /G F G N.C.

© 2012 This arrangement administered by ChorusOnline. All Rights Reserved

4 Midden in de Winternacht

07 SATB Piano Advanced

C

50

Solo 1

bel, laat de trom, laat de bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren

Solo 2

bel, laat de trom, laat de bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren

S

bel, laat de trom, laat de bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é oh hey i é oh hey i é oh

A

bel, trom, bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é oh hey i é oh hey i é oh

T

bel, trom, bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é oh i é oh hey i é oh

B

hmm hmm bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é oh hey i é oh hey i é oh

C G/B A^{m7}/G F G N.C.

P.A.

59

Solo 1

On - danks win - ter sneeuw en ijs, bloei-en al - le bo - men.

Solo 2

Want het aard-se pa-ra - dijs is van-nacht ge - ko - men.

S

hey i é oh hey i é oh hey i é oh hey i oh hey i é oh hey i é oh hey i é oh hey i oh

A

hey i é oh hey i é oh hey i é oh hey i oh hey i é oh hey i é oh hey i é oh hey i oh

T

hey i é oh hey i é oh hey i é oh hey i oh hey i é oh hey i é oh hey i é oh hey i oh

B

hey i é oh hey i é oh hey i é oh hey i oh hey i é oh hey i é oh hey i é oh hey i oh

N.C.

P.A.

6 Midden in de Winternacht

07 SATB Piano Advanced

E

82

Solo 1

Solo 2

S

A

T

B

P.A.

Claps on 2 - 4

Claps on 2 - and 4

Claps sim.

hey i é____ oh hey i é____ oh hey i é____ oh____

hey i é____ oh hey i é____ oh hey i é____ oh

hey i é____ oh i é____ oh hey i é____ oh____

hey i é____ oh hey i é____ oh hey i é____ oh

D^b C^b/D^b D^b C^b/D^b D^b C^b/D^b D^b Play! D^b C^b/D^b D^b G^b/D^bD^b

duis - ster. Want de dag is niet meer ver, bo - de van de lui - ster Die ons wel - dra op zal _ gaan,

duis - ster. Want de dag is niet meer ver, bo - de van de lui - ster Die ons wel - dra op zal _ gaan,

hey i oh____ hey i é____ oh hey i é____ oh hey i é____ oh hey i oh____ Die ons wel - dra op zal _ gaan,

hey i oh____ hey i é____ oh hey i é____ oh hey i é____ oh hey i oh____ Die ons wel - dra op zal _ gaan,

hey i oh____ hey i é____ oh hey i é____ oh hey i é____ oh hey i oh____ Die ons wel - dra op zal _ gaan,

hey i oh____ hey i é____ oh hey i é____ oh hey i é____ oh hey i oh____ Die ons wel - dra op zal _ gaan,

A^b/D^b D^b D^b C^b/D^b D^b G^b/D^bD^b A^b/D^b D^b B^bm F^m G^b A^b

Midden in de Winternacht

Trad.

Arranged by Jo Annemans

rit.

Solist 1

Solist 2

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano Mod.

mf

p Klokslagen met pedaal

♩ = 115

A

11 a tempo

Solo 1

Mid - den in de win - ter - nacht, ging de he - mel o - pen. Die ons heil der we - reld bracht, ant - woord op ons

Solo 2

S

mp

A

mp

T

mp

B

mp

C C5 N.C.

11

P. M

Midden in de Winternacht 3

08 SATB Piano Moderated

34

Solo 1

Solo 2

Man solo: opt. octaaf hoger
Vre - de was 'er o - ver - al, wil - de die - ren kwa - men.

S

Woo oo oo Woo oo

A

Woo oo oo Woo oo

T

Woo oo oo Woo oo

B

tm tm tmm t p tm tm tmm t p tm tm tmm t p tm tm tmm t p

P. M

N.C.

40

Solo 1

El - ke vo - gel zingt een lied Her - ders waa - rom

Solo 2

Bij de scha - pen in de stal, en zij speel - den sam - men. El - ke vo - gel zingt een lied Her - ders waa - rom

S

Woo woo oo Woo woo oo Woo woo oo oo Woo woo oo

A

Woo woo oo Woo woo oo Woo woo oo oo Woo woo oo

T

Woo woo oo Woo woo oo Woo woo oo oo Woo woo oo

B

tm tm tmm t p tm tm tmm t p tm tm tmm t p dm tm dm tm dm tm dm du du dm tm dm tm

P. M

A^m E^{m7} F G E⁷/G[#] A^m E^{m7}

Midden in de Winternacht 5

08 SATB Piano Moderated

63

Solo 1

Solo 2

S

A

T

B

P. M

El - ke vo - gel _ zingt zijn _ lied, Her - ders waa - rom

Want het aard - se pa - ra - dijs is van - nacht ge - ko - men. El - ke vo - gel _ zingt zijn _ lied, Her - ders waa - rom

hey i é _ oh hey i é _ oh hey i é _ oh hey i oh _ El - ke vo - gel _ zingt zijn _ lied, Her - ders waa - rom

hey i é _ oh hey i é _ oh hey i é _ oh hey i oh _ El - ke vo - gel _ zingt zijn _ lied, Her - ders waa - rom

hey i é _ oh hey i é _ oh hey i é _ oh hey i oh _ El - ke vo - gel _ zingt zijn _ lied, Her - ders waa - rom

hey i é _ oh hey i é _ oh hey i é _ oh hey i oh _ dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

63

A^m E^{m7} F G E⁷/G[#] A^m E^{m7}

70

Solo 1

Solo 2

S

A

T

B

P. M

zingt gij niet, laat de ci - ters slaan blaas de flui - ten _ aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge -

zingt gij niet, laat de ci - ters slaan blaas de flui - ten _ aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge -

70

zingt gij niet, laat de ci - ters slaan blaas de flui - ten _ aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge -

zingt gij niet, laat de ci - ters slaan blaas de flui - ten _ aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge -

zingt gij niet, laat de ci - ters slaan blaas de flui - ten _ aan, laat de bel laat de trom laat de bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge -

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm bel - trom ho - ren, Chris - tus is ge -

70

D^{m7} E^m F C C G/B A^{m7} /G F G N.C.

Midden in de Winternacht 7

08 SATB Piano Moderated

90

Solo 1

Want de dag is niet meer ver, bo - de van de lui - ster Die ons wel - dra__ op zal__ gaan,

Solo 2

Want de dag is niet meer ver, bo - de van de lui - ster Die ons wel - dra__ op zal__ gaan,

90

S

hey i é__ oh hey i é__ oh hey i é__ oh hey i oh__ Die ons wel - dra__ op zal__ gaan,

A

hey i é__ oh hey i é__ oh hey i é__ oh hey i oh__ Die ons wel - dra__ op zal__ gaan,

T

hey i é__ oh hey i é__ oh hey i é__ oh hey i oh__ Die ons wel - dra__ op zal__ gaan,

B

hey i é__ oh hey i é__ oh hey i é__ oh hey i oh__ Die ons wel - dra__ op zal__ gaan,

P. M

D^b C^b/D^b D^b G^b/D^b D^b A^b/D^b D^b B^bm F^m G^b A^b

96

Solo 1

Her - ders blaast uw__ flui - ten aan, laat de bel bim__ bam, laat de trom rom__ bom, ke - re om ke - re om__ laat de

Solo 2

Her - ders blaast uw__ flui - ten aan, laat de bel bim__ bam, laat de trom rom__ bom, ke - re om ke - re om__ laat de

96

S

Her - ders blaast uw__ flui - ten aan, laat de bel bim__ bam, laat de trom rom__ bom, ke - re om ke - re om__ laat de

A

Her - ders blaast uw__ flui - ten aan, laat de bel bim__ bam, laat de trom rom__ bom, ke - re om ke - re om__ laat de

T

Her - ders blaast uw__ flui - ten aan, laat de bel bim__ bam, laat de trom rom__ bom, ke - re om ke - re om__ laat de

B

Her - ders blaast uw__ flui - ten aan, laat de bel bim__ bam, laat de trom rom__ bom, ke - re om ke - re om__ laat de

P. M

B^bm F^m E^bm⁷ D^b/F G^b D^b/A^b D^b G^b/D^b D^b D^b G^b/D^b D^b D^b F^m/C

Midden in de Winternacht

Trad.

Arranged by Jo Annemans

♩ = 115

a tempo

10

Solist 1

Solist 2

Soprano

Alto

Tenor

Bass

mp 00 00

A

13

Solo 1

Solo 2

S

A

T

B

Mid - den in de win - ter - nacht, ging de he - mel o - pen. Die ons heil der we - reld bracht,

00 00 00 00 00 00

B

30

Solo 1

Chris-tus is ge - bo - ren.

Solo 2

30

Snaps on 4

S

Chris - tus is ge - bo - ren woo oo oo ___ woo oo ___ oo woo oo oo woo oo ___

A

Chris - tus is ge - bo - ren woo oo oo ___ woo oo ___ oo woo oo oo ___ woo oo ___

T

8 Chris - tus is ge - bo - ren woo oo oo ___ woo oo ___ oo woo oo oo ___ woo oo ___

B

Chris - tus is ge - bo - ren t p tm tm ___ tmm t p tm tm ___ tmm t p tm tm ___ tmm t p

36

Solo 1

Man solo: opt. octaaf hoger

Solo 2

Vre - de was er o - ver - al, wil - de die-ren kwa - men. Bij de scha-pen

36

S

woo woo oo ___ woo woo oo ___ woo woo oo ___ oo woo oo oo ___ woo woo oo ___

A

woo woo oo ___ woo woo oo ___ woo woo oo ___ oo woo oo oo ___ woo woo oo ___

T

8 woo woo oo ___ woo woo oo ___ woo woo oo ___ oo woo oo oo ___ woo woo oo ___

B

tm tm ___ tmm ___ t p tm tm ___ tmm t p tm tm ___ tmm t p tm tm ___ tmm t p

C

51

Solo 1
bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren

Solo 2
bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren

51
S
Snaps on 2 Snaps on 4 Claps on 2 - 4 Claps on 2 - and 4
bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh___

A
bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh___

T
8 bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é___ oh i é___ oh hey i é___ oh___

B
bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh___

59

Solo 1
On - danks win-ter sneeuw en ijs, bloei-en al - le bo - men.

Solo 2
Want het aard-se pa-ra - dijs

59
S
Claps on 2 - 4 Claps on 2 - and 4 Claps sim.
hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh hey i oh___ hey i é___ oh hey i é___ oh

A
hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh hey i oh___ hey i é___ oh hey i é___ oh

T
8 hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh hey i oh___ hey i é___ oh hey i é___ oh

B
hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh hey i oh___ hey i é___ oh hey i é___ oh

D

75

Solo 1
ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren

Solo 2
ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren
Claps on 2 - and 4

S
ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh___

A
ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh___

T
8 ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é___ oh i é___ oh hey i é___ oh___

B
ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh___

E

82

Solo 1
Zie daar staat de mor-gen ster, stra-lend in het

Solo 2
Zie daar staat de mor-gen ster, stra-lend in het

82
Claps on 2 - 4 *Claps on 2 - and 4* *Claps sim.*

S
hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh___ hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh

A
hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh___ hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh

T
8 hey i é___ oh i é___ oh hey i é___ oh___ hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh

B
hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh___ hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh

99

Solo 1

trom rom bom, ke-re om ke-re om laat de bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren.

Solo 2

trom rom bom, ke-re om ke-re om laat de bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren.

Claps on 2 Claps on 2 - 4

S

trom rom bom, ke-re om ke-re om laat de bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren.

A

trom rom bom, ke-re om ke-re om laat de bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren.

T

trom rom bom, ke-re om ke-re om laat de bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren.

B

trom rom bom, ke-re om ke-re om laat de bel-trom ho - ren, Chris-tus is ge - bo - ren.

F

105

Solo 1

Mid-den in de win-ter-nacht, ging de he-mel op - pen.

Solo 2

ging de he-mel op - pen.

Stop Claps

S

hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh ging de he-mel op - pen.

A

hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh ging de he-mel op - pen.

T

hey i é___ oh i é___ oh hey i é___ oh ging de he-mel op - pen.

B

hey i é___ oh hey i é___ oh hey i é___ oh ging de he-mel op - pen.

rit.

2 Midden in de Winternacht

10 C Instrument

85

93

98

F

105

rit.

DEMO VERSION

2 Midden in de Winternacht

11 Bb Instrument

81 E

mf

89

95

F

101 *rit.*

2 Midden in de Winternacht

12 Eb Instrument

81 **E**

mf

89

96

F

102 *rit.*

The musical score consists of four staves of music. The first staff begins at measure 81 with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 4/4 time signature. It features a melodic line with various note values and rests, including a half note and a whole note. A dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) is present. The second staff continues the melody from measure 89. The third staff starts at measure 96 and includes a key signature change to two flats (Bb and Eb) and a 2/4 time signature. The fourth staff begins at measure 102 and includes a *rit.* (ritardando) marking. A large diagonal watermark reading 'DEMO VERSION' is overlaid across the entire score.

2 Midden in de Winternacht
13 Piano Advanced

N.C. B N.C.

30

A^m E^{m7} F G E⁷/G[#] A^m E^{m7}

39

D⁷ G C₅ C G/B A^{m7}/G F G N.C.

47

C N.C.

54

A^m E^{m7} F G E⁷/G[#] A^m E^{m7} D^{m7} E^m F C

66

4 Midden in de Winternacht
13 Piano Advanced

97 E_b^m7 D_b/F G_b D_b/A_b D_b G_b/D_b D_b D_b G_b/D_b D_b

100 D_b F^m/C B_b^m D_b/A_b G_b A_b B_b^m E_b^m7 A_b^7 D_b

F N.C.

105

3

3

2 Midden in de Winternacht

14 Piano Moderated

B

N.C.

31

A^m E^{m7} F G E⁷/G[#] A^m E^{m7} D⁷ G

40

C⁵

C G/B A^{m7}/G F G N.C.

48

C

N.C.

55

A^m E^{m7} F G E⁷/G[#] A^m E^{m7} D^{m7} E^m F C C G/B

67

4 Midden in de Winternacht

14 Piano Moderated

99 D^b G^b/D^b D^b D^b F^m/C B^bm D^b/A^b G^b A^b B^bm E^bm7

104 A^b7 D^b F N.C.

The musical score is written for piano in a key of three flats (B-flat major or D-flat minor). It consists of two systems of staves. The first system, starting at measure 99, contains five measures of music. The second system, starting at measure 104, contains five measures of music. The notation includes chords, single notes, and triplets. A large, diagonal watermark reading 'PREVIEW VERSION' is overlaid across the center of the page.

Midden in de Winternacht

Trad.
Arranged by Jo Annemans

El. Guitar *8va* *mf* *mp* *rit.* *a tempo* $\text{♩} = 115$

A **B**

C **D**

E *Muted*

F

El. Guitar

Drumkit/Percussion

The image displays two staves of musical notation for a drumkit and percussion ensemble. The notation uses various note heads and stems to represent different instruments. The first staff includes labels for: Hi-Hat closed, Hi-Hat open, Snareclick, Bassdrum(Kick), Snaredrum, Hi-Hat Foot, High Tom, Mid Tom, Low Tom, Floor Tom, Ride Cymbal, Ride Bell/Cup, Crash Cymbal, Splash Cymbal, Tambourine Beating, Triangle mute, and Triangle open. The second staff includes labels for: Shaker(eggs), Claves, High Timbale, Sleigh Bells, Bell Tree, Maracas, Wind Chimes, Handclap, Cowbell, Conga Cabasa, Guiro, Woodblock High, Woodblock Low, Timbale Low, Agogo High, and Agogo Low. A large, diagonal watermark reading 'DEMO VERSION' is overlaid across the center of the page.

91

95

100

F

6

Midden in de Winternacht

Trad.
Arranged by Jo Annemans

$\text{♩} = 115$
a tempo

A

10 2 15 3

B

32 4 15 3

C

55 4 15 3 4

D

E

82

pp

86 2 2 2

92 2 2 2 2 2

101 **F** 7

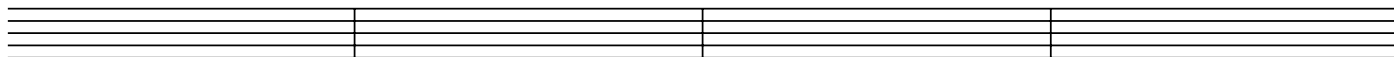
2 Midden in de Winternacht

21 Empty paper

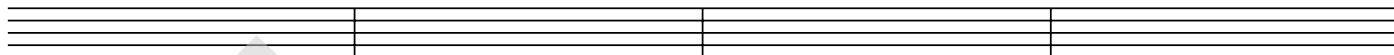
37



41



45

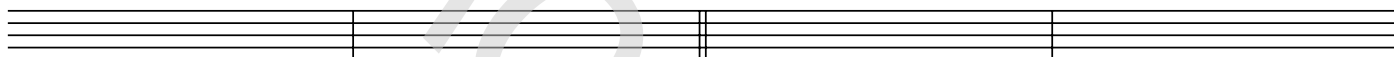


49



C

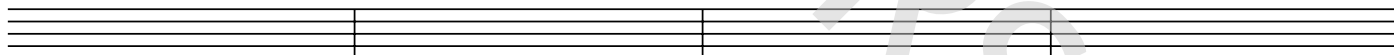
53



57



61



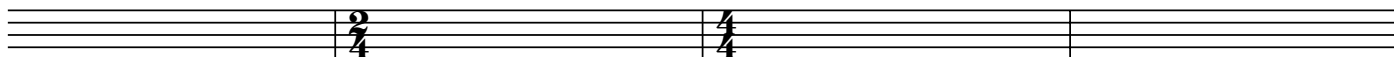
65



69



73





Midden in de Winternacht

Trad.

Arranged by Jo Annemans

Oo, oo, oo

Midden in de winternacht, ging de hemel open
Die ons heil der wereld bracht, antwoord op ons dromen

Elke vogel zingt een lied, herders waarom zingt gij niet
Laat de citers slaan, blaast de fluiten aan
Laat de bel, laat de trom, laat de beltrom horen:
Christus is geboren

Woo oo oo, Woo oo oo, Woo oo oo,

Vrede was er overal, wilde dieren kwamen
Bij de schapen in de stal, en zij speelden samen.

Elke vogel zingt een lied, herders waarom zingt gij niet
Laat de citers slaan, blaast de fluiten aan
Laat de bel, laat de trom, laat de beltrom horen:
Christus is geboren

hey i é oh, hey i é oh, hey i é oh

Ondanks winter sneeuw en ijs, bloeien alle bomen
Want het aardse paradijs is vannacht gekomen.

Elke vogel zingt een lied, herders waarom zingt gij niet
Laat de citers slaan, blaast de fluiten aan
Laat de bel, laat de trom, laat de beltrom horen:
Christus is geboren

hey i é oh, hey i é oh, hey i é oh

hey i é oh, hey i é oh, hey i é oh

Zie daar staat de morgenster, stralend in het duister
Want de dag is niet meer ver, bode van de luister

Die ons weldra op zal gaan, herders blaast uw fluiten aan
Laat de bel bim-bam, laat de trom rom-bom
Kere om, kere om, laat de bel-trom horen
Christus is geboren!

hey i é oh, hey i é oh, hey i é oh

Midden in de winternacht, ging de hemel open